



UNIVERSIDAD RICARDO PALMA

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Centro de Recreación para el Adulto Mayor en Cieneguilla

TESIS

Para optar el título profesional de Arquitecta

AUTORA

Rosales Zurita, Lilyana Paola

(ORCID: 0000-0001-9501-9246)

ASESOR

Florez Rivas, Ricardo Rafael

(ORCID: 0000-0003-1789-1020)

Lima, Perú

2023

Metadatos Complementarios

Datos de la autora

Rosales Zurita, Lilyana Paola

Tipo de documento de identidad de la AUTORA: DNI

Número de documento de identidad de la AUTORA: 43391520

Datos de asesor

Florez Rivas, Ricardo Rafael

Tipo de documento de identidad del ASESOR: DNI

Número de documento de identidad del ASESOR: 07841786

Datos del jurado

JURADO 1: La Portilla Huapaya, Mariluz Diana, DNI 40786569, Orcid 0000-0002-9588-2303

JURADO 2: Reynaga Da Silva, Juan Alberto, DNI 08243548, Orcid 0000-0002-6413-2307

JURADO 3: Cerrón Estares, Andrés Cesar, DNI 07755024, Orcid 0000-0002-0758-1085

Datos de la investigación

Campo del conocimiento OCDE: 6.04.08

Código del Programa: 731156

DEDICATORIA

Este proyecto basado en el Adulto Mayor se lo dedico a mi Padre que ya no está conmigo, al igual que todas las personas adultas mayores con las que compartí grandes momentos.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a mis padres por fomentarme el estudio, el seguir aprendiendo y alentarme en la elección de mi carrera;

Por inculcarme valores donde gracias a ellos el valor de la disciplina y la ética son parte esencial para el ámbito laboral y personal.

Quedo eternamente agradecida a mi familia por el apoyo moral y con los mejores consejos que quedaran grabados en mi
para el futuro que me espera.

RESUMEN

La presente tesis es un aporte a nivel de infraestructura que carece Lima Metropolitana, como un espacio exclusivo y adecuado para la recreación del Adulto Mayor. Situado en Cieneguilla donde tiene un clima templado todo el año, alrededor de un espacio abierto, con áreas verdes propicias del lugar y temperaturas adecuadas para el adulto mayor donde puede alternar con el frío de Lima.

Este centro recreacional es de uso necesario ya que esta como derecho en el adulto mayor la recreación, que fomenta calidad de vida, disfrute y seguridad para la última etapa de la vida según cronología. Espacios de distracción y confraternidad como talleres, piscina, restaurante, hospedaje, juegos pasivos y activos.

Este proyecto busca el desplazamiento autónomo del adulto mayor para seguridad y disfrute del mismo y tener mayor prolongación de vida.

ABSTRACT

With this thesis I want to contribute with Metropolitan Lima's infrastructure planning, as an exclusive and adequate recreational facility for the elderly, that nowadays lacks in this city.

Located in Cieneguilla, where the temperature is warm all year round, this recreational facility has big green areas, where the elderly can escape from Lima's cold weather during Winter.

This space is necessary since recreation is a right for the elderly, since it promotes life quality, enjoyment and security in the last stage of life.

This recreational center is of necessary use since recreation is a right in the elderly, which promotes quality of life, enjoyment and security for the last stage of life according to chronology. Activities such as workshops, passive and active games and some areas such as a restaurant, swimming pool and accommodation will be featured in this place.

This project seeks the autonomous and safe displacement of the elderly and also their life prolongation.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA	III
AGRADECIMIENTOS	IV
RESÚMEN	V
ABSTRACT	III
INDICE GENERAL	VIII
ÍNDICE DE TABLAS	XIV
ÍNDICE DE FIGURAS	XV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: GENERALIDADES	2
1.1. Tema	2
1.2. Planteamiento del problema	3
1.3. Objetivos	8
1.3.1. Objetivo general	8

1.3.2. Objetivos específicos	8
1.4. Alcances y limitaciones	8
1.4.1. Alcances	9
1.4.2. Limitaciones	9
1.5. Justificación	10
1.6. Viabilidad	10
CAPITULO II: METODOLOGÍA	11
2.1. Técnica de recolección de información	11
2.2. Procesamiento de la información	12
2.3. Esquema metodológico	12
CAPITULO III: MARCO TEÓRICO	14
3.1. Antecedentes del problema	14
3.1.1. Antecedentes histórico	14
3.1.2. La vejez en la actualidad	15

3.1.3.	Antecedentes nacionales	16;Error! Marcador no definido.
3.1.4.	Antecedentes Internacionales	23
3.2.	Base teórica	31
3.2.1.	Arquitectura emocional	31
3.2.2.	Arquitectura organica	33
3.2.3.	Problemática social en el adulto mayor	35
	3.2.3.1. adultos mayores con discapacidades	36
	3.2.3.2. Cuadros de INEI de adultos mayores con pensiones 65	36
3.2.4.	Paisaje natural y envejecimiento saludable	37
3.2.5.	Actividades en el adulto mayor	38
3.2.6.	Plan Concertado dentro del distrito de Cieneguilla	39
3.2.7.	Base Conceptual	40
3.3.	Base normativa	44
3.1.1.	Derechos Nacionales del adulto mayor	44
	3.1.1.1 Derechos de la persona adulta mayor	44

3.1.1.2. Deberes del estado de la persona adulta mayor	45
3.1.1.3. Deberes de la familia al adulta mayor	45
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS TERRITORIAL	45
4.1. Análisis del distrito	45
4.1.1. Aspectos generales	45
4.1.1.1. Límites del distrito	45
4.1.1.2. Temperatura	47
4.1.1.3. Vientos	47
4.1.1.4. Precipitacion	48
4.1.1.5. Asoleamiento	49
4.1.1.6. Turismo	50
4.1.1.7. Población	51
4.2. Análisis del terreno	51
4.2.1. terreno	52
4.2.2. analisis del terreno	52

4.2.3.	accesibilidad	53
4.2.4.	parametros urbanisticos	55
4.2.5.	topografia	56
4.2.6.	suelo	56
4.2.7.	capacidad portante	56
4.2.8.	Servicios Básicos	56
4.3.	Criterios de ubicación	57
4.3.1	Aspecto Urbano – centros de recreacion y hospedajes aledaños	57
4.3.2	Criterios basicos para el adulto mayor	58
4.3.3	Locales CIAM	61
4.4.	Analisis del usuario	62
4.4.1.	Tipos de usuario	62
4.4.1.1.	Situacion del tipo de usuario en Cieneguilla	63
4.4.1.2.	Tipo de usuario permanente	64
4.4.1.3.	Tipo de usuario temporal	64

4.4.1.3. Tipo de usuario secundario	64
4.5. Organigrama funcional	65
4.6. Vialidad	66
4.7. Vistas del terreno	67
CAPÍTULO V: PROYECTO	68
5.1. Partido Arquitectónico	68
5.1.1. Conceptualización	69
5.1.2. Solución del proyecto arquitectonico	69
5.2. Zonificación	70
5.3. Programa Arquitectónico	71
5.4. Planos	75
5.5. Vistas finales	83
5.6. Viabilidad	86
5.7. Presupuesto	87

5.7.1. Costo del proyecto	88
CAPÍTULO VI: CONCLUSIONES	89
6.1 conclusiones	89
6.2 recomendaciones	90
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	91

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Personas con discapacidad	35
Tabla 2 Porcentaje de adultos mayores con pensión 65	36
Tabla 3 Poblacion de adultos mayores en cieneguilla	51
Tabla 4 Esquema de planificacion de áreas	87
Tabla 5 Cuadro de valores unitarios en Costa por el colegio de Arquitectos	87
Tabla 6 resumen de acabados esogidos en proyecto	88

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Asilos y casa de reposo	3
Figura 2 Casa de reposo	3
Figura 3 Casa del adulto Mayor Miraflores	4
Figura 4 Sala de arte de casa del adulto mayor Miraflores	4
Figura 5 Familia reunida con un adulto mayor	5
Figura 6 Adulto mayor con ayuda de serenazgo cruzando calles	6
Figura 7 Imagen estadística de crecimiento población adulto mayor de 2015 a 2050	7
Figura 8 Esquema Metodológico	13
Figura 9 Residencial Los Portales	16
Figura 10 Ingreso residencia los portales	17
Figura 11 Interiores con piscina	17
Figura 12 Planta Primer piso Gerovitalis	18
Figura 13 Planta segundo piso Gerovitalis	18
Figura 14 Sala de estar	19

Figura 15 Zona de comedor	19
Figura 16 Habitación doble	19
Figura 17 Fachada Residencia Arcadia	20
Figura 18 Render vista aerea Proyecto General Arcadia	21
Figura 19 Departamento	22
Figura 20 Habitación	22
Figura 21 Piscina temperada	22
Figura 22 Comedor	22
Figura 23 Fachada principal de centro de día y hogar de ancianos Blancafort	24
Figura 24 Planta de centro Blancafort	25
Figura 25 Cortes de centro Blancafort	25
Figura 26 Comedor de centro Blancafort	26
Figura 27 Salas polivalentes de centro blancaflort	26
Figura 28 Patio interior de centro Blancafort	27
Figura 29 Fachada principal Hogar del abuelo Tocancipá	28
Figura 30 Fachada posterior	28

Figura 31 Plano del pimer piso	29
Figura 32 Plano de cortes y elevaciones	30
Figura 33 Gran comedor	30
Figura 34 Interior con proyeccion solar	32
Figura 35 La Casa De La Cascada	34
Figura 36 Natacion adultos mayores	38
Figura 37 Tai chi	38
Figura 38 Plan concertado de Cieneguilla	39
Figura 39 Territorio del distrito de Cieneguilla	46
Figura 40 Mapa del Perú	46
Figura 41 Lima Metropolitana	46
Figura 42 Cuadro de temperatura Cieneguilla	47
Figura 43 Cuadro de vientos Cieneguilla	48
Figura 44 Cuadro de precipitaciones	48
Figura 45 Cuadro de Asoleamiento	49
Figura 46 Cuadro de Asoleamiento II	50

Figura 47 Cuatrimotos	51
Figura 48 Escalada en bicicleta	51
Figura 49 Paseo a caballo	51
Figura 50 Terreno de proyecto	53
Figura 51 Plano de zonificación	55
Figura 52 Mapa de clubes y hospedajes	57
Figura 53 Zona exterior de proyectos - accesos	58
Figura 54 Zona exterior de proyecto - entorno inmediato	59
Figura 55 Zona exterior de proyecto - Asoleamiento y ventilación	60
Figura 56 CIAM – cantidades	61
Figura 57 Localizaciones CIAM	61
Figura 58 Crecimiento de adultos mayores para 2050	62
Figura 59 Población Lima metropolitana de adulto mayor	63
Figura 60 Cuadro de dependencia	63
Figura 61 Mapa de adultos mayores	63
Figura 62 Mapa de Viabilidad	66

Figura 63	Fotografía del terreno	66
Figura 64	Zona piscina	68
Figura 65	Zona parrilla	68
Figura 66	Zona de hospedaje	68
Figura 67	Planta de techos	69
Figura 68	Vista aérea de centro de recreación	70
Figura 69	Planos de arquitectura _Primera Planta	75
Figura 70	Plano de 2do piso	76
Figura 71	Plano techos	77
Figura 72	Primera Planta _ Estructuras	78
Figura 73	Primera Planta_Electricas	79
Figura 74	Primera Planta_ Sanitarias	80
Figura 75	Volumetria General del proyecto	81
Figura 76	Vistas generales	82
Figura 77	Vistas interiores	83

INTRODUCCIÓN

El adulto mayor al envejecer sus facultades físicas van perdiendo mayor desempeño es así que no se sienten con las facultades para trabajar y deciden retirarse y descansar. Que el adulto mayor no tenga sus facultades al 100 % no indica que sea una persona aislada o no pueda divertirse o hacer actividades como pasa tiempos y en compañía. Por lo tanto es la necesidad de proponer un centro de recreación para el adulto mayor en Cieneguilla donde pueda estar en compañía de personas de su misma edad y teniendo un espacio seguro para sus desplazamientos. Se edificará espacios destinados al ocio y con un entorno saludable lejos de la ciudad, con materiales y coberturas que generan confort y seguridad. Al diseñar un espacio adecuado a nivel arquitectónico y espacial, esto les dará seguridad y prolongará su calidad de vida física y mentalmente, no sintiéndose desplazados por la sociedad. Se tomará en cuenta las áreas libres como espacios de integración y los espacios edificados como zonas de confort y seguridad.

CAPÍTULO I: GENERALIDADES

1.1. Tema

El tema escogido es un proyecto de **“Centro de recreación para el adulto mayor en Cieneguilla.”**

El tema propuesto Centro de recreación para el adulto Mayor pertenece al campo de la arquitectura recreacional y paisajista. Será el primer centro recreacional con aire libre para el adulto mayor ubicado en Cieneguilla y teniendo como sinergia varios establecimientos en el entorno para niños y personas con dificultades mentales, todos buscando generar calidad de vida. En la ciudad de Lima solo contamos con asilos y casas de reposo más no para lugares sociales y de entretenimiento. Los centros destinados para el adulto mayor son casas acondicionadas o edificios que arquitectónicamente son diseñados como oficinas para el uso de talleres eventuales. Este proyecto será como pauta para la continuidad de próximos establecimientos dirigidos para el adulto mayor, estará orientado para considerar actividades para el ocio, alimentación, hospedaje, biohuerto, piscinas, anfiteatros y más. Cumpliendo con la normativa de la zona de estudio.

1.2 Planteamiento del problema

- **Espacios no recreativos**

En la actualidad solo encontramos asilos y casas de reposo para adultos mayores pero no espacios de integración para el adulto mayor a partir de los 60 años, la falta de preocupación con el adulto mayor al no tener actividad social o física hace que mentalmente envejezca más y no se sienta útil.

Figura 1 Asilos y casas de reposo

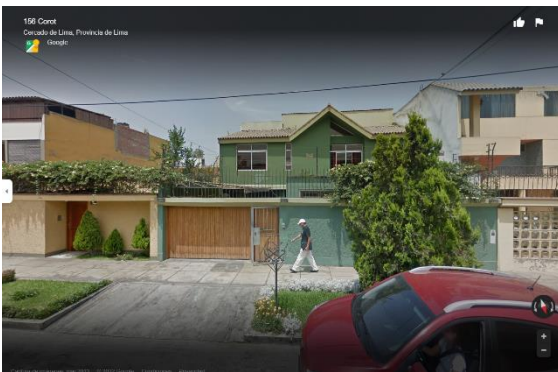
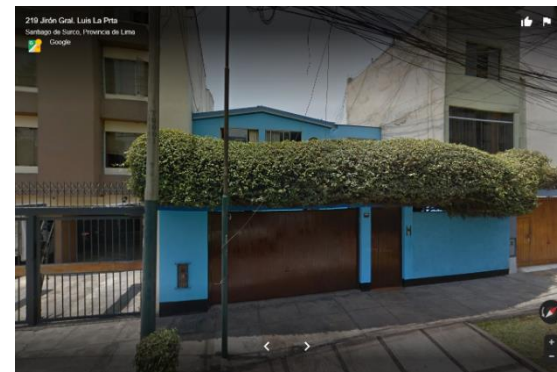


Figura 2 Asilos y casas de reposo



Nota: Google maps, <https://www.google.com/maps>

Nota: Google maps, <https://www.google.com/maps>

Espacios arquitectónicos de viviendas unifamiliares son destinados a casas de reposo y asilos. Más no cuentan con el espacio adecuado de integración u entorno adecuado para repotenciar su sensibilidad.

- **Falta de entorno urbano natural**

Al tener un entorno urbano adecuado, al aire libre con paisajes que nutren y te dan sensibilidad, hace que esta visual ingrese al individuo, mejorando su calidad de vida, no solo como entorno sino también donde se encuentra como espacio arquitectónico con materiales e iluminación que generen cobijo y alegría. Los espacios destinados en lima para el adulto mayor son espacios de paso, es solo una visita de 1h o 2h a la semana o interdiario. Espacios arquitectónicos con infraestructura de oficinas y entorno de Multifamiliares.

Figura 3 Casa del Adulto Mayor Miraflores



Nota: Casa del adulto mayor más grande del País, autor Municipalidad de Miraflores

Figura 4 Sala de Arte de Casa del Adulto Mayor Miraflores



Nota: Casa del adulto mayor más grande del País, autor Municipalidad Miraflores

<https://elcomercio.pe/lima/sucesos/miraflores-inauquro-casa-adulto-mayor-pisos-fotos-noticia-noticia-450489-noticia/?foto>

- **Adulto mayor y convivencia en familia con hijos**

El 40 % de adultos mayores de lima vive dentro de una familia nuclear conformada con o sin hijos, y el 35 % vive con familias con algún parentesco. Las familias nucleares conformadas con hijos y actividades acorde a su edad sea niños o bebes, están dentro de una rutina diaria que no toman en cuenta al adulto mayor, así como trabajo, cuidado de hijos, viajes, etc. Dejándolos solos o no adaptándose a su rutina diaria, no tomando en cuenta sus diferentes habilidades

Figura 5 Familia reunida con un Adulto



Nota: Familia Peruana, <https://Unicef.org>

- **Espacios inseguros para el adulto mayor**

En lima las rampas o deterioro de veredas no están en su mejor condición, al igual que el desplazamiento dentro de un parque o plaza, los parques están destinados a todas edades y actividades pero la poca educación a la protección del adulto mayor es donde las bicicletas, scooter, patines e incluso perros pueden generar algún accidente, el adulto mayor busca desplazarse con seguridad en espacios de contacto con la naturaleza , buscando tranquilidad evitando la contaminación sonora y creando espacios funcionales

Figura 6 Adulto Mayor con ayuda de serenazgo cruzando calles



Nota: Adulto Mayor cruzando la pista, www.peruinforma.com/adulto-mayor-consejos-prevenir-accidentes-casa-la-calle/

- **Proyección año 2050**

Se proyecta que para el año 2050 habrá un 22% de adultos mayores de 60 años un numero de aproximado de 8 millones 7 mil peruanos. Según estadísticas la baja de fecundidad será en 1.8 % a comparación de años del 2000 y 2015. Por lo tanto se proyecta que un adulto cuidará a 4 adultos mayores, teniendo la labor una mujer. Por lo tanto se espera que los adultos mayores que estén en precariedad no mejorará y más bien crecerá en números absolutos

Figura 7 Imagen estadística

Gráfico N° 03 - Perú. Piramide de la Población en 2015

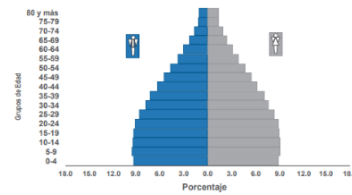
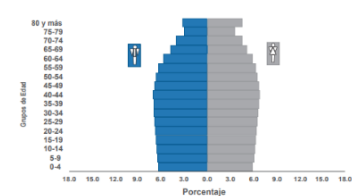


Gráfico N° 04 - Perú. Piramide de la Población en 2050



Nota: Pirámide de diferencia entre el año 2015 y 2050, INEI <https://inei.com.pe>

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Proponer un proyecto arquitectónico de recreación para el adulto mayor para personas de 60 años a más con el uso de sus facultades ubicado en Cieneguilla para responder a la necesidad de prolongación de calidad de vida el cual la arquitectura y su entorno brinden espacios de integración y seguridad propicio para el usuario.

1.3.2 Objetivos específicos

- Evaluar el porcentaje de adultos mayores jubilados y viviendo bajo una familia nuclear de hijos.
- Identificar la falta de interés u cuidado hacia el adulto mayor
- Diseñar espacios adecuados para desplazamientos independientes y seguros.
- Proponer el uso de anfiteatros al aire libre para integración personal y entorno ambiental
- Diseñar zonas paisajistas para generar calidad de vida y satisfacción al individuo.
- Espacio de pernocte para tranquilidad de familiares en un lugar seguro

1.4 Alcances y Limitaciones

1.4.1 Alcances

- El presente proyecto quiere dar soluciones arquitectónicas para las dificultades y seguridad que el adulto mayor vive día a día
- El tener zona de hospedaje hará que familiares que viven con el adulto mayor tengan seguridad de donde dejarlos a pasar un fin de semana u semanas para recreación independiente.
- Se analizaran proyectos orientados al mismo fin a nivel nacional e internacional para integrarlos al estudio arquitectónico.
- La ubicación del proyecto se encuentra en una zona cálida todo el año, de fácil acceso y cercano a establecimientos de salud y alimentación.
- Arquitectónicamente la volumetría será orientada bajo estudios solares y factores climatológicos,
- Buscando la mejor ubicación para generar calidez al adulto mayor

1.4.2 Limitaciones

- Falta de referentes en lima de espacios de recreación para el adulto mayor
- El proyecto en propuesta puede ser relacionado con un Asilo o casa de reposo

- CENSOS no actualizados a la fechas

1.5 Justificación

La falta de espacios exclusivos para recreación del adulto mayor es nula en la Ciudad de Lima por lo tanto el proyecto estará destinado como propósito a mejorar la calidad de vida del adulto mayor en base a sus limitaciones, teniendo un espacio de tranquilidad y con entorno natural, generando espacios de entretenimiento como talleres, biohuertos, espacios sociales como pérgolas y de pernocte temporal. La infraestructura será acorde para el desplazamiento y fomentar la seguridad del individuo y repotenciar sus facultades, teniendo un entorno seguro y conforme a sus capacidades. El proyecto contará con un espacio de interacción al aire libre del 50% para disfrute y goce de libertad bajo un clima cálido todo el año.

1.6 Viabilidad

Social:

- Para el año 2050 incrementará un 28% de la población adulta mayor.
- En el 2050 habrá una mujer adulta a cargo de 4 adultos mayores por la reducción de natalidad.
- En la actualidad adultos mayores viviendo con hijos u familiares de 2do grado
- El proyecto figura dentro del Plan de Desarrollo Concertado 2021(PDC) del distrito de Cieneguilla

Económica:

- Aporte de ONGS

- Financiamiento del gobierno local y regional
- Se propone alquiler de canchas deportivas en temporadas bajas
- Uso del centro recreacional con tarifas sociales

Ambiental:

- Respeto por el entorno urbano con las áreas verdes ya encontradas
- Favorecerá en flora y fauna de la especie local al entorno
- Riego tecnificado

Normativo:

- La compatibilización de parámetros y uso de suelo es la correcta con la propuesta arquitectónica.

CAPÍTULO II: METODOLOGIA

2.1 Técnicas de recolección de información

Se recolectará información a través de páginas web (cuadros estadísticos, análisis, fotografías), visita al terreno, visita al entorno cercano para análisis de lugares, se recolectara información de referentes nacionales y extranjeros, así como usos similares para así poder plantear la propuesta arquitectónica y proponer los objetivos generales, específicos y limitaciones

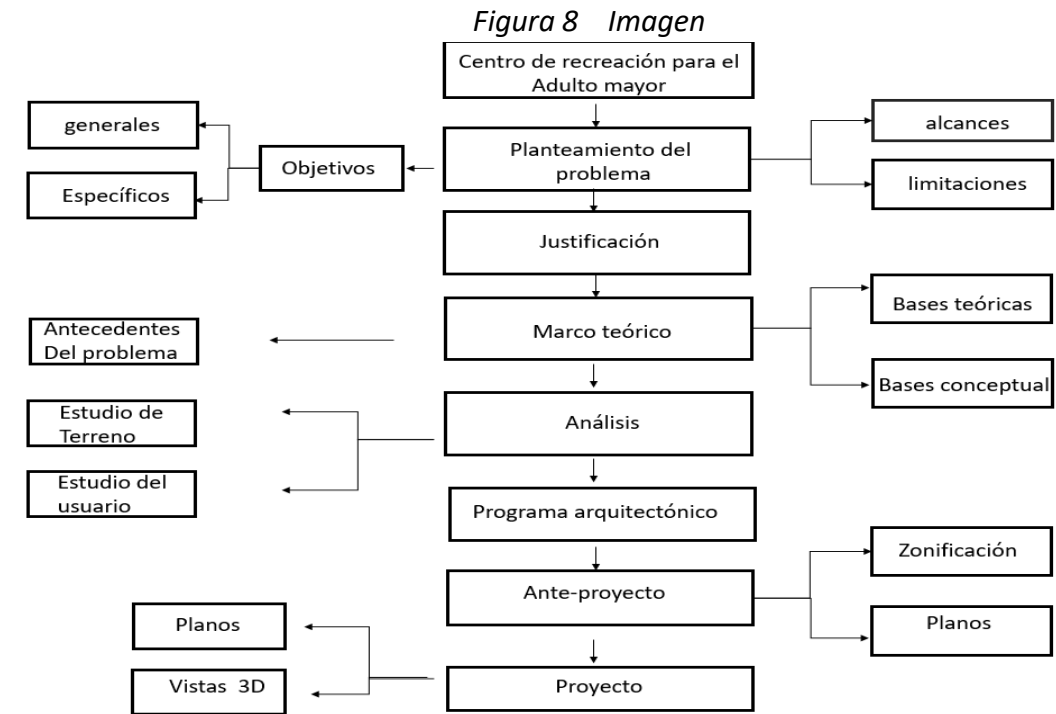
2.2 Procesamiento de la información

Se hará la recopilación adecuada de la investigación donde se usará la zonificación, usos de suelo, aspectos físicos y ambientales; conociendo el terreno se hará una propuesta respetando al entorno. El análisis del usuario a través de cuadros estadísticos de la INEI y página web del Municipio de Cieneguilla, se profundizará en el usuario para la proyección de la arquitectura, teniendo el estudio de ambos factores terreno y usuario se propondrá una arquitectura adecuada mediante la problemática

2.3 Esquema Metodológico

Iniciaremos con el planeamiento del problema para poder proponer el espacio adecuado según necesidades. Tendremos los objetivos generales y específicos como primer punto y los alcances y limitaciones para ir reconociendo que tenemos para nuestro favor y que no. Teniendo estos puntos trabajados llegáramos a la justificación y por lo tanto al trabajo más incisivo en el marco teórico teniendo bases teóricas y bases conceptuales.

El análisis donde habrá una investigación a través de cuadros y estadísticas del adulto mayor así como el estudio de terreno, en vistas, planos y situación topográfica. Teniendo toda la investigación referente al terreno y usuario ya podemos proponer una programación arquitectónica, Donde a través de planos y vistas 3d el proyecto será culminado.



Fuente: Elaboracion propia

CAPITULO III: MARCO TEORICO

3.1 Antecedentes del problema

En la ciudad de Lima no existen centro recreacionales dirigidos para adultos mayores , hay casas de reposo, asilos y residencias de reposo, dirigidos a personas dependientes o pasada los 80 años .La proyección es a la cantidad de adultos mayores que va en aumento y no hay establecimientos recreativos dirigidos para ellos.

3.1.1 Antecedentes de la historia

Considerando este proyecto destinado para el adulto mayor, nos remontamos al inicio de la historia donde el principal problema era salvaguardar a la persona adulta en dar cobijo, albergar, proteger. Es así que sabemos que en Grecia a partir del siglo VII es el primer lugar que se menciona donde instituciones caritativas han sido destinadas al cuidado de ancianos de bajos recursos, estas prácticas son de origen religiosos, donde el privilegio de asilo se daba en templos, altares, etc. Los asilos perduraron en Grecia a pesar de la conquista de los romanos, los romanos consideraban al anciano como un ser débil, donde dentro de los hospicios no veían diferencia con los mendigos, lisiados y enfermos.

El tiempo Romano la edad las etapas de cronología eran llamadas de diferente manera, por ejemplo hasta los dos años era niños, adolescentes era hasta los 28 años, para luego venir la juventud de 28 a 50 años; y de 50 a 60 años la edad de madurez y para la última etapa de la vida la senectud de 60 años a más.

Hoy en la sociedad actual a partir de la II Guerra Mundial, especialmente a partir de los años 60, el estilo juvenil empezó a tomar mayor ímpetu donde la etapa juvenil antes llamados niños hoy son llamados teenagers, personas de menos de 19 años, esta etapa empezó a resaltar y dejó de la lado las personas mayores de senectud de más de 60 años devaluando su papel enriquecedor en la etapa de vida. Volviendo al iniciado como alguien pasivo en la sociedad.

3.1.2 La vejez en la actualidad

El adulto mayor conforme van avanzando los años no es prioridad para el estado, siguen teniendo hasta el día de hoy carencia en el tema de Salud, ya que muchos no cuentan con seguro o se atienden en servicios particulares el cual no hay un seguimiento. En caso de empleo y seguridad social, hay un trato salarial discriminatorio contra el adulto mayor, no teniendo un trato igualitario. En el tema de educación se sigue viendo una brecha con el analfabetismo, siendo más marcado del sexo femenino y las zonas rurales, al hacer los análisis a nivel país, existen muchas problemáticas ya que se tiene que ver al adulto mayor desde sus diferencias y problemáticas propias. Según El Peruano (2022) en la actualidad ya firmamos parte de la CONVENCION INTERAMERICANA SOBRE LA PROTECCION DE LOS DERECHOS

HUMANOS DE LAS PERSONAS MAYORES por la Organización de los Estados Americanos, con esta convención firmada el adulto mayor tendrá más respaldo a largo plazo en base a los servicios de cuidado.

3.1.3 Antecedentes Nacionales

Gerovitalis, Residencia Los Portales

Descripción: Se encuentra ubicado en el distrito de *La Molina*, Lima, Perú, el cual posee un clima cálido y agradable para vivir durante todo el año. Cuenta con una edificación de 2 500.00 m² rodeada de áreas verdes, diseñada para el descanso y recreación de los adultos mayores. Dentro de su distribución espacial cuenta con diecisiete habitaciones individuales y seis habitaciones compartidas las cuales pueden ser acondicionadas para los residentes y sus familias. Además, cuenta con áreas comunes como una gran sala principal, una sala de estar familiar, jardines, piscinas, cocina, comedor, zonas de parrilla, seis estaciones de enfermería y talleres de terapia cognitiva y funcional para fortalecer el estado físico y mental del usuario principal a través de juegos, ejercicios y actividades al aire libre.

Residencial Los Portales

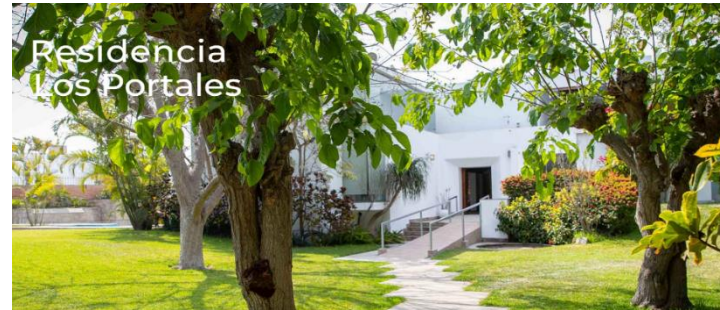
Figura 9



Nota: Ingreso Principal www.gerovitalis.com

Ingreso Residencia Los Portales

Figura 10



Nota: zona de ingreso www.gerovitalis.com

Interiores con piscina

Figura 11



Nota: : zona paisajistica con piscina www.gerovitalis.com

Planos: Planta primer piso

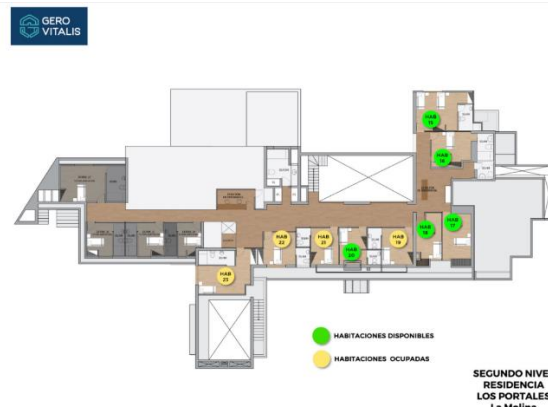
Figura 12



Nota: :Planta de distribución , www.gerovitalis.com

Planos: Planta 2do piso

Figura 13



Nota: :Planta 2do piso de distribución , www.gerovitalis.com

Indicadores:

- Uso de una adecuada distribución espacial de acuerdo al tema funcional.
- Uso de iluminación y ventilación natural en los espacios interiores.
- Uso de áreas verdes y áreas de recreación al aire libre.

Espacios Interiores:

Sala de estar

Figura: 14



Nota: Sala de confraternidad para los adultos mayores; www.gerovitalis.com

Comedor

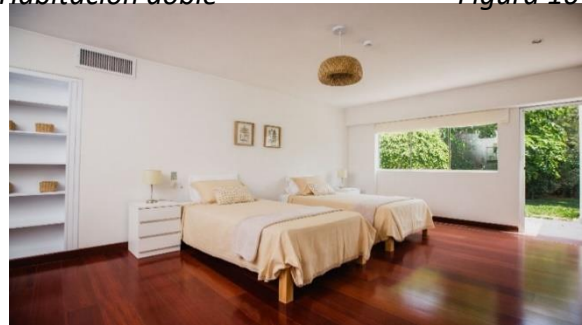
Figura: 15



Nota: Comedor principal; www.gerovitalis.com

Habitación doble

Figura 16



Nota : Habitación doble para adultos mayores www.gerovitalis.com

- **Arcadia, Residencia de lujo para personas de la tercera edad**

Descripción:

Se encuentra ubicado en el distrito de Pachacamac, Lima, Perú, el cual posee un clima árido y con escasas precipitaciones. Esta propuesta se plantea como concepto innovador para el adulto mayor, alejado del caos de la ciudad. El principal objetivo es brindar una de las mejores experiencias de vida activa y en comunidad a los residentes ofreciendo servicios de hospedaje, entretenimiento, cuidado de la salud tanto física como emocional y que además permita satisfacer sus necesidades sociales y espirituales.

El terreno cuenta con 15 000.00 m² rodeado de un amplio campo de áreas verdes y una edificación de 7 000.00 m² con capacidad para albergar 140 residentes. En su distribución espacial cuenta con departamentos de 70.00 m², senior suites con baño propio y terraza de 38.00 m² y habitaciones de 36.00 m². Además, cuenta con comedor, consultorios de enfermería, gimnasio, piscina temperada, capilla, salas de lectura, salas de estar, salón de juegos, talleres ocupacionales, estacionamientos y espacios recreativos exteriores.



Nota: Ingreso principal , <https://arcadia.com>

*Proyecto general**Figura 18*

Nota :Propuesta arquitectonica , www.gerovitalis.com

Indicadores

- Adecuada localización rodeada de áreas verdes para lograr un mayor confort acústico.
- Uso de una adecuada distribución de sectores por bloques para iluminación y ventilación natural.
- Uso de un área central de integración y recreación al aire libre con actividades de biohuerto.

Espacios Interiores:

*Departamento**Figura 19*

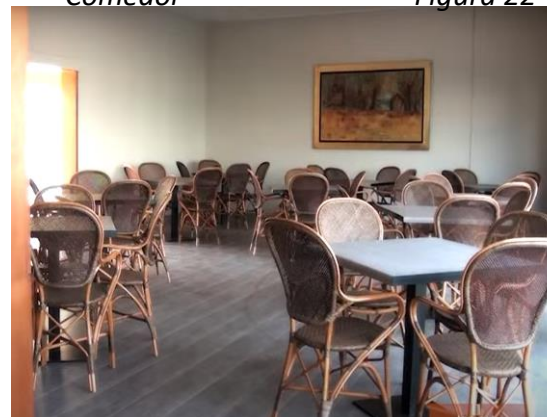
*Nota: Sala de recreación para los adultos mayores;
www.arcadia.pe*

*Habitación**Figura 20*

*Nota: Dormitorio principal para los adultos
mayores; www.arcadia.pe*

*Piscina temperada**Figura 21*

*Nota: recreación para los adultos mayores;
www.arcadia.pe*

*Comedor**Figura 22*

Nota: comedor principal; www.arcadia.pe

3.1.4 Antecedentes Internacionales

Centro de día y hogar de ancianos de Blancafort

Descripción:

Se encuentra ubicado en el municipio de Blancafort, Tarragona, España y cuenta con un área de 650.00 m². Este edificio no solo fue concebido con la idea de cubrir un programa, sino que tenía que ayudar a consolidar el tejido urbano más cercano y a su vez crear una entrada con carácter de un edificio público. Esta edificación ha sido construida con los criterios de arquitectura solar pasiva ya que cada uno de los espacios recibe ventilación cruzada y tienen aperturas tanto en la fachada exterior como en los patios interiores.

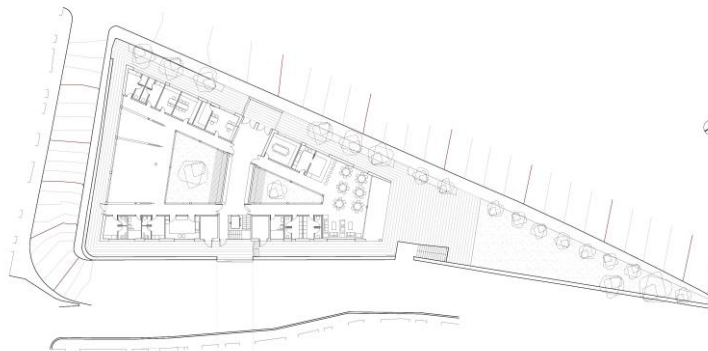
Los materiales utilizados provienen de la naturaleza y la percepción del hormigón considerado como un material frío se equilibra con los acabados cálidos que aportan la madera, el acero corten y la piedra que reviste el zócalo del muro utilizada en varios lugares de la zona en complemento con las áreas de vegetación proyectadas.

Cuenta con espacios para el adulto mayor como las salas polivalentes, salas de fisioterapia, comedor, patios interiores y terrazas de integración.

*Fachada Principal**Figura 23*

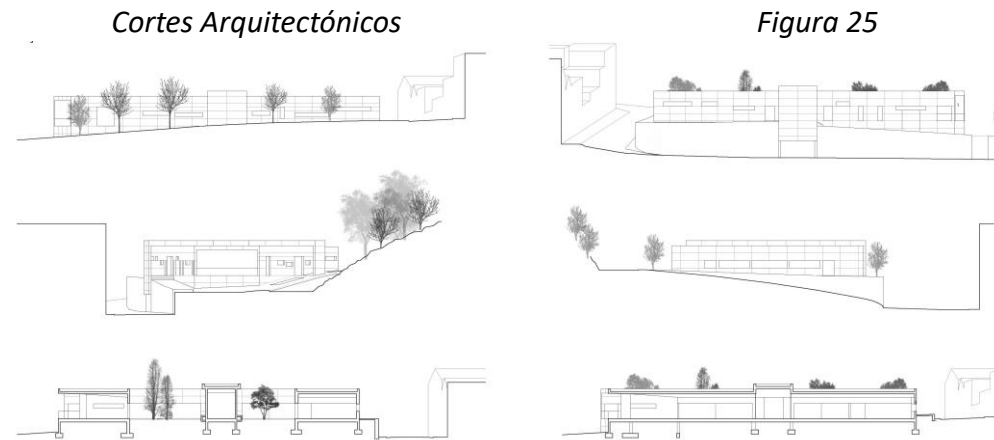
*Nota: Camino para centro del Ancianos
<https://arquine.com>*

Plano del primer nivel:

*Planta**Figura 24*

*Nota: Planta arquitectónica de proyecto
<https://arquine.com>*

Plano de secciones:



Nota: Secciones de proyecto <https://arquine.com>

Indicadores:

- Adecuado emplazamiento respecto a la topografía del terreno.
- Uso adecuado de los materiales del entorno.
- Los acabados interiores y la luz natural aportan a los usuarios calidez y tranquilidad.

Espacios Interiores:

*Comedor**Figura 26*

Nota: Zona de comedor en colores cálidos
<https://arquine.com>

*Salas Polivalentes**Figura 27*

Nota: Zona de usos generales *<https://arquine.com>*

*Patio Interior**Figura 28*

Nota: Zona de paisajismo interior
<https://arquine.com>

Hogar del abuelo en Tocancipá

Descripción:

Se encuentra ubicado en el municipio de Tocancipá, Cundinamarca, Colombia y cuenta con un área de 1 700.00 m². Se encuentra en una zona compuesta de estratos rocosos y es de gran valor emocional para los adultos mayores ya que en su juventud solían pasar tiempo en el lugar. Se concibe con la idea de un edificio que proporcione abrigo atendiendo a las condicionantes climáticas ya que el edificio está orientado de forma que pueda captar el calor solar del día y protegerse de los vientos fríos por la noche. El edificio se adhiere al terreno a través de un sistema de patios y las actividades agrícolas y lúdicas se dan de forma simultánea tanto en el interior como el exterior. Los materiales están conformados por estructuras de concreto y las fachadas en mampostería de ladrillo. Cuenta con espacios principales como las habitaciones, salas de usos múltiples, salas de fisioterapias, salas de lectura y un gran comedor.

*Fachada principal**Figura 29*

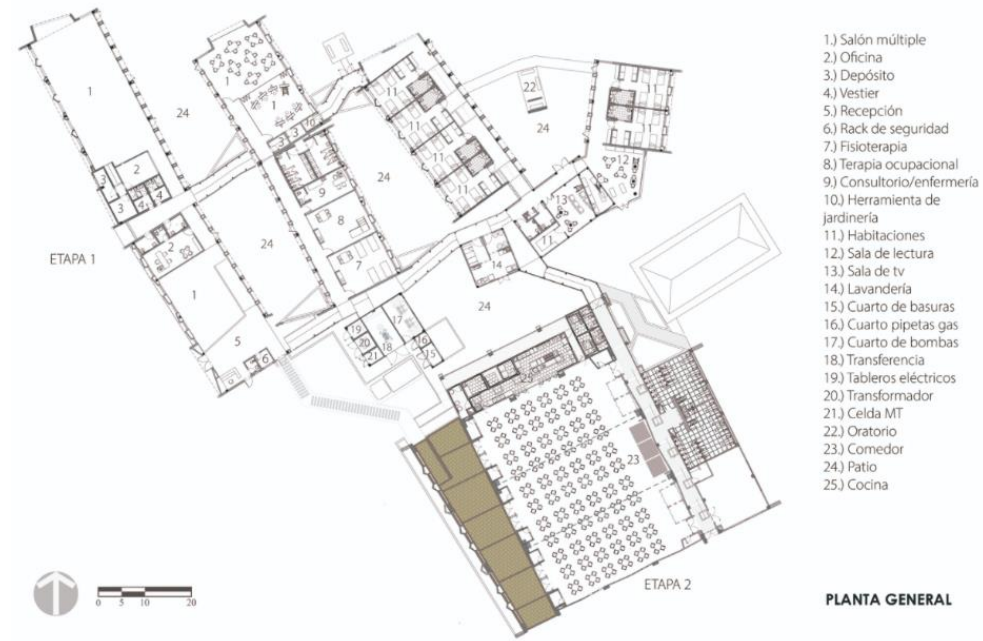
Nota: Ingreso principal al centro del adulto mayor;
<https://www.archdaily.pe/pe/941578/hogar-del-abuelo-de-tocancipa-rizoma-arquitectos>

*Fachada posterior**Figura 30*

Nota: Fachada posterior al centro del adulto mayor;
<https://www.archdaily.pe/pe/941578/hogar-del-abuelo-de-tocancipa-rizoma-arquitectos>

Plano de primer Nivel

Figura 31



Nota: Planta general;

<https://www.archdaily.pe/pe/941578/hogar-del-abuelo-de-tocancipa-rizoma-arquitectos>

Plano de elevaciones y cortes

Figura 32



Nota: Cortes generales, <https://www.archdaily.pe/pe/941578/hogar-del-abuelo-de-tocancipa-rizoma-arquitectos>

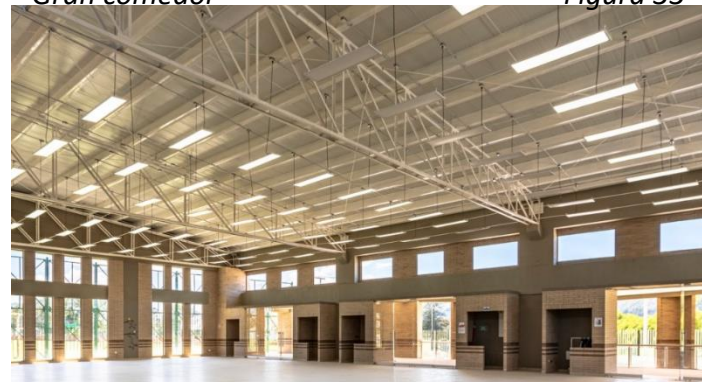
Indicadores:

- Uso de los sistemas pasivos de climatización.
- Uso de materialidad en fachadas y espacios interiores.
- Sistema constructivo de techo no convencional para espacios de amplias luces.

Espacios Interiores:

Gran comedor

Figura 33



Nota: espacio de usos múltiples, <https://www.archdaily.pe/pe/941578/hogar-del-abuelo-de-tocancipa->

3.2 Base Teórica

3.2.1 Arquitectura Emocional

Está basada en las sensaciones que genera el hombre a través de la arquitectura y para quien está dirigido, la Arquitectura no esta en solo la parte estética sino en las emociones que transmite para el individuo y uso destinado. Hoy en día la arquitectura está basada solo en la parte estética, buscando función y forma es así que va perdiendo la parte espiritual y sensorial que necesita la persona que lo va habitar.

Conocer al usuario es una de las principales bases para transmitir emociones que está buscando y así llegar a dar un resultado a su bienestar.

Según Mathia Goeritz (1949) impulsor de la arquitectura emocional, utilizaba el color, la forma y la textura para provocar emociones, es ahí donde decía que “solo recibiendo de la arquitectura emociones el hombre puede valorarlo como arte”.

La arquitectura emocional sus bases primarias es el color, iluminación y uso del agua para generar ambientes y agudizar los sentidos que provoque emociones por medio de formas, volúmenes y espacios. El lugar a proyectar dará espacio al origen arquitectónico y es así que en el se generará un espacio de emociones y sensaciones.

Interior con proyección del sol *Figura 34*



*Nota: reflejo de piso a través de trama de ladrillos,
twitter.com/ERICFMS/status/1501612819929784323*

3.2.2 Arquitectura orgánica

La arquitectura orgánica se caracteriza por emplazar una edificación buscando armonía y funcionalidad integrando el entorno. Es estudiar el entorno para que la arquitectura no sea tan invasiva y se emplace de la mejor manera, priorizando como un todo, una característica es sin desafiar la naturaleza, proyectando el ambiente, al individuo, entorno y los materiales en forma sensible.

El uso de *materiales naturales* en el volumen de la arquitectura pueden ser elementos reciclados u lo menos procesados es una característica de la arquitectura orgánica.

El entorno tiene que ser respetado y no entrar en deformaciones de parte del proyecto.

Se puntualiza el uso de calefacción y ventilación con uso mínimo con bajo consumo eléctrico .el uso de calefacción natural según a posición solar.

Muros, techos y ventanas tienen que estar con la mejor producción para evitar fugas de calor y temas de humedad.

La arquitectura orgánica hace que la edificación respete el entorno y se unifique

Sus principios son respetar el área natural encontrada generando el menor impacto posible. “Ninguna casa debería estar nunca sobre una colina ni sobre nada. Debería ser de la colina. Perteneciente a ella, Colina y casa deberían vivir juntas, cada una feliz de la otra” Frank Lloyd Wright (1928)

*La casa de la cascada**Figura 35*

Nota: https://www.arquitecturaydiseno.es/arquitectura/te-contamos-5-curiosidades-famoso-arquitecto-frank-lloyd-wright_4463

3.2.3 Problemática social en el adulto mayor

3.2.3.1 Adultos mayores con discapacidades

Una persona con discapacidad tiene deficiencias físicas, mentales, sensoriales o intelectuales de carácter permanente que genera barreras para interactuar con otro individuo; que sea impedida de ejercer sus derechos y no pueda ser incluida en el entorno de manera efectiva en la sociedad con las mismas condiciones que los demás.

Al inicio del trimestre de este año 2022 está figurando un porcentaje nacional de 47,3% entre hombres y mujeres con algún tipo de discapacidad. Las mujeres tienen un porcentaje mayor de 54.5 % a comparación de los hombres con 40.6%. Mientras que los adultos mayores de 60 a 70 años tienen un 16.8 % de alguna enfermedad a diferencia de un 30.5% de personas de 70 años a más

Tabla 1
Porcentajes del adulto mayor con discapacidad

Área de residencia / Grupos de edad	Ene-Feb-Mar 2022 P/		
	Total	Hombre	Mujer
Nacional	47,3	40,6	54,5
Área Urbana	44,4	37,4	51,9
Área Rural	57,4	51,7	63,3
Grupos de Edad			
De 60 a 70 años	16,8	14,0	19,8
De 71 a más años	30,5	26,6	34,7

Nota: esta tabla muestra que en la zona rural las mujeres tienen mayor discapacidad y las edades más afectadas son de 71 años a más. INEI (2022)

3.2.3.2 Cuadros de INEI de adultos mayores en pensión 65

La pensión obtenida por el programa social pensión 65 son para las personas de 65 años a más que carecen de condiciones básicas para su manutención o personas en extrema pobreza, estas personas se registran pasan una evaluación con sus documentos de identidad y visita a su domicilio, y si son beneficiadas a la pensión será de S. / 250.00 soles cada dos meses, esta es una instancia creada por el Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social

El 18.4% en el último trimestre del año 2022 declararon ser beneficiarios del programa social pensión 65. Exclusivamente en porcentajes fueron las mujeres con un 20.8% y luego los hombres con 17.00 % los beneficiados.

Tabla 2
Adultos mayores con pensión 65

Sexo	Ene-Feb-Mar 2019	Ene-Feb-Mar 2020	Ene-Feb-Mar 2021	Ene-Feb-Mar 2022 P/
Total	17,2	15,5	15,7	18,4
Hombre	16,8	15,3	13,7	17,0
Mujer	18,0	16,0	19,3	20,8

Nota: La diferencia del año 2019 a 2022 ha ido en aumento, donde las mujeres tienen un mayor porcentaje con pensión 65 de 20,8% INEI (2022)

3.2.4 Paisaje natural y envejecimiento saludable

Sabemos que la naturaleza es un aporte no solo para los adultos mayores sino para todos, la naturaleza tiene como aporte:

- Reducir la velocidad del viento , manteniendo las propiedades del suelo y generar impermeabilidad
- Amortiguar ruidos
- Contrastar la parte de edificaciones de cemento y generar armonía en la ciudad, valorando los espacios públicos e integrando al individuo con el entorno natural
- Reduce las enfermedades como hipertensión, obesidad, problemas mentales como depresión, ansiedad
- Actúa como relajante
- Da escala y diversidad al paisaje
- Las copas de los arboles nos generan sombras de forma natural
- crear entornos alentadores y propicios para la prolongación de vida

En las investigaciones encontradas están indicando que la identidad ambiental en la vejez está determinada por la interacción, exposición y percepción del paisaje natural cotidiano, que implica el reconocimiento de un lugar concreto (sentirse como en el hogar) (Butz y Eyles, 1997, Peace et al., 2006), estos espacios generan confort y hacen que se propicie la integración social. Espacios con paisaje natural tienen gran aporte para el envejecimiento activo una de las más importantes es la autonomía personal que conforme avanza la edad muchos adultos mayores se sienten inseguros en tener un libre tránsito u actividad, la naturaleza fomenta la realización de actividades básicas , como también las relaciones sociales, recreación y sentirse parte del cuidado también de las áreas verdes o incluso de biohuertos, estos momentos generan también que potencien sus recuerdos y vivencias.

A su vez, los lugares planeados con una infraestructura verde pueden permitir a las personas mayores tener un envejecimiento saludable en el lugar (Lee et al. 2012; Bengtsson y Grahn, 2012)

Como se ha resaltado en las Naciones Unidas (2006a) “si las personas de edad no pueden tener movilidad nunca serán verdaderamente independientes... se necesita crear entornos alentadores y propicios”.

3.2.5 Actividades en el adulto mayor

Para que el adulto mayor se mantenga saludable conforme va pasando el tiempo, tiene que tener actividad es así, que según su condición corporal tenemos este tipo deportes acorde ellos:

- Gimnasia suave
- Yoga
- Tai chi
- Actividades acuáticas
- danza

Natación adultos mayores

Figura 36



Fuente: [notife.com](#) [pinterest](#)

Tai chi

Figura 37



Fuente: [Gettyimages/Kali9](#) [infosalus.com](#)
<https://www.infosalus.com/mayores/noticia-beneficios-tai-chi-personas-mayores-20181217082938.html>

3.2.6 Plan concertado dentro del distrito de Cieneguilla

El distrito de Cieneguilla cuenta con un Plan de fecha del 2012 a 2021 dando como punto objetivo el trabajo con los adultos mayores haciendo un estudio de carencia dentro del distrito y direccionando a una futura construcción de Local para el Adulto Mayor, Casa Club y /o Albergue) Cieneguilla busca desarrollar y fortalecer con equidad y calidad a la población.

Plan concertado

Figura 38

Ficha de :	Programa	Proyecto	X
Nombre del Proyecto.	Código No.	003 CONSTRUCCIÓN DEL LOCAL DEL ADULTO MAYOR (CASA CLUB, ALBERGUE)	
Eje de Desarrollo.	Social Cultural Y Educación Con Equidad Y Calidad	Área.	POBLACION
Objetivo Estratégico.	<ul style="list-style-type: none"> Desarrollar y fortalecer la cultura ciudadana en la población vulnerable del distrito. 		
Grafica Referencial.	Descripción del Proyecto.		
	<p>Contexto: Los pobladores del distrito de Cieneguilla han identificado que existe la necesidad de contar con una Casa para el Adulto Mayor que ofrezca una serie de servicios y actividades para aquellas personas del distrito de edad avanzada las cuales requieren de atención profesional y especializada.</p> <p>Problema: No existe un servicio para el Adulto Mayor, los cuales requieren de atención especializada.</p> <p>Objetivo General: Contar con un espacio adecuado para el cuidado del adulto mayor del distrito de Cieneguilla.</p>		
Beneficiarios: Población de Cieneguilla, principalmente del adulto mayor.	Servicio: Apoyo social a la población más vulnerable del distrito.		
Resultado Esperado.	Brindar un servicio de calidad.		
Costo Estimado.	3'500,000.00 Nuevos Soles		
Horizonte del Proyecto.	Corto Plazo	2013 -2015	
Instituciones Involucradas.	MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE CIENEGUILLA		
Seguimiento/ Indicadores.	1 Casa del adulto mayor construida, N° de adultos mayores atendidos.	Observaciones.	

Nota: <https://studylib.es/doc/8758346/plan-cieneguilla---instituto-metropolitano-de-planificaci%C3%B3n>

3.2.7 Base conceptual

1. Espacio recreacional.-

Espacio donde realizas actividades de tu agrado por voluntad propia para promover la interacción y sociabilidad.

2. Equipamiento de espacio recreativo.-

Infraestructura adecuada para el individuo permanezca y facilite la interacción con otras personas

3. Recreación activa.- la recreación activa implica acción puede ser de manera individual o colectiva. Unos ejemplos son: el vóley, tenis, futbol, natación, todas donde la persona mueva el cuerpo con alguna acción.

4. Recreación pasiva.-

En este caso el individuo es el espectador, una recreación pasiva puede ser ir a un museo, al cine, al teatro, pero igual se está ejerciendo el uso de su energía en el caso de atención y disfrute.

5. Recreación artística.-

Los adultos mayores pueden dispersarse o distraerse también con fines estéticos como la pintura, escultura, la escritura, la fotografía, la música, etc. Estas artes hace despejar la mente y siempre la idea es que el usuario lo disfrute.

6. Recreación social.-

Lo importante es la interacción en una compañía o más no es de mucha importancia el lugar, puede ser en ir de compras, un parque, tomar un café etc. Lo importante es que el adulto mayor se sienta en buena compañía con familiares o amigos cercanos de la escuela o trabajo.

7. Funcionalidad.-

Es la capacidad de la persona adulta mayor de mantener su estado físico, mental que permita subsistir independientemente en las actividades necesarias para su vida diaria. Fuente: El Peruano.

8. Geriatría.-

Especialidad médica responsable de la promoción, prevención y recuperación de todas las condiciones que vulneran la salud de las personas adultas mayores y con competencias en trabajo interdisciplinario. .- Fuente: El Peruano

9. Asilo.- RAE Establecimiento benéfico en que se recogen menesterosos, o se les Dispensa alguna asistente Fuente: <https://dle.rae.es/asilo>

10. Persona adulta mayor autovalente.-

Persona de sesenta años a más, con capacidades físicas, funcionales, mentales y sociales, para realizar las actividades básicas e instrumentales de la vida diaria. Fuente: El Peruano

11. Casa de reposo.-

Una residencia de ancianos es un centro donde viven personas mayores temporalmente o permanentemente en la mayoría de los casos, cuando son dependientes y requieren algún tipo ayuda de terceras personas.

12. Centro geriátrico (residencia geriátrica o centro de cuidados intermedios):

Autorizado para atender a adultos mayores en condiciones de dependencia inicial, intermedio avanzado y pacientes terminales.

Envejecimiento activo y saludable.-

Proceso que prioriza el estado físico, mental y social, que le permita a la persona adulta mayor participar en actividades sociales, políticas, económicas, culturales, espirituales y cívicas y, contar con la protección, seguridad y atención, con el objetivo principal de ampliar la esperanza y la calidad de vida en la vejez, y permitir seguir contribuyendo activamente en el entorno familiar, la comunidad y la nación.

En el concepto más amplio de 32 NORMAS LEGALES actualizadas envejecimiento activo y saludable se aplica tanto a la persona como a grupos de población Fuente: El Peruano

13. Actividad física.-

Se considera actividad física a cualquier movimiento que implica un movimiento de músculos donde exija un gasto de energía. La actividad física prolonga la longevidad previniendo enfermedades y así promover la independencia del movimiento y seguridad.

14. Actividad física en la tercera edad.-

La actividad física en la tercera edad genera beneficios a largo plazo como: mejor condición cardiovascular, mejor masa muscular, mejor

condición respiratoria, mayor energía, mejores hábitos, mejor postura, mayor resistencia y coordinación. Todos estos beneficios se generan teniendo un hábito para que conforme vaya avanzando el tiempo el “envejecimiento” no sea tan duro, ayudando a retardar el deterioro físico y mental. Teniendo en cuenta la salud física en espacios de recreación o espacios cercanos al hogar está contribuyendo en el beneficio a la salud. Todos los adultos mayores pueden llegar a una vejez mayor o menor saludable según sus características de vida en aspectos de salud, recreación, sociabilidad, educación etc. Si la actividad física empieza a temprana edad como los 20 años la vejez puede ser más favorecedora en todo sentido.

15. Envejecimiento: Proceso que se desarrolla en el tiempo de vida del individuo donde hay cambios biológicos, funcionales, psicosociales y fisiológicos. Donde a raíz de estos cambios las interacciones cambian entre el sujeto y su medio.

OEA, Mas derecho para más gente. *Convención Interamericana sobre la protección de los derechos humanos de las personas mayores.*

16. Discriminación por edad en la vejez: anular o restringir a causa de la edad el libre goce o igualdad de condiciones en la esfera política, económica, social, sea en el aspecto público o privado.

17. Vejez: catalogado como la etapa final del transcurso de la vida por la construcción social.

18. Envejecimiento activo y saludable: proceso de la optimización de lo físico, mental y social en las cuales participa de actividades sociales, económicas, culturales, espirituales y cívicas. Siempre contando con protección, seguridad y atención enfocando para que el adulto mayor tenga calidad de vida y una vida saludable, donde pueden seguir contribuyendo a familia, amigos y comunidades. Este principio de actividad y salud se ve en la persona de manera individual y también a grupos de población.

19. OEA, Mas derecho para más gente. *Convención Interamericana sobre la protección de los derechos humanos de las personas mayores.*

3.3 Base normativa

3.1.1 Derechos Nacionales del adulto mayor

3.1.1.1 Derechos de la persona Adulta Mayor Ley 30490 Art.5 El peruano

- El adulto mayor sus principales derechos son: vida digna, plena, independiente, autónoma y saludable.
- No a la discriminación por ser un adulto mayor y objeto de ser un ser inferior.
- Igualdad de oportunidades.
- Vivir en un hogar con un familiar o en una comunidad.
- Atención preferente en todos los servicios brindados sean públicos o privados.
- Acceso a la justicia
- Realización de labores de acuerdo a su físico e intelectualidad

3.1.1.2 Deberes del estado del adulto mayor Art. 6. El Peruano

“El Estado establece, promueve y ejecuta las medidas administrativas, legislativas, jurisdiccionales y de cualquier otra índole, necesarias para promover y proteger el pleno ejercicio de los derechos de la persona adulta mayor, con especial atención de aquella que se encuentra en situación de riesgo.

3.1.1.3 Deberes de la familia al adulto mayor Art. 7. El Peruano

Según El Peruano el conyugue , hijos, nietos, hermanos son los ejes principales para la protección y desarrollo del adulto mayor donde uno de ellos debe velar por su integridad física y emocional; brindarle los cuidados que requiera respecto a sus problemáticas , visitarlo periódicamente, y lo más importante, satisfacer las necesidades básicas de salud, vivienda, alimentación , recreación y seguridad.

CAPÍTULO IV: ANALISIS TERRITORIAL

4.1 Análisis del Territorio

4.1.1 Aspectos generales

4.1.1.1 Límites del distrito

El distrito de Cieneguilla es ubicado en el departamento de Lima. Limita al norte con los distritos de Ate y Chaclacayo, al este con los distritos de Antioquia y Santiago de Tuna y al sur y oeste con el distrito de Pachacamac. Cieneguilla es uno de los pocos distritos que no tienen una urbanización completa.

Territorio Figura 39

TERRITORIO DEL DISTRITO DE CIENEGUILLA

Superficie del distrito de Cieneguilla	22 800 hectáreas 228,00 km ² (88,03 sq mi)
Altitud del distrito de Cieneguilla	265 metros de altitud
Coordenadas geográficas	Latitud: -12.1206 Longitud: -76.8144 Latitud: 12° 7' 14" Sur Longitud: 76° 48' 52" Oeste

Nota: www.wikipedia.com

El distrito se encuentra dentro del Valle del río Lurín que comprende uno de los 3 valles dentro de la capital de Lima

Mapa del Perú Figura 40



Nota: Localización del Distrito de Cieneguilla en Perú

Lima Metropolitana Figura 41

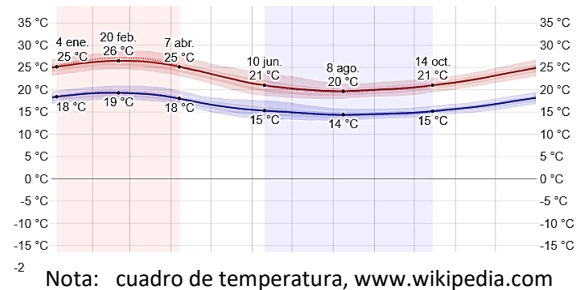


Nota: Ubicación de Cieneguilla en Lima Metropolitana, www.wikipedia.org/wiki/distrito/

4.1.1.2 Temperatura

La temperatura máxima promedio en el distrito de Cieneguilla es de 26° y la mínima de 14°. Hay temporada de calor de febrero a abril y temporada fresca de Junio a Octubre, sólo en el mes de agosto es la temporada más fría, teniendo como mínima temperatura 14° y 20° Max.

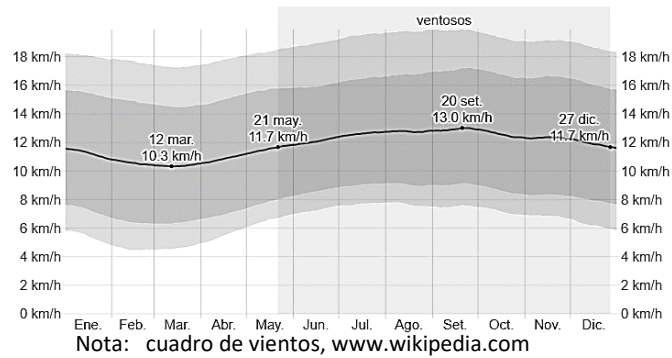
Cuadro de temperatura Cieneguilla Figura 42



4.1.1.3 Vientos

El viento en Cieneguilla va de dirección Sur, según el cuadro tenemos la parte más ventosa de mayo a diciembre con velocidades de 11.7km por hora, el mes más ventoso es el mes de septiembre con viento de 12.9km por hora. El tiempo más calmado es de diciembre a Mayo, el mes más calmado del año es Marzo que marca con una velocidad de 10.4km por hora. El viento de cierta ubicación depende de la topografía y otros factores; y la velocidad y la dirección varía de los promedios por hora.

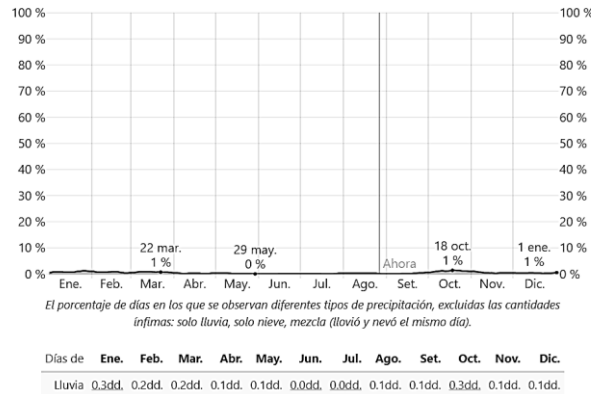
Cuadro de Vientos Cieneguilla Figura 43



4.1.1.4 Precipitación

Las precipitaciones no varían, figuran de 0 a 1% en todo el año y el valor promedio es 0%, el único mes del año con más lluvias que es 0.3 días, es el mes de octubre. El día con más probabilidad de una precipitación con un 1% es el 18 de octubre.

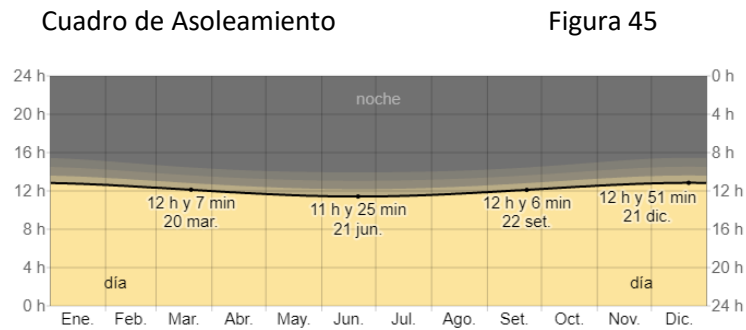
Cuadro de Precipitación Figura 44



Nota: cuadro de vientos, www.wikipedia.com

4.1.1.5 Asoleamiento

La luz natural en Cieneguilla en todo el año tiene una variación mínima de 50 minutos de las 12 horas en todo el año. El día más corto es el 21 de junio con 11h y 25 minutos de luz natural. El día más largo es el 21 de diciembre con 12h y 51 minutos de luz natural.

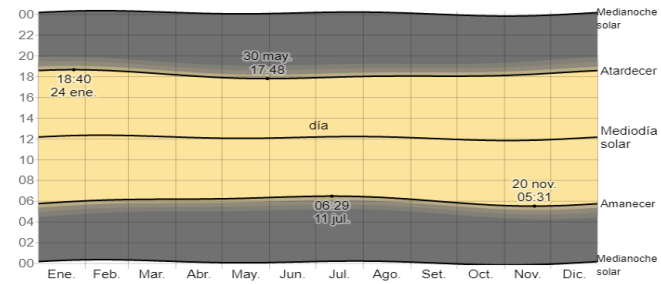


Nota: cuadro de vientos, www.wikipedia.com

En Cieneguilla la salida más temprana del sol es a las 5:31 en la fecha del 20 de noviembre y la más tarde es 58 minutos después a las 6:29 el 11 de julio. La puesta del sol más temprana es a las 17:48 pm Con fecha de 30 de mayo y la puesta del sol con más retraso es 51 minutos más tarde a las 18.40 con fecha del 24 de enero.

Cuadro de Asoleamiento

Figura 46



Nota: <https://es.weatherspark.com/y/21294/Clima-promedio-en-Cieneguilla-Per%C3%BA-durante-todo-el-a%C3%B1o#Figures-WindSpeed>

4.1.1.6 Turismo

Cieneguilla es un distrito de escape para todo el año con un clima cálido de 24° aprox con muchas zonas de áreas verdes, no contaminación sonora, tiene poca urbanización y podemos encontrar casas de campo y clubes para nuestra elección. Para distracción como deportes de aventura se puede hacer ciclismo de montaña, escalada en roca, motocross, y el canotaje en el río Lurín

Cuatrimotos Figura 47



Nota: www.turismo.pe

Escalada en bicicleta Figura 48



Nota: www.notiviajeros.com

Paseo a caballo Figura 49



Nota: www.notiviajeros.com

4.1.1.7 Población

La población de Cieneguilla en estadísticas del año 2022 se puede observar un total de 373,166 habitantes en el distrito, el cual son 44,155 personas de más de 60 años perteneciendo a la clasificación de adultos mayores .

Tabla 3

	0-a 4 años	5-a 9 años	10-a 14 años	15-a 19 años	20-a 59 años	60a y +	Totales- GE
MAGDALENA DEL MAR	25.608	23.776	23.865	29.282	269.977	105.414	477.922
LINCE	22.592	20.237	20.614	25.754	246.192	102.607	437.996
CIENEGUILLA	30.744	27.260	29.907	32.901	208.199	44.155	373.166
CHACLACAYO	24.847	24.069	25.267	26.573	203.323	57.072	361.151
ANCON	34.776	37.303	40.919	37.325	249.790	47.490	447.603

nota: INEI

4.2 Análisis del terreno

4.2.1 Terreno

El terreno se encuentra ubicado en la Av. Nueva Toledo 230A Etapa Nro. 2 en el distrito de Cieneguilla con un área total del terreno de 9,577.85 m² y perímetro: 400.44ml.

4.2.2 Análisis del terreno

El terreno se encuentra ubicado en Cieneguilla la superficie de la zona de estudio es de 9,577.85m² perímetro 400.44ml y está rodeada:

Por el norte: la Av. Nueva Toledo

Por el sur: lote colindante privado

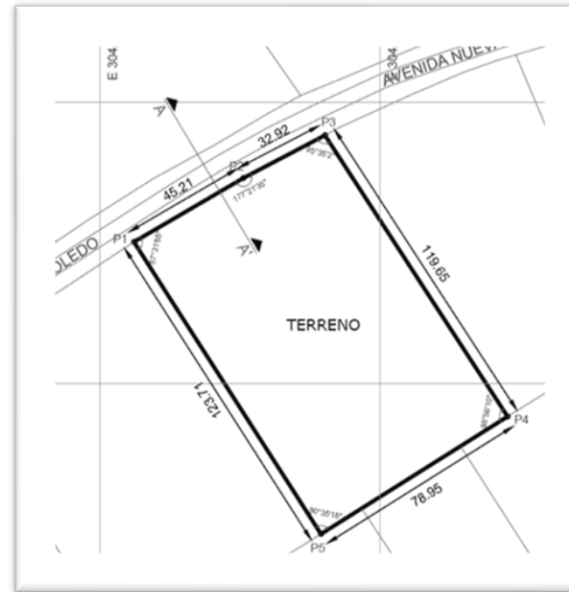
Por este: lote colindante privado

Oeste: lote colindante privado

Siendo el terreno de 4 lados, contando con la cara frontal a la av principal con una dimensión de 78.13 mt , frente posterior con dimensiones de: 78.95mt . Lote colindante este de 119.65mt y lote colindante oeste de 123.71mt.

Terreno

Figura 50



Nota: Elaboración Propia



























4.2.3 Accesibilidad

La accesibilidad a la ubicación del terreno es buena ya que se encuentra dentro de una av. Principal y a unos metros del ovalo principal del distrito.

4.2.4 Parámetros urbanísticos

- Zonificación: CH-2 /casa huerta -2
- Uso de suelo: Vivienda Unifamiliar, huertas, viveros, actividad agrícola
- Área libre :80%
- Altura de edificación: 2 pisos
- Normativa: permitido para actividades turísticas y recreativas, comercio de pequeña escala, las áreas libres deben ser tratadas con coberturas vegetal

LEYENDA

	RDMB	Residencial de Densidad Muy Baja
	RDB	Residencial de Densidad Baja
	RDM	Residencial de Densidad Media
	CV	Comercio Vecinal
	CZ	Comercio Zonal
	I1	Industria Elemental y Complementaria
	I2	Industria Liviana
	I4	Industria Pesada Básica
	IE	Industria Especial
	CH-1	Casa Huerta - 1
	CH-2	Casa Huerta - 2
	CPR	Centro Poblado Rural
	AP	Agropecuaria
	A	Agrícola
	ZHR	Zona de Habilitación Recreacional
	ZTE	Zona de Tratamiento Especial
	E1	Educación Básica
	E2	Educación Superior Tecnológica
	E3	Educación Superior Universitaria
	H1	Centro de Salud
	H2	Hospital General
	OU	Usos Especiales
	ZRP	Zona de Recreación Pública
	ZRP-pl	Recreación (playas)
	ZRP-PM	Recreación (Parque Metropolitano)
	PTP	Protección y Tratamiento Paisajista



Nota: www.ipdu.pe/ordenanzasyplanos/cieneguilla/cieneguilla-plano.pdf

4.2.5 Topografía

La topografía del terreno no cuenta con mayor grado de pendientes solo en la parte posterior del terreno con una diferencia de 1metro.

4.2.6 Suelo

El suelo del presente estudio es de ZONA II que es apta para construir esta conformado por un estrato superficial de suelos granulares finos y suelos arcillosos.

4.2.7 Capacidad portante

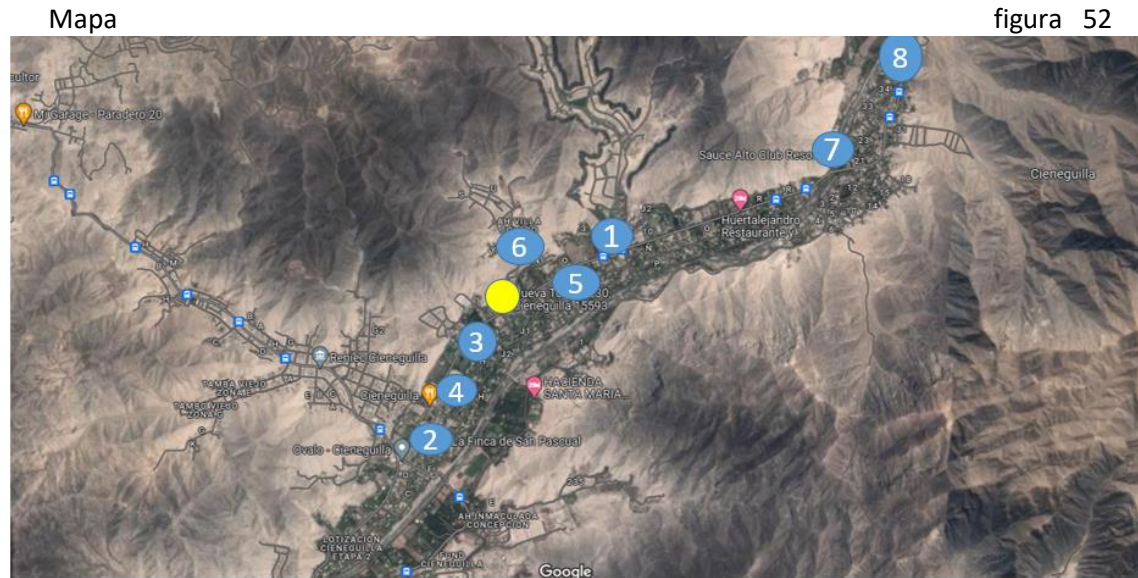
La capacidad portante es de $q_a = 2000\text{kg/cm}^2$ o 20ton/m^2

4.2.8 Servicios básicos

Cuenta con servicio de luz, agua y acceso a red de desagüe.

4.3 Criterios de ubicación

4.3.1 Aspecto Urbano- Clubes y hospedajes aledaños



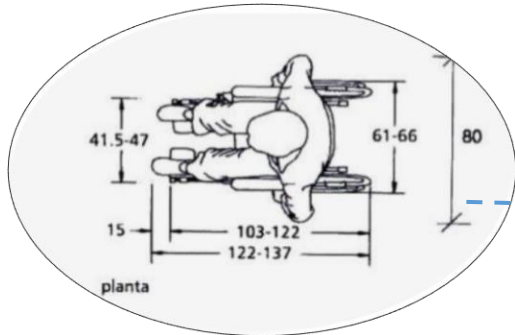
1. Club AFOBISO
2. VPX HOTEL AND BUNGALOWS
3. RESTAURANTE HOSPEDAJE LA PONDEROSA
4. RESTAURANTE CAMPESTRE COLCA REAL
5. CLUB BIENESTAR SPNP
6. CLUB COLEGIO ODONTOLOGICO DE LIMA
7. SAUCE ALTO CLUB RESORT
8. KANKAY RESORT

● Propuesta "Centro de Recreación para el Adulto mayor"

Nota: Elaboración Propia

4.3.2 Criterio básico de diseño para el adulto mayor

- Accesos

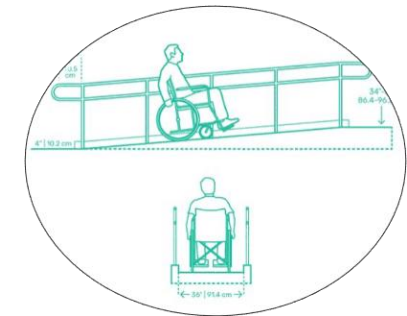


Los pasadizos de circulación deben tener mínimo 1.20 de ancho y el radio de giro de 1.50 de diámetro en caso de silla de ruedas

Zona exterior de proyecto



figura 53



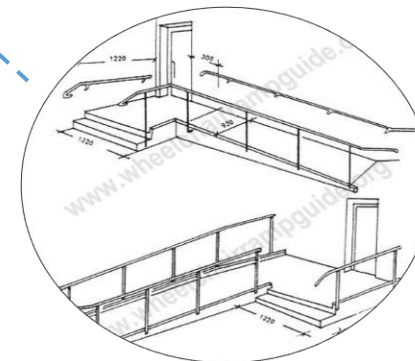
Fuente:
Pinterest

El Ingreso principal contará con rampas de acceso y también con gradas. Las rampas están dentro de todo el recorrido del Centro de recreación

Nota: Elaboración Propia



Pisos antideslizantes
En zonas interiores y exteriores



Los pasadizos contarán con barandas en escaleras y rampas

- Integración con el entorno inmediato



Existencia de zonas verdes, paisajismo

Zona exterior de proyecto

figura 54



Resaltar las zonas de encuentro. Entre lo natural y construido que fomente la sociabilidad entre los adultos mayores

Nota: Elaboración Propia



Relación entre la escala humana y el entorno volumétrico

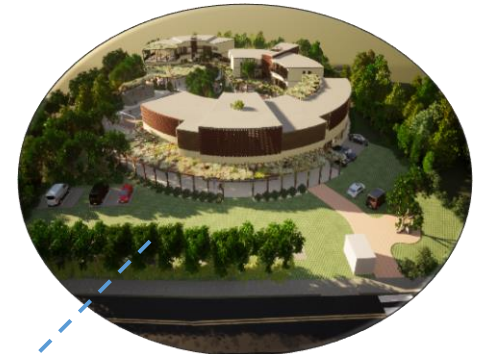


Materiales resistentes al factor climático, de durabilidad y fácil mantenimiento

- **Asoleamiento y ventilación**



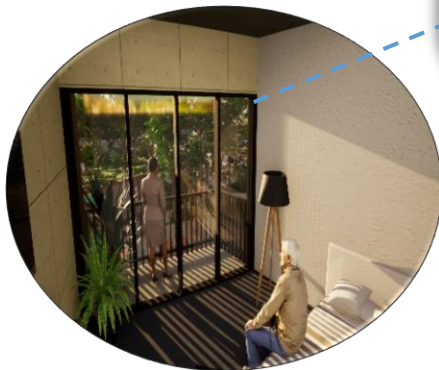
Protección solar, pérgolas y follaje para mitigar el ingreso solar y protección para el usuario a nivel de radiación solar, luminosidad y filtración de vientos



Entorno arborizado para mitigar dirección de vientos y generar confort adecuado para el usuario.



Nota: Elaboración Propia



Iluminación y ventilación Natural en todas las zonas dentro del centro de recreación



Cancha multifuncional Orientada de norte a sur Para protección de impacto solar.



Diseño en mitigar ingreso Solar para interior a través De aparejo de ladrillos

4.3.3 Infraestructura CIAM

CIAM cantidades figura 56



MINISTERIO DE LA MUJER	
N° de CIAM (Provincial), 2015	1
N° de CIAM (Distrital), 2015	33
PAM afectadas por violencia familiar	553
Hombres	95
Mujeres	458
PAM afectadas por violencia sexual	4



Nota: www.mimp.gob.pe/adultomayor/regiones/Lima_Metro2.html

Localizaciones CIAM

figura 57

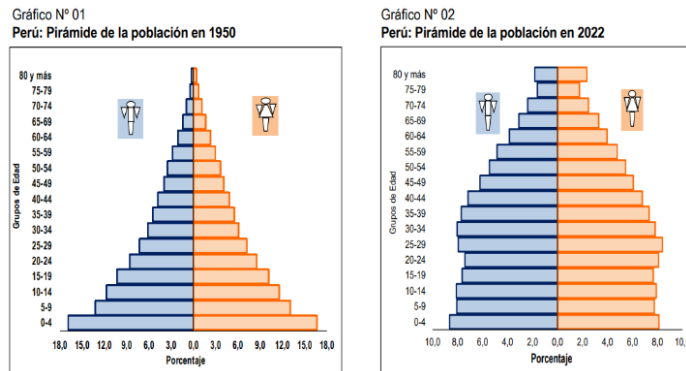


4.4 Análisis del usuario

4.4.1 Tipos de usuario

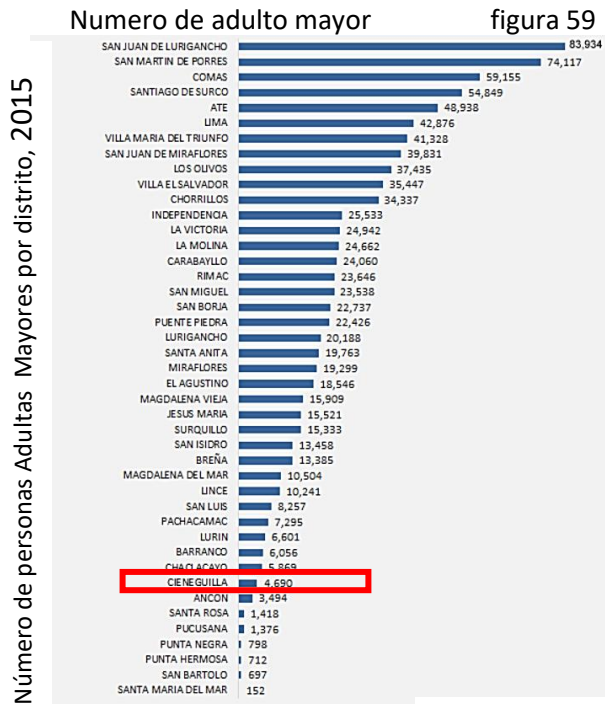
Según la INEI, en el año 1950 la población adulta mayor de 60 años a más tuvo un crecimiento del 5% donde el mayor porcentaje eran niños menores de 15 años teniendo como estadística de 100 personas 42 niños mientras que hoy en día cursando el año 2022 tenemos un crecimiento del 13,3%, donde los menores de 15 años son de cada 100 personas 24 niños. Este año dentro de cada hogar en Lima Metropolitana hay un 40,6% por ciento de un adulto mayor en cada vivienda. Por lo tanto nuestro tipo de usuario es el adulto mayor de 60 años a más.

Crecimiento de adultos mayores para 2050 figura 58



Nota: INEI

4.4.1.1 Situación Del tipo de Usuario en Cieneguilla



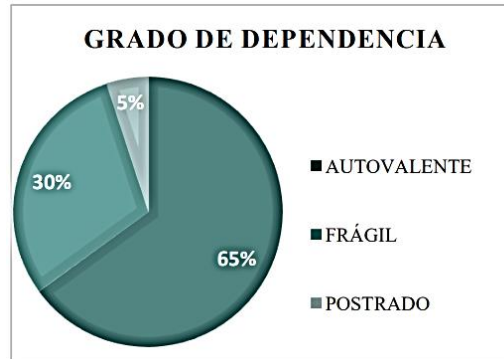
Nota: INEI

Los distritos que cuentan con el mayor nro. De Adultos Mayores son:

1. San Juan de Lurigancho: 83,934
2. San Martin de Porres: 74,117
3. Comas : 59,155
4. Santiago de Surco: 54,849

En el distrito de Cieneguilla según el CENSO 2015 hay 4690 adultos mayores, los distritos aledaños que son Ate cuenta con 48,938 adultos mayores, Chaclacayo con 5,869 y Pachacamac con 7,295

Cuadro de dependencia **figura 60**

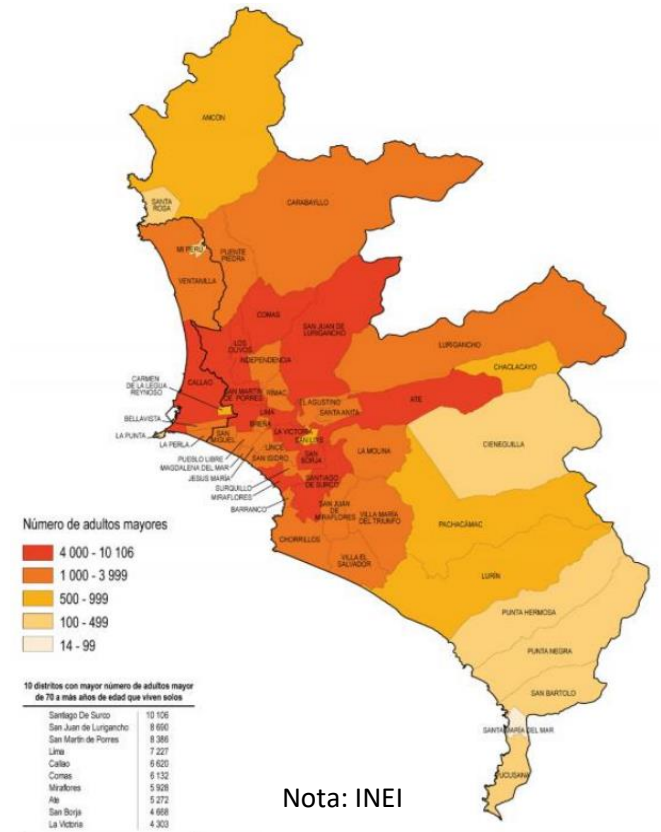


Nota: INEI

Según La INEI los adultos autovalentes son el 65 % y están en actividad, el 30% tiene alguna discapacidad física o mental, y el 5% son personas limitadas con alguna enfermedad o postradas en cama sin actividad alguna.

Mapa de adultos mayores

figura 61



Nota: INEI

La mayor cantidad de adultos mayores va de lima centro para el norte, siendo el menor porcentaje en los distritos de: San Bartolo, Punta Negra, Punta Hermosa

4.4.1.2 Tipo de usuario permanente

Los adultos mayores con capacidades físicas y con el uso de sus facultades, autónomos que son un porcentaje de 83.2% en el caso años de 60 a 70 años y 69.5% de 70 años a más, también llamada persona autovalente que hace uso de realizar sus rutinas básicas del día a día.

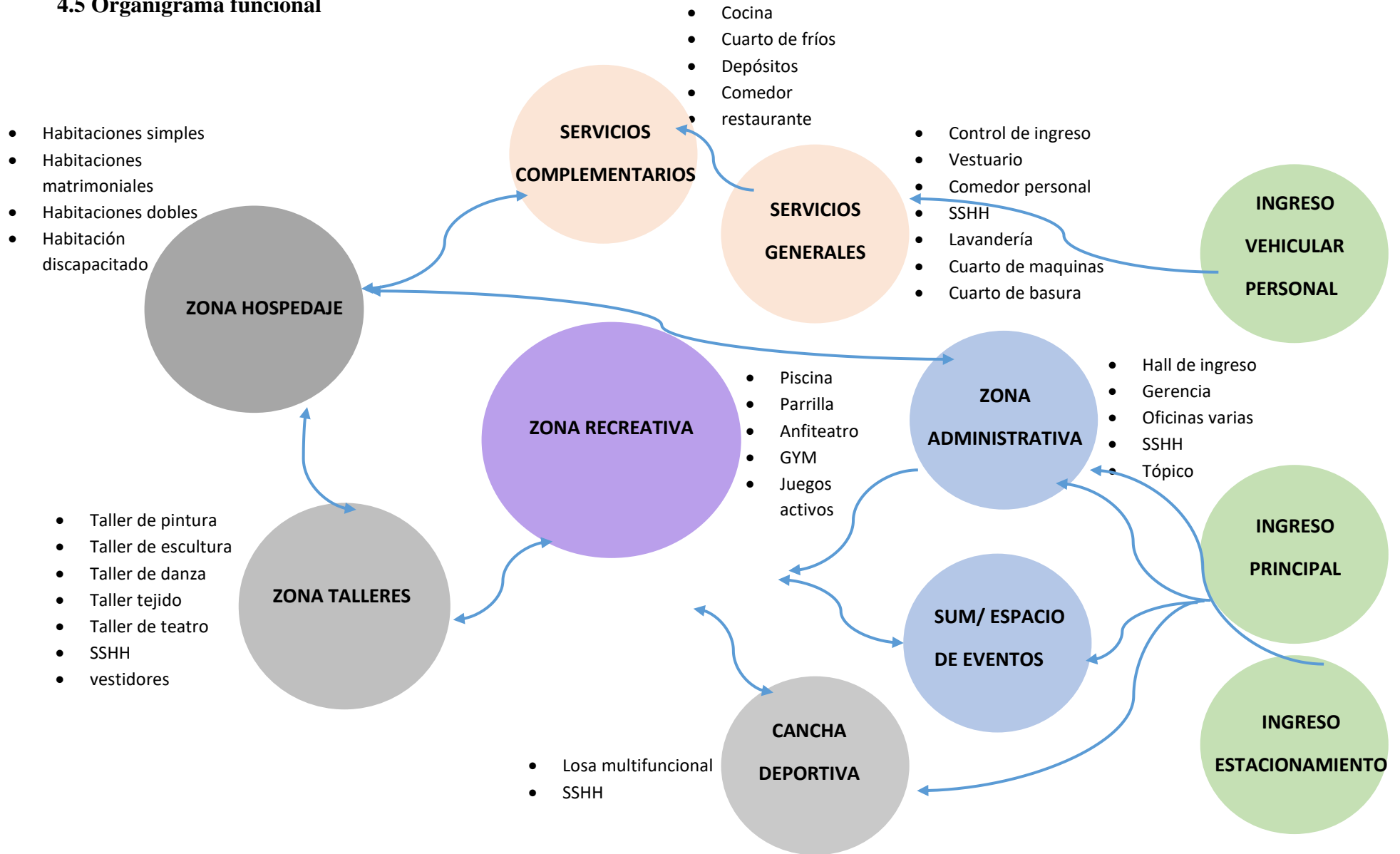
4.4.1.3 Tipo de usuario temporal

Personas externas por alquiler de cancha deportiva o eventos en la zona de Sala de Usos múltiples y /o ferias itinerantes de edades de 25 a 45 años.

4.4.1.4 Tipo de usuario secundario

Personal de servicio en la zonas de mantenimiento, vigilancia y limpieza , personal de zonas administrativas en zonas contable, gerencia, atención al público y personal docente para enseñanza en talleres y gimnasio.

4.5 Organigrama funcional

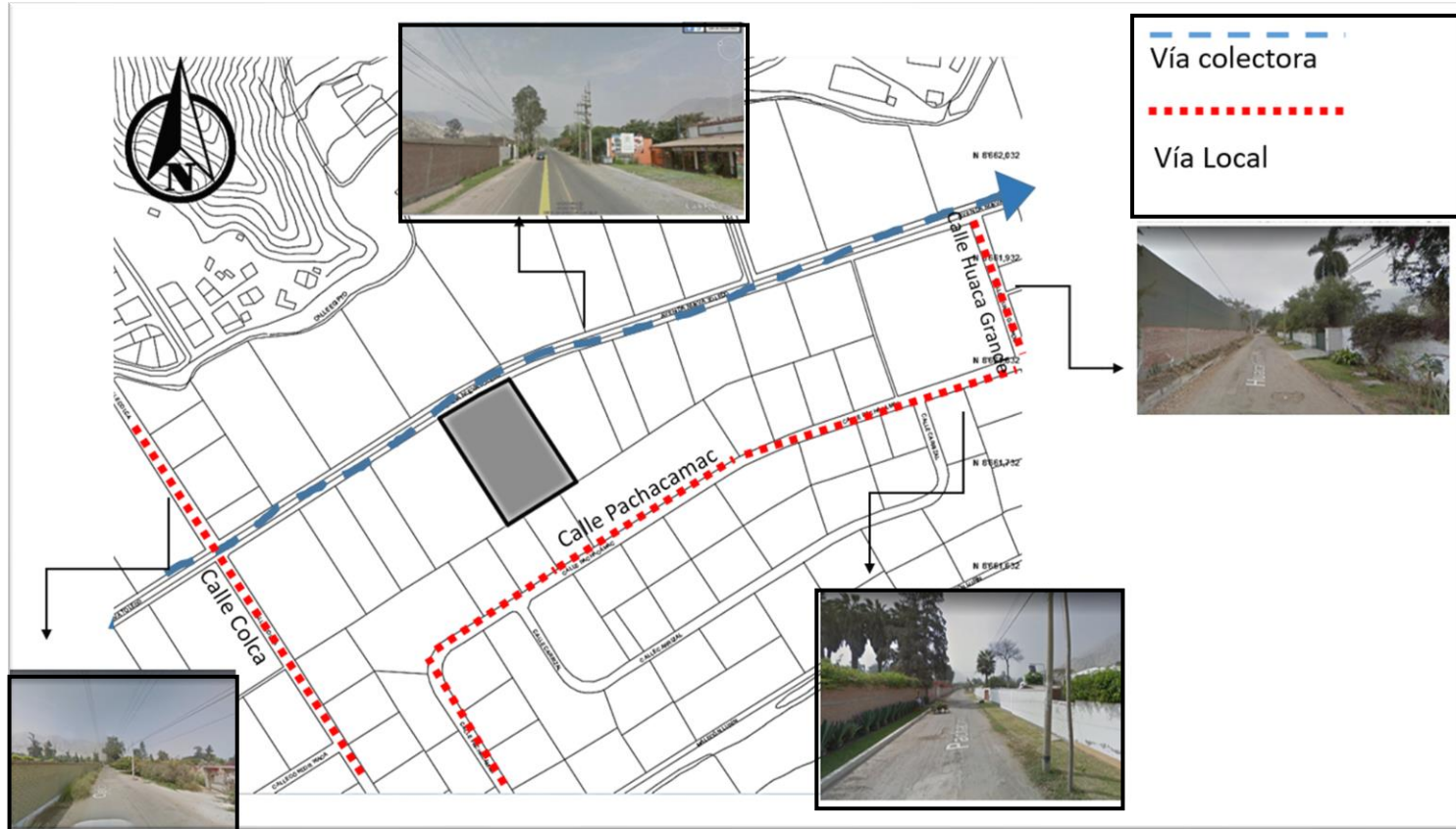


4.6 Vialidad

Mapa de viabilidad

figura 62

LEYENDA



Nota: Elaboración propia

4.7 Vistas del terreno

Fotografía del terreno

figura 63



Nota: elaboracion propia

CAPITULO V: PROYECTO

5.1 Partido Arquitectonico

5.1.1 Conceptualización

Zona piscina figura 64



Nota: elaboración propia

Crear espacios de disfrute e interacción social para una satisfactoria etapa de adultez, siendo parte de un espacio de cobijo y seguridad.

Espacios de recreacional al aire libre donde prioriza el área verde para tranquilidad del adulto mayor

Zona parrilla figura 65



Nota: elaboración propia

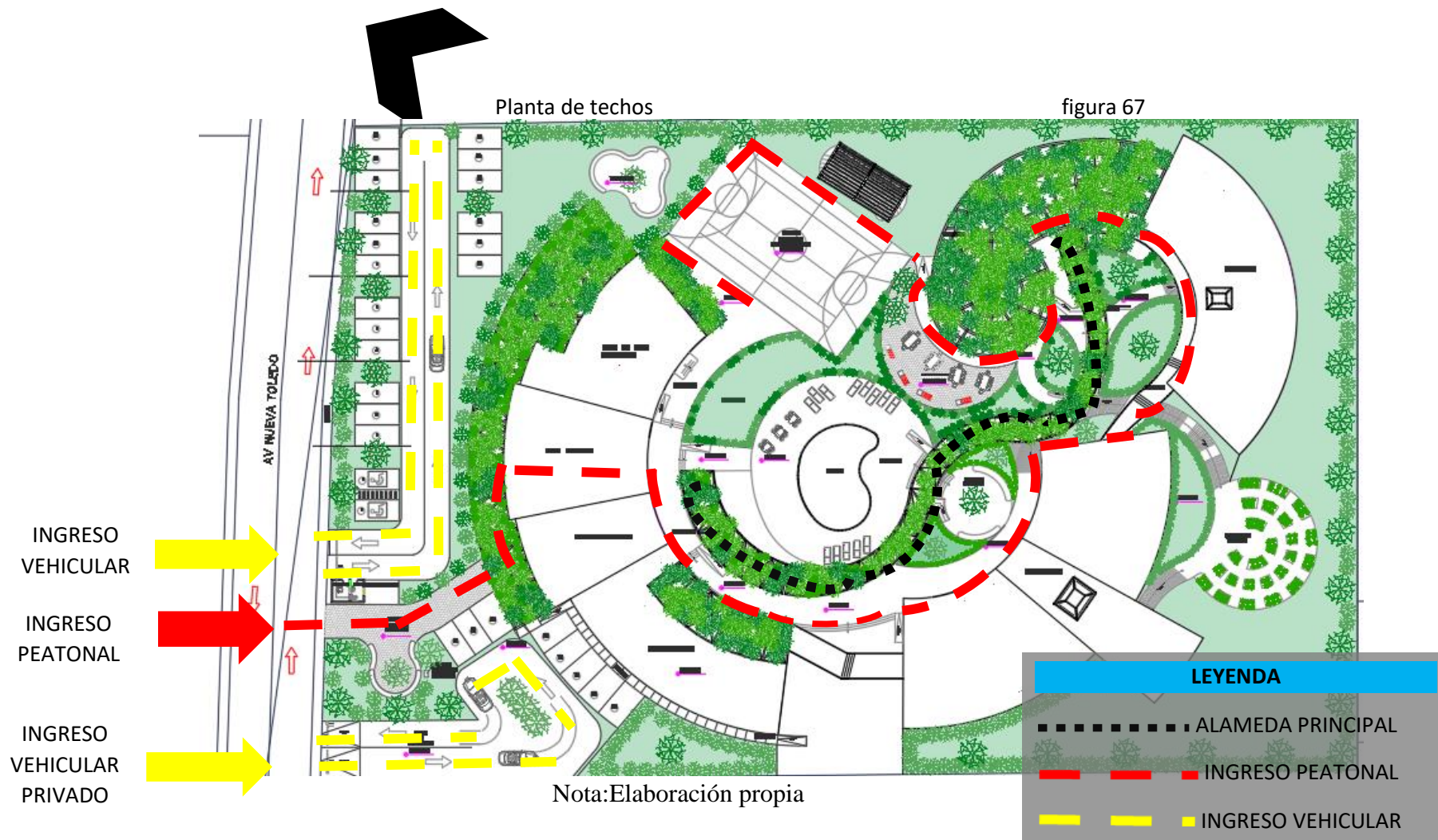
El diseño se basa desde un eje central que a la vista del usuario podrá ver todo el centro sin problema a desubicarse de su entorno.

Zona de hospedaje figura 66



Nota: elaboración propio

5.1.2 Solución del proyecto arquitectónico



5.2 Zonificación del proyecto



Nota: Elaboración propia

5.3 Programa arquitectónico

CENTRO DE RECREACION PARA EL ADULTO MAYOR					
PROGRAMACION					
Ambiente	Cantidad de ambientes	Área techada (m2)	Área Parcial (m2)	Área con 30% de circulación y muros	Área sin techar (m2)
BLOQUE A					
A. ZONA DE INGRESO					
Lobby	1	206.02	206.02	267.83	0.00
Esclusa	1	24	24	31.20	0.00
SS.HH. – Varones	1	25	25	32.5	0.00
SS.HH. - Mujeres	1	25	25	32.5	0.00
SUM + kitchenette	1	130	130	169	0.00
SS.HH. – Varones+ duchas +vestidores	1	26.94	26.94	35.02	0.00
SS.HH. – Mujeres+ duchas + vestidores	1	26.94	26.94	35.02	0.00
				603.07	
B. ZONA ADMINISTRATIVA					
Sala de espera y secretaria	1	25	25	32.5	0.00
Tópico	1	21	21	27.30	0.00
Oficina de administración	1	17	17	22.10	0.00
Oficina de gerencia + Baño	1	25	25	32.5	0.00
SS.HH.	1	4.2	4.2	5.46	0.00
				119.86	

C. ZONA DE SERVICIOS GENERALES					
SS.HH. del personal + Vestuario + Duchas HYM	2	14.75	29.5	38.35	0.00
Lavandería	1	13.51	13.51	17.56	0.00
Cuarto de secado	1	8.88	8.88	11.54	0.00
Comedor	1	21	21	27.30	0.00
				94.75	
D. ZONA DE SERVICIOS COMPLEMENTARIOS					
Restaurante	1	268.01	268.01	348.40	0.00
Cocina	1	28.34	28.34	36.84	0.00
Cuarto de frio	1	9.31	9.31	12.10	0.00
Cuarto de basura	1	33.31	33.31	43.30	0.00
Cuarto de limpieza	2	4.16	8.32	10.82	0.00
SS.HH. (H – M)	2	10.50	21.00	27.30	0.00
				478.76	
TOTAL AREA TECHADA BLOQUE -A-				1,296.44 m2	
BLOQUE B					
E. ZONA DE HOSPEDAJE					
Estar	2	19	38	49.4	0.00
Habitación matrimonial +SSHH+balcón	26	26	676	878.80	0.00
Habitación Dobles + SS.HH.+balcón	7	26	182	236.60	0.00
Habitación discapacitado + SS.HH.+balcón	1	25	25	32.5	0.00
Zona de residuos local	2	2.15	4.3	5.59	0.00
TOTAL AREA TECHADA BLOQUE -B-				1,202.89 m2	

BLOQUE C					
F. TALLERES /HIDROPONIA /GYM					
Taller de escultura + zona de lavado y anaqueles	1	85.00	85.00	110.50	
Taller de pintura + zona de lavado y anaqueles	3	78.85	78.85	102.50	
Taller de artes escénicas +anaqueles de ropa	1	85.	85.00	110.50	
GYM	1	110	110	143.00	
Taller de baile	1	85	85	110.5	
Taller de música	1	78.85	78.85	102.50	
Taller de tejido	1	85	85	110.50	
Zona hidropónica	1	110	110	0.00	110.00
SSHH mujer + duchas y vestidores	2	42	84	109.20	
SSHH hombres + duchas y vestidores	2	42	84	109.20	
.vestidor discapacitado	1	6.5	6.5	8.45	
Deposito	1	6.5	6.5	8.45	
Cuarto de limpieza	1	3.3	3.3	4.29	
Servicios higiénicos personal	1	3.20	3.20	4.16	
TOTAL AREA TECHADA BLOQUE -C-				1033.75	110.00
TOTAL AREA TECHADA BLOQUE A-B-C M2				3,533.08	110.00

E. ZONA DE RECREACIÓN					
Ambiente	Cantidad de ambientes	Área techada (m2)	Área Parcial (m2)	Área con 30% de circulación y muros	Área sin techar (m2)
Explanada para recreación activa(sapito,pingpong,billas,etc)	1	136	136	0.00	136.00
Anfiteatro	1	114	114	0.00	114.00
Piscina	1	90	90	0.00	90.00
biohuerto	1	180	180	0.00	180.00
Cancha deportiva multifuncional	1	375	375	0.00	375.00
TOTAL AREA DE RECREACIÓN					895.00

F. PARQUEO					
Vehículos Particulares	30	13.5	405	0.00	405.00
Ómnibuses	1	32	32	0.00	32.00
Discapacitados	2	19.5	39	0.00	39.00
TOTAL AREA DE PARQUEO					476.00

RESUMEN AREA TECHADA	
BLOQUE ARQUITECTONICO	TOTAL AREA TECHADA M2
BLOQUE A	1,296.44 m2
BLOQUE B	1,202.89 m2
BLOQUE C	1,033.75m2
TOTAL	3,533.08m2

RESUMEN AREA SIN TECHAR	
ZONA	TOTAL AREA SIN TECHAR M2
HIDROPONICA	110.00 m2
RECREACION	895.00 m2
PARQUEO	476.00 m2
TOTAL	1,481.00 m2

NOTA: PARA EL PROYECTO SE DISPONE DE UN AREA TOTAL DE 9,940 m2

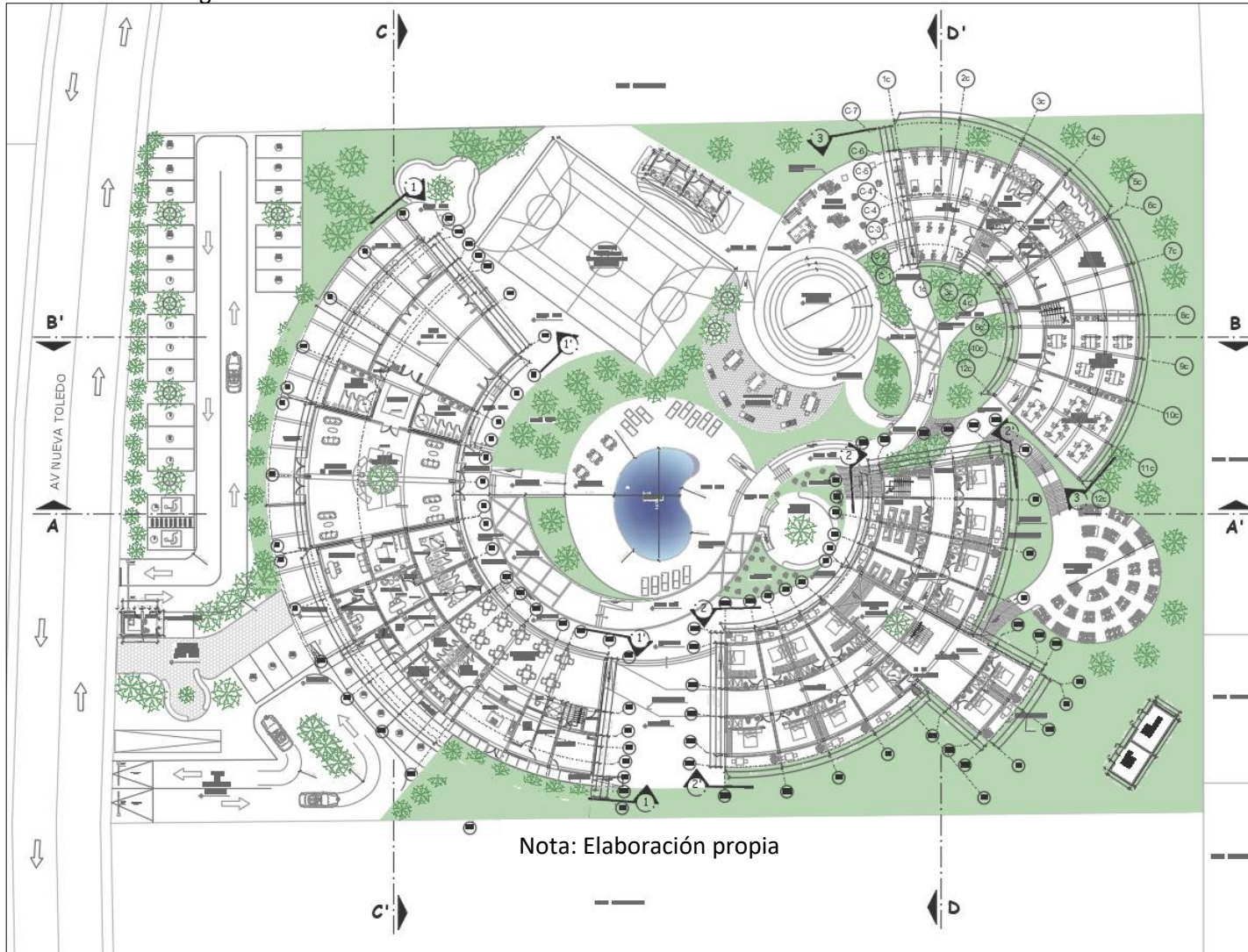
5.4 PLANOS

Arquitectura

Primera Planta

Figura

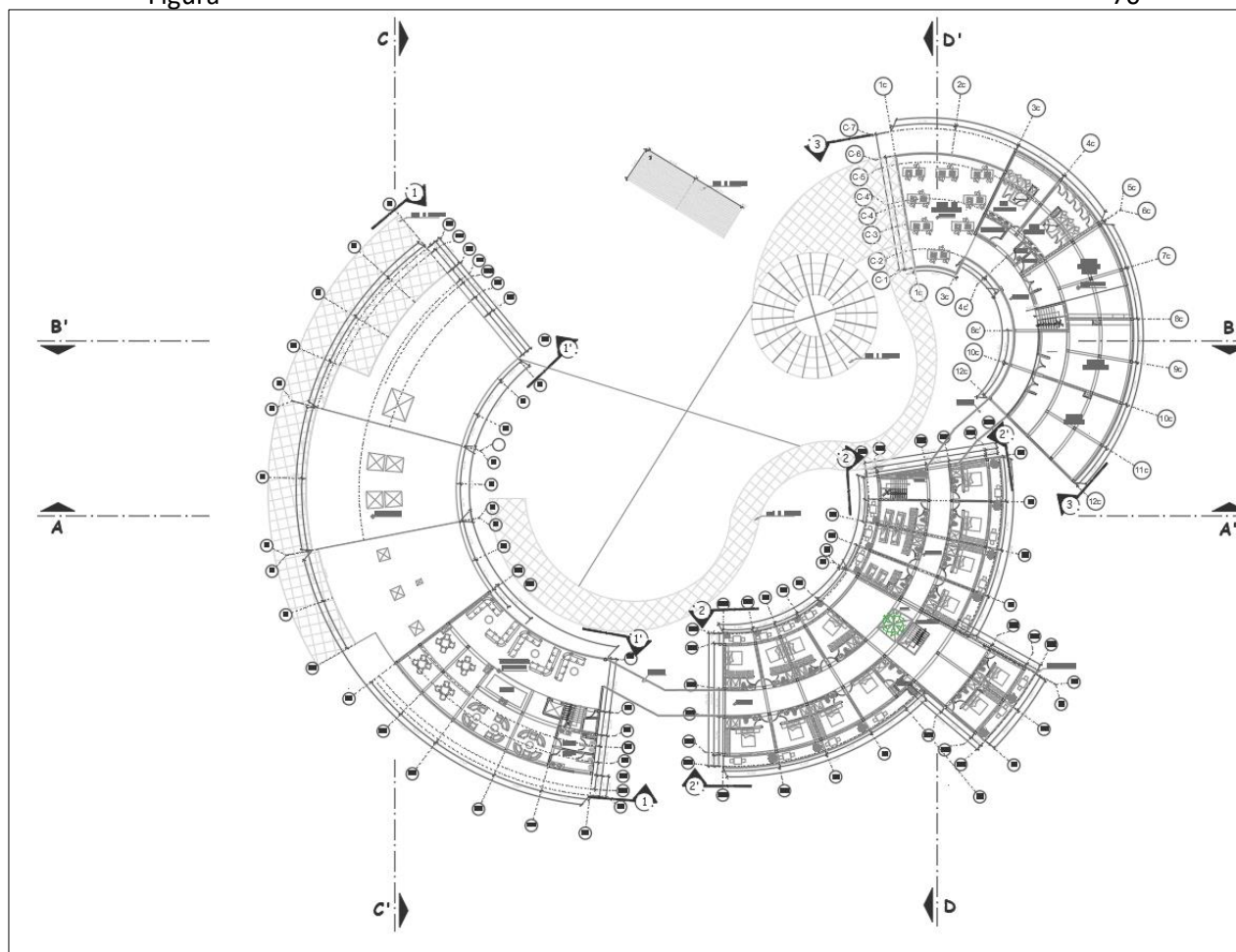
69



Segunda Planta

Figura

70

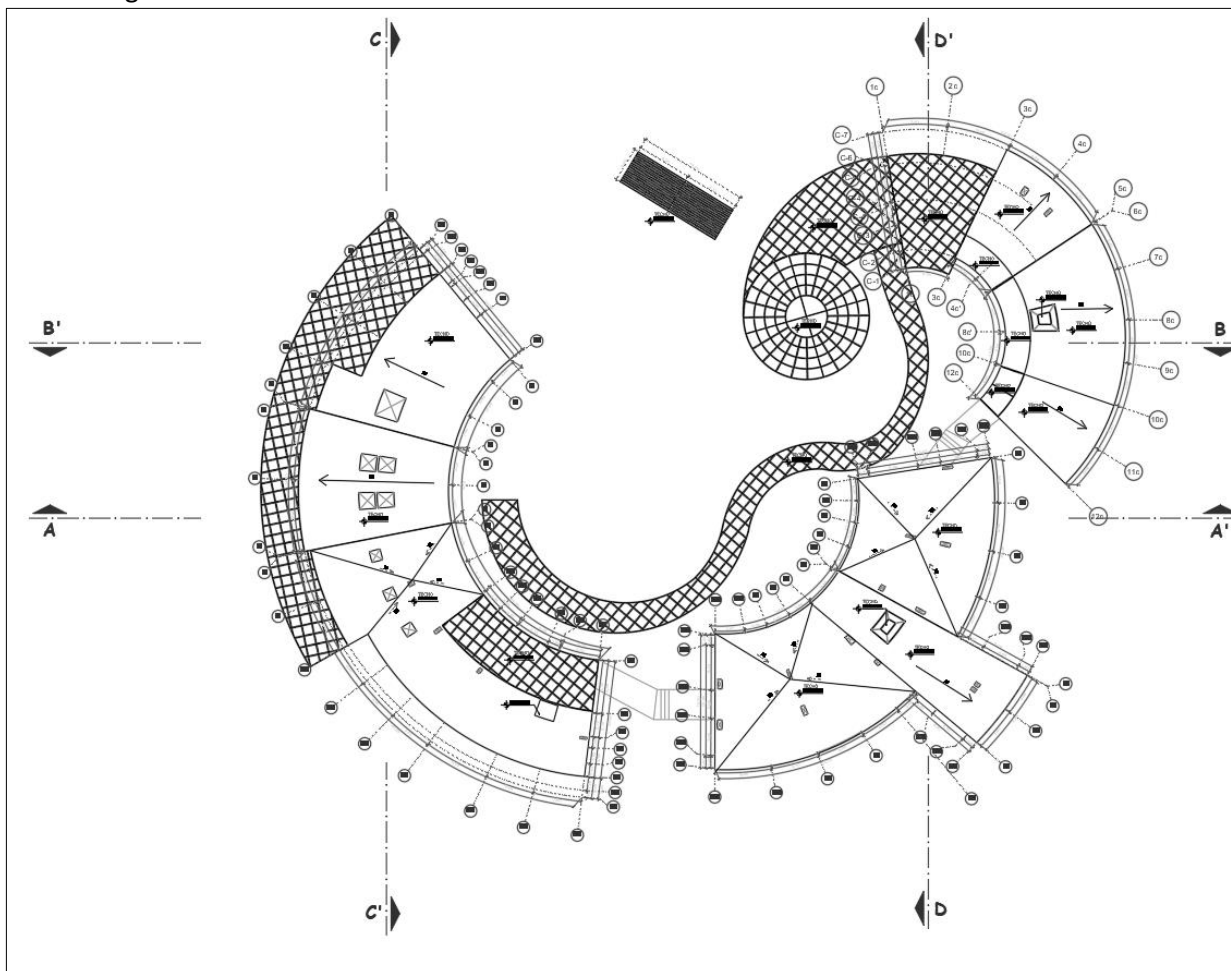


Nota: Elaboración propia

Techos

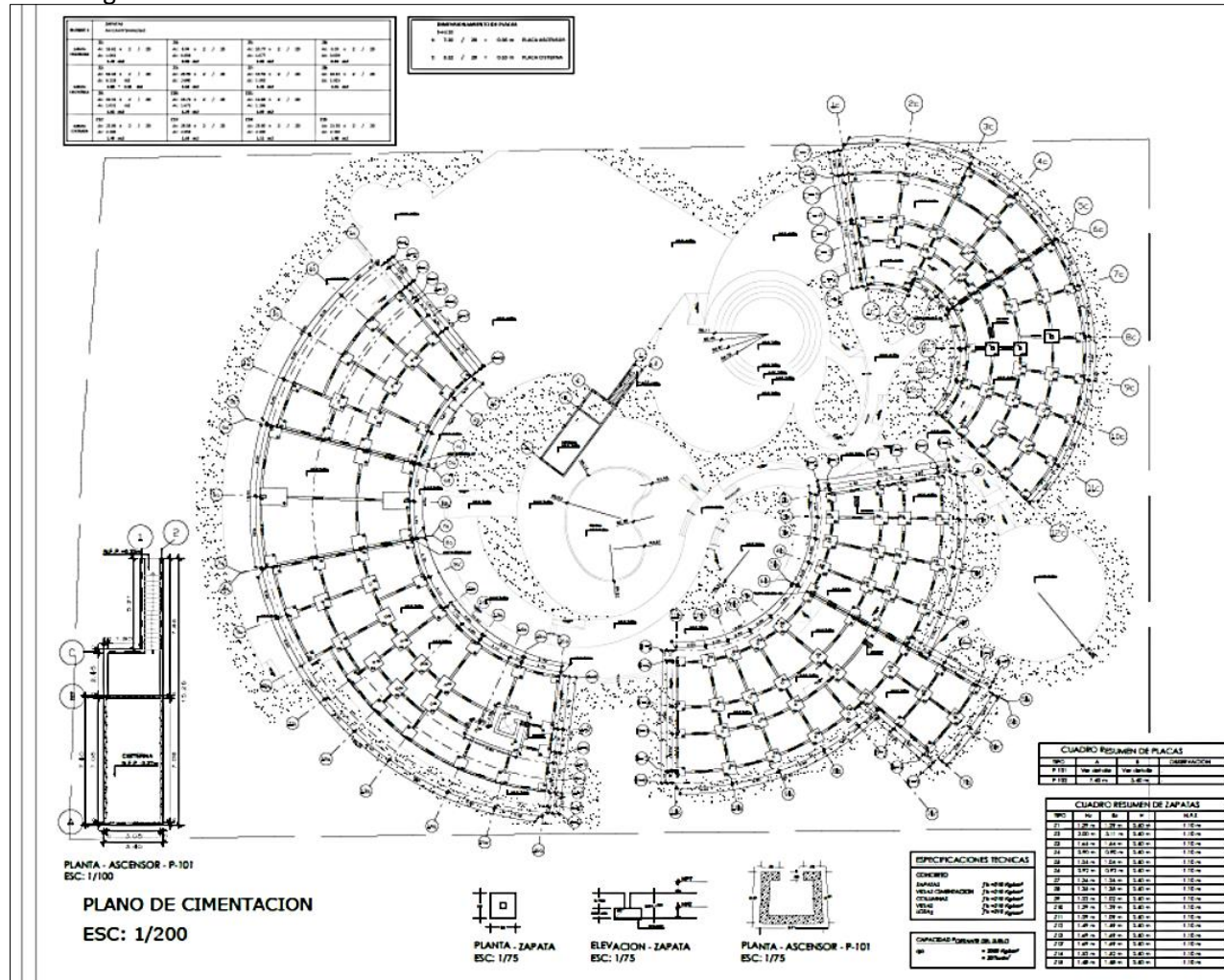
Figura

71



Nota: Elaboración propia

Figura

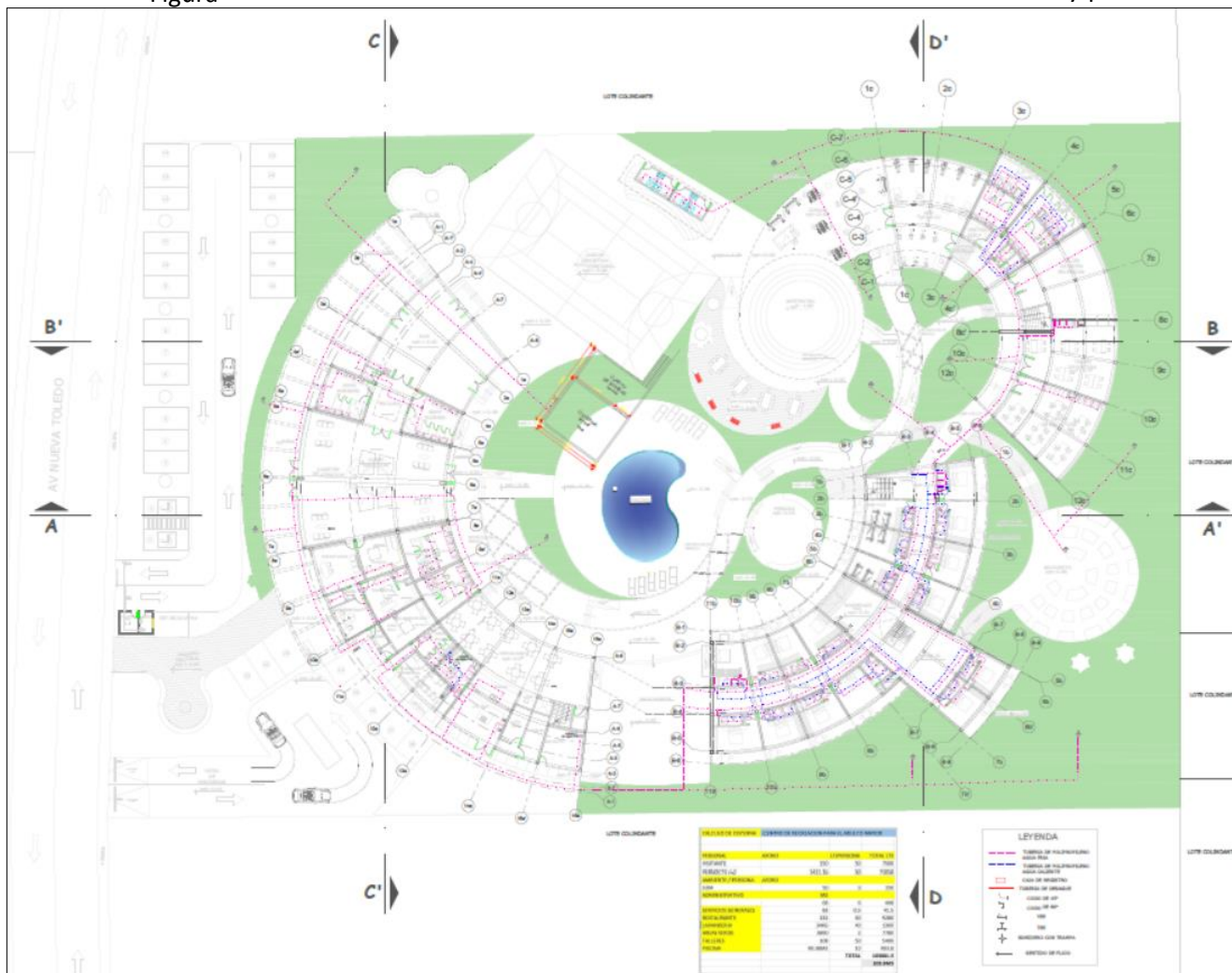


Nota: Elaboración propia

Especialidad de sanitarias

Figura

74



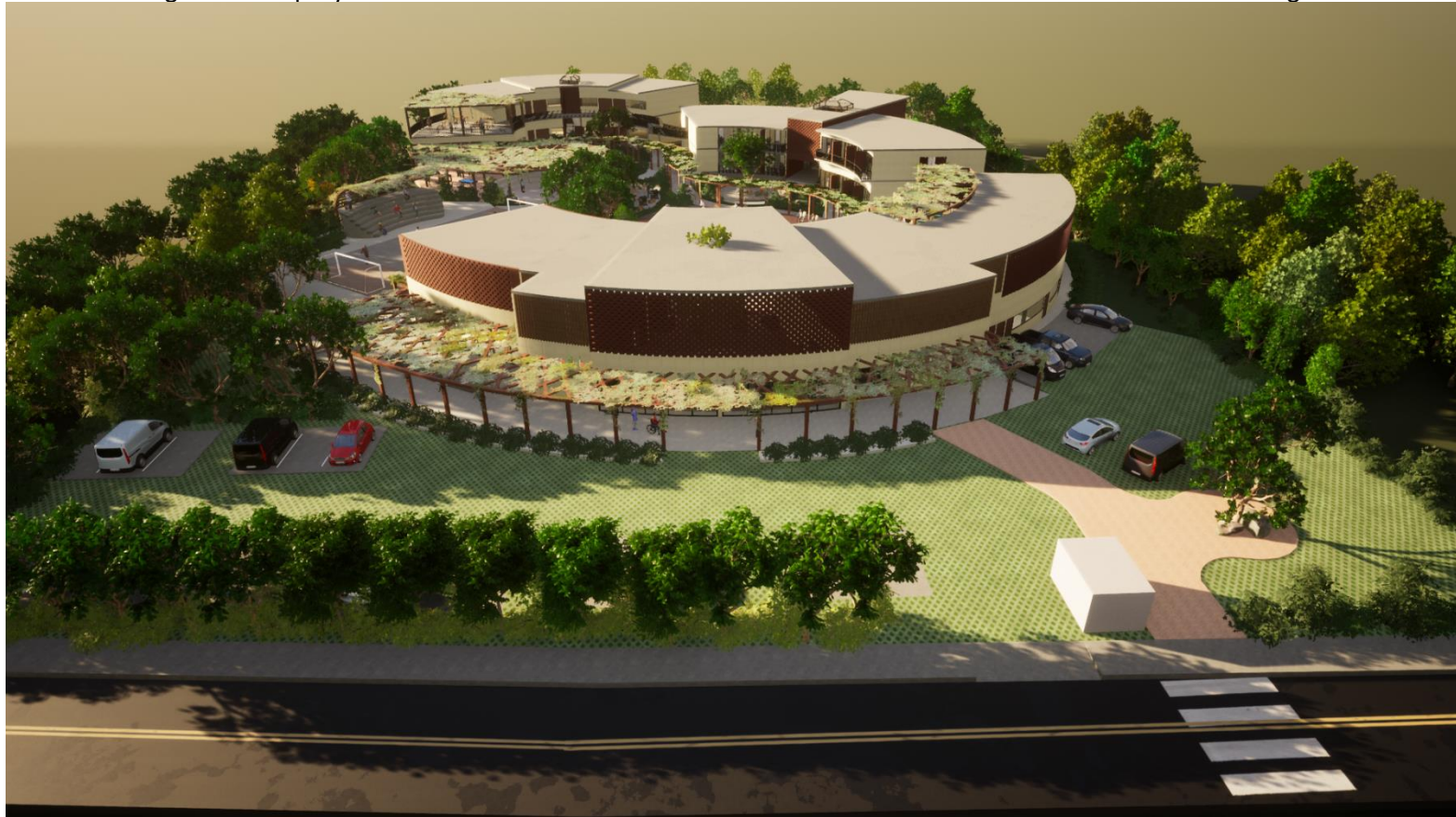
Nota: Elaboración propia

5.5 VISTAS FINALES DEL PROYECTO

Proyecto general

Volumetría general del proyecto

figura 75



Nota: imagen propia

Vistas interiores

Vistas generales

figura 76



Nota: elaboración propia

Vistas Interiores

figura 77



Nota: elaboración propia

5.6 Viabilidad

ECONOMICA

El público objetivo son grupos conformados por el CIAM de cada distrito, o personas independientes de niveles socioeconómicos A/B/C, pensionistas o persona económicamente activa. El proyecto puede ser desarrollado por inversionistas privados o gobierno local.

El pago del visitante se realizará de manera independiente si desea hacer uso de alguna actividad en talleres, hospedaje, restaurante, etc. más no áreas comunes correspondientes al Centro de recreación.

El alquiler de losa deportiva, sala de usos múltiples, o espacio para ferias de exhibición tendrá un costo para generar ingresos en los meses más bajos de visita.

SOCIAL

Cuando avanzamos en edad la preocupación de familiares por espacios seguros y que el mismo usuario pueda desplazarse en sus condiciones y ritmo genera mayor seguridad a nivel de calidad de vida.

LEGAL

El terreno para nuestro proyecto ubicado en Cieneguilla es de índole privado y a la venta, perteneciendo a la zonificación de casa-huerta² y según normativa para uso recreativo

5.7 Presupuesto

5.7.1 Costo del proyecto

Cuadro de Valores Unitarios Oficiales de Edificaciones para la Costa

Vigente desde el 01 al 30 de Setiembre del 2022
 Resolución Ministerial N° 350-2021-VIVIENDA - Fecha publicación en Diario El Peruano: 30-oct-2021
 Resolución Jefatural N° 181 -2022-INEI (01 setiembre 2022) IPC mes de Agosto 2022: 6.13%

El terreno se encuentra en venta y es propiedad privada.

El costo total del terreno es de: \$1,700.000.00 dólares americanos, teniendo como área del terreno: 9,577.85m²

Tabla 4

RESUMEN AREA TECHADA	
BLOQUE ARQUITECTONICO	TOTAL AREA TECHADA M2
BLOQUE A	1,296.44 m2
BLOQUE B	1,202.89 m2
BLOQUE C	1,033.75m2
TOTAL	3,533.08m2

Tabla 5

Costa
 Vigente desde el 01 al 30 de Setiembre del 2022
 Resolución Ministerial N° 350-2021-VIVIENDA - Fecha publicación en Diario El Peruano: 30-oct-2021
 Resolución Jefatural N° 181 -2022-INEI (01 setiembre 2022) IPC mes de Agosto 2022: 6.13%

CATEGORIA	VALORES POR PARTIDAS EN NUEVOS SOLES POR METRO CUADRADO DE AREA TECHADA						
	ESTRUCTURAS			ACABADOS		INSTALACIONES ELÉCTRICAS Y SANITARIAS	
	MUROS Y COLUMNAS (1)	TECHOS (2)	PISOS (3)	PUERTAS Y VENTANAS (4)	REVESTIMIENTOS (5)	BAÑOS (6)	(7)
A	Estructuras laminares curvadas de concreto armado que incluyen en una sola armadura la cimentación y el techo. Para este caso no se considera los valores de la columna N°2.	Losa o aligerado de concreto armado con luces mayores de 6m. Con sobrecarga mayor a 300 kg/m ² .	Mármol importado, piedras naturales importadas, porcelanato.	Aluminio pesado con perfiles especiales. Madera fina ornamental (caoba, cedro o pino selecto). Vidrio insulated (1)	Mármol importado, madera fina (caoba o similar), baldosa acústica en techo o similar.	Baños completos (7) de lujo importado con enchape fino (mármol o similar).	Aire acondicionado, iluminación especial, ventilación forzada, sist. hidro neumático, agua caliente y fría, intercomunicador alambas, ascensor, sist. de bombeo de agua y desagüe (5), teléfono, gas natural.
	880.64	352.66	311.44	315.11	339.64	114.61	336.84
B	Columnas, vigas y placas de concreto armado y/o metálicas.	Aligerados o losas de concreto armado inclinadas.	Mármol nacional o reconstruido; parquet fino (olivo, chonta o similar), cerámica importada, madera fina.	Aluminio o madera fina (caoba o similar) de diseño especial, vidrio polarizado (2) y curvado, laminado o templado.	Mármol nacional, madera fina (caoba o similar) enchapes en techos.	Baños completos (7) importados con mayólica o cerámico deco-rativo importado.	Sistemas de bombeo de agua potable (5), ascensor, teléfono, agua caliente y fría, gas natural.
	374.35	230.08	186.66	166.09	257.33	87.14	245.94
C	Placas de concreto (e=10 a 15 cm), albañilería armada, ladrillo o similar con columna y vigas de anclaje de concreto armado.	Aligerado o losas de concreto armado horizontales.	Madera fina machihembrada, terrazo.	Aluminio o madera fina (caoba o similar), vidrio tratado polarizado (2), laminado o templado.	Superficie caravista obtenida mediante encofrado especial, enchape en techos.	Baños completos con mayólica o cerámico nacional de color.	Igual al Punto "B" sin ascensor.
	257.69	190.09	122.86	107.35	190.90	60.45	155.15
D	Ladrillo o similar sin elementos de concreto armado. Drywall o similar incluye techo (6)	Calamina metálica, fibrocemento sobre viguería metálica.	Parquet de 1ra., lajas, cerámica nacional, loseta veneciana 40x40 cm, piso laminado.	Ventanas de aluminio, puertas de madera selecta, vidrio tratado transparente (3).	Enchape de madera o laminados, piedra o material vitrificado.	Baños completos (7) nacionales con mayólica blanca.	Agua fría, agua caliente, corriente trifásica teléfono, gas natural.
	249.19	120.65	108.38	94.03	146.47	32.25	98.01
E	Adobe, tapaj o quincha.	Madera con material impermeabilizante.	Parquet de 2da., loseta veneciana 30x30 cm, lajas de cemento con canto rodado.	Ventanas de fierro, puertas de madera selecta (caoba o similar), vidrio transparente (4)	Superficie de ladrillo caravista.	Baños con mayólica blanca, parcial.	Agua fría, agua caliente, corriente monofásica, teléfono, gas natural.
	175.43	44.98	72.61	80.46	100.77	18.97	71.18
F	Madera (estroque, pumaqui, huayuro, machinga, cathua amarilla, copaiba, diablo fuerte, tomillo o similares), Drywall o similar (sin techo)	Calamina metálica, fibrocemento o laja sobre viguería de madera corriente.	Loseta corriente, canto rodado, alfombra.	Ventanas de fierro o aluminio industrial, puertas contraplacadas de madera (cedro o similar), puertas material MDF o HDF, vidrio simple	Tarrajeo frotachado y/o yeso moldurado, pintura lavable.	Baños blancos sin mayólica.	Agua fría, corriente monofásica, gas natural.
	132.12	24.74	49.58	60.40	71.03	14.13	40.72
G	Picado con mezcla de barro.	Madera rústica o caña con torta de barro.	Loseta vitílica, cemento bruñido coloreado, tapajón.	Madera corriente con marcos en puertas y ventanas de pvc o madera compacta.	Estucado de yeso y/o barro, pintura al temple o al agua.	Sanitarios básicos de losa de 20x, fierro fundido o bronce.	Agua fría, corriente monofásica, teléfono.
	77.85	17.00	43.77	32.62	58.24	9.71	37.77
H		Sin techo.	Cemento pulido, ladrillo corriente, entablado corriente.	Madera rústica.	Pintado en ladrillo rústico; placa de concreto o similar.	Sin aparatos sanitarios.	Agua fría, corriente monofásica sin empoltar.
	-	0.00	27.38	16.31	23.30	0.00	20.40
I			Tierra compactada.	Sin puertas ni ventanas.	Sin revestimientos en ladrillo, adobe o similar.		Sin instalación eléctrica ni sanitaria.
	-	-	5.48	0.00	0.00	-	0.00

En Edificios aumentar el valor por m² en 5% a partir del 3to. Piso.

Nota: colegio de arquitectos

Tabla 6

Item	partida	categoria	descripcion	valor unitario x m2
	Muros y columnas	B	columnas, vigas y/o placas de concreto armado y /o metalicas .	374.35
Estructura			losa o aligerado de concreto armado	
	Techos	A	con luces mayores de 6m con sobre carga de 300kg/m2	352.66
			marmol importado	
	Pisos	A	pedras naturales importado porcelanato	311.44
	puertas y ventanas	C	aluminio o madera fina vidrio tratado polarizado laminado o templado	107.35
Acabados	revestimiento		superficie caravista obtenida por encofrado	190.9
		C	baños completos con ceramico importado o ceramico decorativo	87.14
	Baños	B	sistema de bombeo de agua potable, ascensor telegono, agua caliente y fria gas natural	245.94
inst. electricas y	sanitarias	B		
valor total por m2				1669.78
costo total	area techada total m2		valor x m2	total
	3,533.08		1669.78	5'899'466.32

Nota: elaboración propia

Se realizó este cuadro en base a los precios unitarios emitidos por el Colegio de arquitectos del Perú con fecha actual de septiembre 2022. Se multiplicará el resultado del valor del m2 por el área techada, dando un resultado de:

S. / 5, 899,466.32 +S. / 6, 460,000.000 (VALOR DEL TERRENO)

TOTAL: 12, 359,466.32

Este resultado es un valor tentativo para la obra propuesta

(El costo total del terreno es de: \$1,700,000.00 dólares t/c 3.8)

CAPITULO VI: CONCLUSIONES

6.1 Conclusiones:

- El Centro de Recreación para el Adulto Mayor es una propuesta necesaria según el plan concertado de Cieneguilla.
- Es un espacio fuera de Lima Metropolitana como espacio de relajación donde el entorno natural y el uso de la arquitectura paisajista más materialidad ayudan al adulto mayor al bienestar entorno a su salud.
- El emplazamiento del proyecto está ubicado en Cieneguilla donde la distancia de la ciudad central es de 1h, alejándonos del tráfico y contaminación y optando por un clima cálido que es clave para el uso del centro todo el año donde favorece al usuario en condiciones corporales para su bienestar.
- Se consideró la posición de las volumetrías según dirección solar y viento, amortiguando el viento con arborizada para mayor confort, el juego de trama de ladrillos para generar iluminación y detalle de impacto solar, al igual que celosías y aleros como recubrimiento de impacto solar dentro del centro.
- El recorrido del espacio a nivel de una alameda central, donde el usuario pueda tener una visual general sin perder la ubicación de desplazamiento según lo que necesita si es recreación, talleres, hospedaje, restaurante, etc. Puede tener una visual general desde el centro del proyecto. Al igual que todos los volúmenes están conectados desde el 2do piso mediante puentes donde las funciones son las mismas en tanto se realiza en primer y segundo piso.

6.2 Recomendaciones:

- El porcentaje del adulto mayor va en crecimiento y los centros integrales del adulto mayor no son exclusivamente para ellos, o están compartidos o sus espacios no son lo acorde para una mejor calidad de vida por lo tanto tener un espacio adecuado para ellos exclusivamente para su uso y en un espacio cálido y con entorno urbano favorable para tranquilidad y motivación es lo mejor.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ARANIBAR, P. (2017). *Acercamiento conceptual a la situación del adulto mayor en América Latina*. Editorial CEPAL, ECLAC
- CASA MAYOR. (2019) *La recreación en el adulto mayor*. <https://casamayor.org/la-recreacion-en-el-adulto-mayor/>
- COLINA SOMOS TODOS. (2018). *Centro del adulto mayor de colina cumple exitoso ciclo con nuevas actividades*.
<https://www.colina.cl/2018/07/17/centro-del-adulto-mayor-de-colina-cumple-exitoso-ciclo-con-nuevas-actividades/>
- ENVEJECIMIENTO, DERECHOS HUMANOS Y POLÍTICAS PÚBLICAS, (2009) Editorial: CEPAL
- FERICGLA, J. (2022). *Envejecer. Una antropología de la ancianidad*. Barcelona: Editorial Herder
- GARCÍA, H. (2015) *Vivienda para un envejecimiento activo, El paradigma Danés*. Tesis Doctoral :Universidad Politécnica de Madrid, Escuela Técnica Superior de Arquitectura. https://oa.upm.es/40528/1/HEITOR_GARCIA_LANTARON.pdf
- HERNANDEZ,F. (2019) *Mathias Goeritz , impulsor de la arquitectura emocional*. <https://centrourbano.com/arquitectura-2/mathias-goeritz-arquitectura-emocional/>
- INEI (2020) *Situación de la Población Adulto Mayor*.
- POINT, P. (2019) *3ra edad Actividad Física y Salud, teoría y práctica*. Editorial: Paidotribo
- PLATAFORMA DIGITAL ÚNICA DEL ESTADO PERUANO (2021) *Villa María del Triunfo contará con nuevo hogar para adultos mayores*.

<https://www.gob.pe/institucion/munilima/noticias/523565-municipalidad-de-lima-villa-maria-del-triunfo-contara-con-nuevo-hogar-para-adultos-mayores>

MERCHANE, A & CIFUENTES, R. (2014) *Tema 6. Teorías psicosociales del envejecimiento* <http://asociacionciceron.org/wp-content/uploads/2014/03/00000117-teorias-psicosociales-del-envejecimiento.pdf>

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES (2011). *60 Años y Más, Dirección de personas Adultas Mayores.*

https://www.mimp.gob.pe/files/direcciones/dgfc/diapam/2011_2_dipam.pdf

MINISTERIO DE LA MUJER Y DESARROLLO SOSTENIBLE (2018) *Por un envejecimiento activo, productivo y saludable*

<https://www.mimp.gob.pe/adultomayor/cartillas/cartilla13.pdf>

MINISTERIO DE LA MUJER Y POBLACIONES VULNERABLES. (2013) *Plan Nacional para las personas Adultas Mayores 2013-2017, Perú progreso para Todos.*

MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE CIENEGUILLA . (2010-2021). *Plan de Desarrollo Concertado del Distrito de Cieneguilla.*

<http://calameo.download/0048515271606581d9641>

REAL ESTATE MARKET & LIFE STYLE. (2019). *Conoce el futuro de la Arquitectura para las personas mayores.*

<https://realestatemarket.com.mx/noticias/arquitectura/26614-conoce-el-futuro-de-la-arquitectura-para-las-personas-mayores>

TÁNDEM ARQUITECTURA (2021). *Los espacios recreativos deben tener su base en la convivencia.* <https://tandemarquitectura.pe/blog/arquitectura-de-espacios-recreativos-nid-14>

VIVIENDA PARA LA TERCERA EDAD, PROYECTO Y PLANIFICACIÓN. (S.F) México: Editorial Gustavo Gili.

Centro de Recreación para el Adulto Mayor en Cieneguilla

INFORME DE ORIGINALIDAD

13%	13%	3%	9%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	Submitted to Universidad Ricardo Palma Trabajo del estudiante	3%
2	diariooficial.elperuano.pe Fuente de Internet	2%
3	repositorio.urp.edu.pe Fuente de Internet	2%
4	digital.csic.es Fuente de Internet	1%
5	repositorio.ug.edu.ec Fuente de Internet	1%
6	www.archdaily.pe Fuente de Internet	<1%

7	centrourbano.com Fuente de Internet	<1 %
8	es.weatherspark.com Fuente de Internet	<1 %
9	www.inger.gob.mx Fuente de Internet	<1 %
10	www.yumpu.com Fuente de Internet	<1 %
11	Submitted to Ana G. Méndez University Trabajo del estudiante	<1 %
12	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	Romina Manes. "Modelos de intervención con personas mayores", Teseo, 2021 Publicación	<1 %
15	es.scribd.com Fuente de Internet	

<1 %

16 repositorio.upt.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

17 repositorioacademico.upc.edu.pe
Fuente de Internet

<1 %

Excluir citas Apagado Excluir coincidencias < 20 words
Excluir bibliografía Activo



Recibo digital

Este recibo confirma que su trabajo ha sido recibido por Turnitin. A continuación podrá ver la información del recibo con respecto a su entrega.

La primera página de tus entregas se muestra abajo.

Autor de la entrega: **Lilyana Paola Rosales Zurita**
 Título del ejercicio: **Centro de Recreación para el Adulto Mayor en Cieneguilla**
 Título de la entrega: **Centro de Recreación para el Adulto Mayor en Cieneguilla**
 Nombre del archivo: **ROSALES_ZURITA_MONOGRAFIA_TATEXI.docx.pdf**
 Tamaño del archivo: **62.07M**
 Total páginas: **111**
 Total de palabras: **9,816**
 Total de caracteres: **49,281**
 Fecha de entrega: **24-may.-2023 10:15a. m. (UTC-0500)**
 Identificador de la entrega: **2100903242**

