

UNIVERSIDAD RICARDO PALMA
ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA CON MENCIÓN DE
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE



Tesis para optar el Grado Académico de Maestro en Psicología con
Mención en Problemas de Aprendizaje

**Aplicación del programa “Lela2r” para optimizar la comprensión
lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución
educativa estatal del distrito de Chorrillos**

Autora: Bachiller Iris Yesenia Luna Huerta

Asesor: Mg. Luis Miguel Escurra Mayaute

LIMA-PERÚ

2020

DEDICATORIA

A mis padres y a todas aquellas personas que confiaron en mí y me brindaron todo su apoyo.

AGRADECIMIENTO

A la URP, ya que ha permitido mi desarrollo profesional, cimentando mi formación profesional y con especial deferencia a la Doctora Ana Esther Delgado Vásquez, por su amplia experiencia, su inestimable tiempo y sus invalorable conocimientos que han permitido desarrollar la presente investigación con minuciosidad y con la mayor onjetividad.

ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
Resumen	9
Abstract	10
Introducción	11
CAPÍTULO I	
PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO	
1.1 Descripción del problema	13
1.2 Formulación del problema	16
1.2.1 Problema general	16
1.3 Importancia y justificación del estudio	16
1.4 Delimitación del estudio	17
1.5 Objetivos generales y específicos	18
1.5.1 Objetivo general	18
1.5.2 Objetivos específicos	18
CAPÍTULO II	
MARCO TEÓRICO	
2.1 Investigaciones relacionadas con el tema	19
2.1.1 Investigaciones internacionales	19
2.1.2 Investigaciones nacionales	21
2.2 Estructura teórica y científica que sustenta el estudio	22
2.2.1 La lectura	22
2.2.2 La comprensión lectora	24
2.2.3 Niveles de comprensión lectora	27

2.2.3.1 Niveles de comprensión lectora según MINEDU	27
2.2.4 Estrategias para la comprensión de textos	29
2.2.4.1 Las estrategias de enseñanza en la comprensión lectora	29
2.2.5 Tipología textual	37
2.2.6 Tipología textual según Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA)	38
2.3 Definición de términos usados	40
2.4 Fundamentos teóricos que sustentan a las hipótesis	41
2.5 Hipótesis	42
2.5.1 Hipótesis general	
2.5.2 Hipótesis específicas	
2.6 Variables	42

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo, método y diseño de la investigación	43
3.2 Población y muestra	45
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	45
3.3.1 Programa “LeLa2R” para optimizar la comprensión lectora	45
3.3.2 Prueba de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP)	47
3.4 Procedimiento de recolección de datos	49
3.5 Procesamiento y análisis de datos	49

CAPÍTULO IV

RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Resultados	52
----------------	----

4.1.1	Resultados descriptivos	53
4.1.1.1	Resultados del pre – test del grupo experimental	53
4.1.1.2	Resultados del pre – test del grupo control	54
4.1.2	Aplicación del post – test	54
4.1.2.1	Resultados del post – test del grupo experimental	55
4.1.2.2	Resultados del post – test del grupo control	55
4.2	Análisis de resultados	56
4.2.1	Prueba de hipótesis de las variables	56
4.3	Discusión	58

CAPÍTULO V

Conclusiones y recomendaciones

5.1	Conclusiones	60
-----	--------------	----

5.2	Recomendaciones	61
-----	-----------------	----

Referencias bibliográficas	62
-----------------------------------	----

Anexos	64
---------------	----

Anexo 1	Programa Lela2r	66
---------	-----------------	----

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	<i>Distribución de frecuencias y porcentajes de los puntajes totales en el pre test de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, del grupo experimental, de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.....</i>	53
Tabla 2	<i>Distribución de frecuencias y porcentajes de los puntajes totales en el pre test de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, del grupo control, de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.</i>	54
Tabla 3	<i>Distribución de frecuencias y porcentajes de los puntajes totales en el post test de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, del grupo experimental, de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos....</i>	55
Tabla 4	<i>Distribución de frecuencias y porcentajes de los puntajes totales en el post test de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, del grupo control, de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.</i>	56
Tabla 5:	<i>Prueba de Wilcoxon de los puntajes totales del grupo experimental antes y después de la aplicación del programa</i>	57
Tabla 6	<i>Prueba U de Mann Whitney de los puntajes en el post test entre los alumnos del grupo experimental y control después de la aplicación del programa</i>	58

RESUMEN

La presente tesis tuvo como objetivo validar el Programa “Lela2r” para optimizar la Comprensión Lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos. Se utilizó un diseño cuasi experimental pre y post test con grupos intactos no equivalentes. La muestra estuvo conformada por 47 estudiantes divididos en dos grupos: Experimental (23) y control (24). Para la medición pre y post test se utilizó la Prueba de Comprensión de Lectura de Complejidad Lingüística Progresiva para el cuarto grado de primaria (CLP 4-A).

Se validó el programa porque los resultados mostraron que los estudiantes del grupo experimental mejoraron su comprensión lectora después de la aplicación del programa. Asimismo, los participantes del grupo experimental alcanzaron una mayor comprensión lectora que los participantes del grupo control después de la aplicación del programa.

Palabras claves: Comprensión lectora, estrategias de lectura, cuarto grado de primaria, institución educativa estatal.

ABSTRACT

The objective of this thesis was to validate the “Lela2r” Program in order to optimize Reading Comprehension in fourth grade primary school students of a public educational institution in the district of Chorrillos. It was used a quasi experimental pre and post test design with not equivalent intact groups. The sample was made of 47 students divided into two groups: Experimental (23) and control (24). Both groups were examined with the Progressive Linguistic Complexity Reading Comprehension Test for four grade primary school (CLP 4-A).

The program was validated because the results showed that the students of the experimental group improved their reading comprehension after the implementation of the program. In addition, the participants of the experimental group achieved a greater reading comprehension than the participants of the control group after the implementation of the program.

Keywords: Reading comprehension, reading strategies, fourth grade primary, state educational institution.

INTRODUCCIÓN

La comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los estudiantes tienen que poseer indefectiblemente, ya que es menester tenerla bastante bien desarrollada lo que coadyuvará en forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo, por considerarse ésta un eje transversal. Una buena comprensión lectora se demuestra no solamente en el área de Comunicación sino también en las demás áreas que hacen uso del lenguaje escrito (Aster Psicólogos, 2014). La lectura es el proceso que conlleva a la recuperar y aprehender algún tipo de información o ideas que se encuentran almacenadas en un soporte y que se transfieren a través de algún tipo de código, generalmente un lenguaje, ya sea del tipo visual, auditivo o táctil.

El poder reflexionar y hacer juicios sobre un texto para saber si se tiene algún tipo de conocimiento acerca de él, tiene importancia dado que cuando se pueden realizar inferencias al texto, es posible desarrollar el razonamiento y utilizar estrategias que permitan comprender de manera eficaz (Aster Psicólogos, 2014). Sin embargo, las últimas pruebas de la Evaluación Censal de Estudiantes 2018 brindan resultados deficientes en cuanto a la comprensión lectora, pese a los esfuerzos que se han

desarrollado en el Ministerio de Educación en los últimos 12 años. La mayoría de niños (62.2%) no han logrado un nivel satisfactorio, lo que debe despertar los sonidos de las alarmas para que las autoridades, tanto políticas como del sector educativo, se enfoquen con mayor ahínco en la búsqueda de lograr estudiantes realmente capaces. Para ello, es importante conocer si las dificultades que propiciaron dicha situación se mantienen o si se deben a una determinada situación que puede solucionarse buscando alternativas diferentes.

De esta manera, se planteó y efectivizó un plan de estrategias metodológicas a través de la aplicación de un Programa Experimental que ha permitido mejorar las habilidades en el análisis de diversos tipos de textos. Por esta razón, se vio la necesidad de elaborar el presente trabajo de investigación, con la firme convicción de poder aportar un granito de arena en el amplio océano de la educación y con la esperanza que sirva como punto de apoyo a otras investigaciones que se puedan desarrollar y que redunden en la optimización de las capacidades de los estudiantes.

En el capítulo 1 se hace referencia al planteamiento del estudio, en el cual se incluye la formulación del problema y la justificación del estudio además del planteamiento de los objetivos. En el capítulo 2 se desarrolla el marco teórico conceptual vinculados con esta investigación, los antecedentes relacionados con el tema. De la misma manera se define los términos básicos, las hipótesis y las variables. El capítulo 3 hace referencia al diseño de la investigación, la población y muestra, las técnicas e instrumentos y la recolección de datos. En el capítulo 4, se socializa los resultados con su respectivo análisis.

Por último, se exponen las conclusiones y recomendaciones en función a lo investigado.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción del problema

El presente estudio se generó teniendo como principal motivación, tratar de hacer una contribución brindando una solución a la difícil situación que evidencian los niños y adolescentes del Perú en lo que se refiere al aprendizaje de la lectura, de manera específica, en la comprensión lectora. En la primera evaluación PISA, que tuvo lugar en el 2000, participaron 32 países desarrollados y en desarrollo, se evaluó las aptitudes para la lectura, para las matemáticas y para las ciencias en 250 mil alumnos de 15 años de edad. En esa ocasión solo formaron parte del estudio dos países de latinoamerica: Brasil y México. Los estudiantes brasileños alcanzaron el antepenúltimo lugar en la evaluación de la comprensión lectora. Luego en una segunda evaluación, intervinieron entre más de 40 países además de Brasil y México, Argentina, Chile y Perú, evidenciándose muy bajos desempeños entre los participantes de países latinoamericanos. En esta ocasión los estudiantes peruanos,

ocuparon el último lugar evidenciándose que un 26% de estudiantes alcanzaron el penúltimo nivel de puntuación, y un 54% fueron clasificados el nivel más bajo de puntuación, esto ponía de manifiesto que tenían serias dificultades para emplear la lectura como un instrumento para poder progresar y incrementar tanto sus conocimientos como las competencias en otros aspectos.

En la actualidad para muchos estudiantes la lectura se ha convertido en un acto que les resulta muy tedioso, incomodo, aburrido y desagradable sobre el cual no pueden tener control. Esta situación implica que, aunque desde hace más de una década se escucha constantemente que el sistema educativo estatal del Perú necesita mejorar sustancialmente, aún no se ha podido vencer los obstáculos a una solución contemporánea. Profundizando en este punto, son escasas las ocasiones en las que se ha acometido una investigación con el objetivo de hallar un trasfondo que contemple una visión que sobrepase lo meramente académico y, ahondando en esto, no se ha hecho la pausa útil y necesaria para reconsiderar el cómo esta situación viene afectando en forma negativa a los distintos lectores – sobre todo a aquellos que se encuentran en la etapa escolar – en su desarrollo tanto del tipo cognitivo como el lingüístico, así como en su preparación para el futuro, causando que los niveles de su autoestima y la seguridad personal se deterioren prematuramente (Pinzás, 2003).

Es sabido que la comprensión lectora es un aspecto importante del éxito en los estudios escolares y profesionales de todas las personas; es un valiosísimo apoyo para enfrentar situaciones que abarcan diversas áreas; sin embargo, la realidad es que los profesores se enfrentan constantemente ante la realidad de que el estudiante no comprende aquello que lee. Esta problemática no sólo le concierne a los profesores del nivel primaria, sino también a los de educación secundaria.

El tener una comprensión adecuada de los textos que se lee, demanda que los alumnos sean capaces de discriminar información, de inferir, de hacer resúmenes, elaborar esquemas, expresar opiniones personales, y no solo deben ser capaces de identificar información que se encuentra explícita en el texto, tal y como se efectúa actualmente, en la mayoría de casos (Navarra y Salavarría, 2012).

En una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos, se presenta este problema: Los estudiantes evidencian déficits en la comprensión lectora; debido a que no hacen uso de ninguna estrategia o metodología que les pueda permitir comprender textos con eficacia y rapidez.

Luego de analizar la realidad problemática de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos, y haberse puesto de manifiesto que los estudiantes del cuarto grado presentan deficiencias en el desarrollo de la capacidad de comprensión lectora, se ha tratado de identificar los probables factores que propicien dicha problemática. Se puede mencionar, entre ellas:

- Carecer de hábito de lectura.
- Dificultades para decodificar el código lingüístico.
- No conocer estrategias y técnicas de comprensión de lectura.
- No tener el docente una metodología apropiada.
- Carencia de estrategias lectoras de los docentes para transmitir a sus estudiantes.
- No contar con instrumentos adecuados que permitan medir la capacidad de comprensión de lectura.

Así pues, el presente trabajo se ha abocado al factor: No conocer estrategias y técnicas de comprensión de lectura, con el firme propósito de ofrecer una opción o alternativa en el constante esfuerzo de lograr en los estudiantes, una óptima comprensión lectora.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿El programa de aplicación de la técnica “LeLa2R” optimiza la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa estatal de Chorrillos, Lima?

1.3 Importancia y justificación del estudio

El problema de investigación fue escogido ya que los alumnos de la institución educativa del distrito de Chorrillos seleccionada presentan bajo rendimiento académico, dado que no comprenden los textos que tienen que leer. En el campo educativo la comprensión de lectura es muy importante para alcanzar los logros de aprendizaje, ya que por su intermedio se puede llegar a diversos aspectos importantes, tales como, retener el material leído, interpretarlo, analizarlo, organizar las ideas principales y las secundarias. Por esta razón, este proceso se encuentra basado en la asimilación y en el procesamiento de una información, que van a permitir un mejor aprendizaje. Se debe reiterar que la comprensión lectora es un elemento sumamente importante para tener una buena reflexión partir de los textos y escritos con la finalidad de alcanzar las metas que el estudiante se ha propuesto, para poder desarrollar el conocimiento, su potencial intelectual, y de este modo poder participar en la sociedad. La investigación que se ha llevado a cabo ha permitido analizar como influye la comprensión lectora en el rendimiento académico de los participantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.

En la actualidad, debido al empleo de una metodología de enseñanza inadecuada por parte de los docentes, se está perdiendo la esencia del saber, que consiste en entender y analizar. Debido a esta carencia, es sumamente importante emplear

nuevas estrategias que permitan mejorar los niveles de comprensión lectora, y de esa manera sea posible que los estudiantes lleven a cabo el análisis, la argumentación y la explicación de un texto, de tal manera que logren mejorar su nivel de rendimiento académico. Este tema es muy importante ya que se orienta a reforzar un instrumento considerado indispensable en el proceso de enseñanza-aprendizaje como es la comprensión lectora, lo cual va a ayudar a mejorar el rendimiento académico de los participantes.

El propósito de mejorar la comprensión lectora va a permitir que se formen buenos lectores, que se fortalezca en ellos el pensamiento, la capacidad de expresión, de tal manera puedan examinar y comprender lo que leen, puedan expresar y fundamentar sus opiniones e ideas y puedan conocer e interesarse por los contenidos que se les brinda en el colegio.

1.4 Delimitación del estudio

La institución educativa, perteneciente al sector estatal, en la que se efectuó el estudio, cuenta con 124 años de funcionamiento al servicio de la comunidad chorrillana y del Estado. Se encuentra ubicada en la zona urbana y en la actualidad cuenta con dos niveles educativos: Inicial con 225 estudiantes y primaria con 630. Estos educandos provienen mayormente, de las zonas periféricas tales como Armatambo, Alto Perú, AAHH. José Olaya, entre otros y en menor medida de los alrededores del colegio. Los niveles educativos de los padres de estos estudiantes son, en mayor porcentaje de educación secundaria y en un menor porcentaje, educación superior.

La institución cuenta con una infraestructura de material noble de dos pisos; pero ya con más de 50 años de construcción pese a lo cual, se mantiene en buenas condiciones. En los últimos años se producido un incremento de la población escolar, sobre todo en el nivel inicial.

1.5 Objetivos de la investigación

1.5.1 Objetivo general

- 1) Elaborar, diseñar y aplicar el programa de aplicación “LeLa2R” para optimizar la comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa del distrito de Chorrillos.
- 2) Evaluar la efectividad del programa “LeLa2R” para optimizar el desarrollo de la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de educación primaria.

1.5.2 Objetivos específicos

- 1) Identificar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del grupo experimental, antes de la aplicación del programa.
- 2) Identificar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del grupo experimental, posterior a la aplicación del programa.
- 3) Identificar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del grupo control, antes de la aplicación del programa.
- 4) Identificar el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del grupo control, posterior a la aplicación del programa.
- 5) Comparar los resultados de la evaluación pre programa y la evaluación post programa del grupo experimental,
- 6) Comparar los resultados de entrada del grupo experimental y el grupo control.
- 7) Comparar los resultados de la evaluación post programa del grupo experimental en relación a la evaluación post programa del grupo control.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Investigaciones relacionadas con el tema

A continuación, se presentan algunas investigaciones relacionadas con las variables que se pretenden estudiar. Primero se hará mención a las investigaciones internacionales y luego a las nacionales.

2.1.1 Investigaciones internacionales

Toapanta (2008) en su trabajo sobre lectura comprensiva y aprendizaje significativo en los estudiantes del quinto año de educación básica del Centro Educativo Albert Einstein del Cantón Píllaro, de la provincia de Ambato, Ecuador, teniendo como faro de su investigación, el desarrollar la lectura comprensiva de tal manera que se pueda utilizar como herramienta para lograr conseguir aprendizajes significativos, lo que contribuiría a una auténtica transformación del ser humano toda vez que la lectura y aún más la del tipo comprensivo contribuirá en la formación del estudiante. Esta investigación también ha permitido que los estudiantes tengan una

predisposición a asimilar nuevos conocimientos a la vez que sean críticos a las nuevas visiones, de tal manera que cuando efectúen y participen en discusiones o debates, puedan desenvolverse adecuadamente al aplicar lo aprendido a través de la lectura comprensiva, que coadyuven a que los estudiantes puedan efectuar sus tareas y trabajos de investigación con una visión autónoma y crítica. Asimismo, se irán induciendo a la lectura a través de un método de lecturas de tipo sistemáticas, dinámicas, globalizantes e integradas para promover de manera óptima el develamiento de contenidos científicos; esto permitirá que los estudiantes vean a la lectura no como una necesidad sino más bien como una actividad que debe ser parte de nuestro diario vivir en forma cada vez más integrada a nuestro quehacer.

Chicaiza (2008) en su trabajo aplicado en la Escuela Isabel La Católica, Cantón Píllaro; provincia de Ambato, Ecuador, observó que en los problemas que se presentaban en el curso del razonamiento verbal dentro del proceso educativo, simplemente se etiquetaba al niño como el causante de estos aspectos que se dan dentro del proceso de inter – aprendizaje. Luego de la aplicación de su propuesta concluyó que el futuro docente debe ser capaz de reconocer, poder entender y aplicar diversas estrategias didácticas y metodológicas para que, de esta manera, los estudiantes se encuentren aptos para que puedan asimilar fácilmente las lecturas y puedan así colegir, examinar, compendiar y argüir con sus propias palabras una lectura.

Buñuelos (2003) en su estudio desarrollado en la escuela secundaria “20 de Noviembre” en Valparaíso, Zacatecas intenta dar solución a un recurrente y complicado problema que se ha presentado en la población escolar de nivel secundaria: El déficit lector; lo que comprende una lectura lenta y un pobre nivel de comprensión. Por ello, su trabajo estaba destinado a determinar el

método que mejoraba la comprensión lectora desarrollando y que optimice, en forma simultánea, la velocidad para leer. Para ello, puso en el campo del análisis, al método de lectura veloz para mejorar la comprensión lectora y aumentar al mismo tiempo la velocidad para leer.

2.1.2 Investigaciones nacionales

Salas (2006) en su estudio sobre diversas estrategias para mejorar la comprensión lectora en el I ciclo de educación superior, llevada a cabo en el Instituto Superior Pedagógico, San Juan Bosco, de Lima, logró determinar que las estrategias de comprensión lectora que toman en cuenta las capacidades intelectuales, afectivas y procedimentales, integrándolos de tal manera que, los estudiantes mejoraban los niveles de comprensión lectora en mayor medida si se contrastan con las estrategias tradicionales que se impartían en dicho Instituto Superior Pedagógico en el año 2006. Concluyó que las estrategias con capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales aplicadas antes, durante y después de la lectura elevaban el nivel de comprensión lectora de los estudiantes.

Condori (2004) evaluó si la aplicación de las estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de educación primaria, en la I.E. N° 70537 del distrito de Cabanillas de la provincia de San Román, departamento de Puno, por lo que aplicó las estrategias metacognitivas para poder predecir y verificar, revisión del tipo “a vuelo de pájaro”, establecimiento de propósitos y objetivos, autopreguntas, el utilizar conocimientos previos y finalmente sinopsis y aplicaciones de estrategias definidas. Se concluyó que, el aplicar las seis estrategias mencionadas trae consigo cambios en el comprender e interpretar diferentes textos dentro de la tarea educativa. Mientras exista un mayor dominio en la aplicación de las

estrategias metacognitivas, los niños transitarán a niveles superiores de comprensión lectora.

Garavito, Loaiza, Ramírez, Ruiz y Távora (2008) en su estudio sobre las estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del quinto y sexto grado de Educación Primaria en la Institución Educativa N° 14634 de Villa Vicús, distrito de Chulucanas, provincia de Morropón, departamento y región Piura, buscaron conocer la influencia que tiene la metodología y sus estrategias en el logro de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes del quinto y sexto grado de educación primaria. En su trabajo comprueban la importancia de una adecuada práctica de las estrategias metodológicas en comprensión lectora, a partir de la labor de los docentes.

2.2 Estructura teórica y científica que sustenta el estudio

2.2.1 La lectura

Según Solé (2000) leer es un proceso por medio del cual se puede comprender el lenguaje escrito. Para esta comprensión es necesario que intervengan tanto el texto como su forma y su contenido; además, el lector con sus perspectivas y previos conocimientos. En conlleva a decir que leer no significa simplemente en descodificar las grafías y su pronunciación, sino es comprenderlas, es decir, saber identificar el propósito del texto, poder identificar la idea principal, de lo complementario, entre otras acciones. Finalmente podemos indicar que leer implica una acción intelectual que contiene un grado alto de complejidad en la que él que lee fabrica un significado de lo leído, que contenga el mismo que el autor le dio.

Pinzás (2012) refiere que lectura no solo es un proceso puramente de carácter cognitivo sino más bien, es también un proceso pleno de motivación. En consecuencia, se hace necesario que el lector este sumamente motivado para llevar a cabo esta acción.

Aquí se observa el papel preponderante del docente para que, con su capacidad, consiga mantener muy en alto los niveles de motivación e interés en sus estudiantes. En este aspecto señala asimismo que la lectura es un proceso incesante, que en función de la práctica y las oportunidades que se brindan, se encuentra en permanente desarrollo.

La lectura es también un proceso trascendental. El estudiante debe aprender a leer diversos tipos de textos y en diversos formatos. Para ello, deberá seleccionar la estrategia que considere óptima para extraer el significado de la lectura efectuada. También se puede entender la lectura como un proceso metacognitivo, en el cual, el lector es capaz de conducir y supervisar su propia lectura, lo cual permitirá que se percate de sus avances y fallos en la comprensión de los textos. En este contexto, Pinzás (2005) señala que los lectores ineficientes pueden adolecer de dos estrategias; de carácter metacognitivo, relevantes:

- a) La capacidad de poder valorar su propio conocimiento o destrezas respecto a los requerimientos que contiene la tarea o el texto y,
- b) El saber conducir su propia capacidad de comprender y, de esta manera, poder desarrollar estrategias correctivas cuando sea necesario.

2.2.2 La comprensión lectora

Teniendo en cuenta que, actualmente no es posible discutir de aprendizaje sino hay comprensión, es indispensable incluirlo de la siguiente forma: La comprensión es un proceso a través del cual quien lee fabrica un significado mediante la interacción con el texto; es decir, la comprensión es la coordinación del contenido del texto leído con la pauta referencial que sobre dicha lectura tenga la persona que lee.

Las experiencias que una persona acumula y que contienen diversas características, permiten que la persona que lee, durante el proceso de la lectura, pueda decodificar las palabras utilizadas, frases construidas, párrafos incorporados y las ideas aportadas por el autor, de tal manera que deriva a la forma que comprende un texto (Cooper, 1998). Similarmente, Charría de Alonso y Gonzáles (1993) indican que este proceso complejo como es la lectura, permite que el lector – con las experiencias que trae consigo – recompone el sentido de la lectura y lo lleva al contexto de su propia realidad.

Este tipo de característica, en la que las experiencias previas juegan un rol importante en el momento de comprender un texto, debe de ser considerada como un punto de partida en las estrategias de lectura, ya que son estas experiencias las que permitirán que se ponga en práctica su capacidad intelectual, sus emociones, sus competencias tanto lingüísticas como comunicativas; sus propósitos y sus tácticas de lectura (Calderón, 1999).

Reiteradamente se observa el rol preponderante de las estrategias para la lectura, que se desarrollan teniendo como punto de inicio a las habilidades de enseñanza puestas en práctica por el docente, que además necesitan de la personalidad del estudiante, pues cuando se habla de comprensión también

se refiere a las esferas de tipo cognitivo, afectivo, etc., de la persona que entran en juego en el momento de la interacción con el texto.

Cuando se habla de comprensión, algo que se aprecia es lo que tiene que ver con los conocimientos previos y es conveniente insistir que cuando se plantea una estrategia de trabajo es indispensable su consideración, ya que las investigaciones sobre la comprensión, los esquemas y la información previa han verificado prístinamente que los conocimientos de los que dispone quien lee van a influir de modo concluyente en su comprensión.

Lo precedente exige que el docente tenga en cuenta al estudiante en el instante de diseñar su metodología de trabajo, ya no puede considerarlo como si se tratase de un ente a llenar, sino más bien como un individuo que piensa y está en la capacidad de influir en el progreso de su propio aprendizaje contribuyendo con sus conocimientos, los cuales van a enriquecerse con los que el docente pueda plantearle o proponerle el docente.

El Currículo Nacional (MINEDU, 2016) considera a la comprensión de lectura como la capacidad para comprender textos que se expresan en diversos códigos. En ese sentido, teniéndose en cuenta que los textos escritos en lenguas de uso convencional son los que se usan más, existen otros códigos que se deben "Leer" y comprender en la vida diaria. Se habla de imágenes, íconos y signos que tienen un significado que se puede interpretar. Por ejemplo, en las antiguas culturas, se encuentran textiles, restos cerámicos, diversos utensilios, muros de construcciones incluso extensiones de terreno en los que se han perennizados grabados de imágenes y signos que aportan no solamente conocimientos relativos a sus

concepciones estéticas, sino que profundizan aun más, al punto de traducir mensajes y comunicar información que lleva a conocer más intensamente sus características culturales.

La comprensión lectora es una capacidad primordial para la vida puesto que a través de esta se puede comprender el mundo, mantenerse informado y desenvolverse de manera óptima en la vida para la vida y la comprensión de textos escritos lo es de manera particular. Implica diversos aspectos de la formación integral de la persona ya que es una instrumento imprescindible para estar informado, asimilar cultura, aprender, proseguir estudios; es decir, tener mejores condiciones de obtener un empleo.

La comprensión de un texto comprende diversas dimensiones, las cuales van desde poder interpretar las señales externas de forma, hasta poder interpretar y elaborar de manera más compleja el contenido.

Goodman (1996) señala que comprender un texto es cuando el estudiante es capaz de reconocer e identificar los significados, los universos implícitos y explícitos; cuando es capaz de vincularlos con aquello que ya sabe, es decir, con sus saberes previos, con aquello que le resulta interesante y con el mundo que lo rodea y logra operativizarlos haciendo uso de ejemplos, de comparaciones, de enunciados u otro medio que le permita evidenciar lo que ha aprendido.

Teniendo en cuenta los aportes de Goodman (1996), el Ministerio de Educación dentro del Currículo Nacional, define a la competencia referida a la comprensión de textos como la capacidad para construir significados a partir de la interacción con diversos textos y mensajes que se encuentran expresados en diferentes códigos, por lo tanto, el estudiante según este

documento se enfrentará con una variedad de textos en diversos formatos ya sean continuos o discontinuos. Así, mediante el actual Currículo Nacional de la Educación Básica Regular se pretende que los estudiantes desarrollen su capacidad de leer, de comprender, interpretar y construir significados, que sean capaces de procesar información a partir de la interacción con los diferentes códigos y referentes culturales y sociales (señales, pinturas, gráficos, cuadros, esquemas y toda la diversidad textual), relacionados con sus experiencias de vida y con el entorno que los rodea, con la finalidad de formar capital humano, que mejore sus condiciones de vida, que pueda ejercer ciudadanía y emplear de manera racional el capital natural y cultural de sus localidades.

2.2.3 Niveles de comprensión lectora

2.2.3.1 Niveles de comprensión lectora según MINEDU

De acuerdo al Currículo Nacional de Educación Básica – CNEB (MINEDU, 2016) y según lo analizado, este documento considera la lectura como un proceso activo de construcción, pues el estudiante no solo debe ser capaz de decodificar o comprender la información dada en forma explícita, sino también es capaz, de interpretarlos y establecer una postura sobre lo leído. Para lograr esto es necesario que el estudiante transite por los tres niveles, estos niveles según el currículo nacional se consideran como capacidades de la comprensión lectora y son los siguientes:

- Nivel literal

Es el nivel básico de la comprensión lectora, consiste en identificar información explícita, es decir, la que está presente en el texto, en esta etapa el lector reconoce a los personajes del

texto, acciones que se narra, identifica el espacio, el tiempo, reconoce palabras desconocidas, puede ordenar hechos, establecer comparaciones de personajes, lugares físicos, etc. Este nivel no demanda de mucho esfuerzo, puesto que, puede cotejar la pregunta con el texto y hallar con facilidad la respuesta. Trabajar este nivel con los estudiantes es de vital importancia por cuanto que, a partir de ella, se puede alcanzar los siguientes niveles.

- Nivel inferencial

Consiste en captar la información implícita del texto, a partir de los datos que se presentan de manera explícita. En este nivel se trata de poder diferenciar aquello que es relevante de lo que es complementario, la persona debe ser capaz de organizar la información, de formular conclusiones y realizar predicciones, también es necesario que pueda entender el doble sentido o la ironía, identificar el propósito del texto, deducir conclusiones, identificar la causa y el efecto, reconocer lo que significan las palabras de acuerdo al contexto, etc.

Una condición indispensable para poder hacer una inferencia es que la información que se solicita no se encuentre explícita en el texto, de lo contrario solo se estará identificando datos explícitos. En este nivel se elabora resúmenes empleando diferentes organizadores visuales.

- Nivel crítico

En esta etapa el estudiante reflexiona respecto a aspectos formales y de contenido del texto. Involucra el poder analizar y valorar los textos escritos para logra la construcción de una opinión personal o un juicio crítico sobre aspectos formales, estéticos, contenidos e ideologías de los textos considerando los efectos que producen, la relación con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.

Es preciso enfatizar que en este nivel la reflexión y el análisis sobre lo que se lee de tal manera que se desarrolle el pensamiento crítico del estudiante, es capaz de tomar una postura

2.2.4 Estrategias para la comprensión de textos

Solé (2000) refiere a las estrategias como procedimientos de tipo cognitivos que contienen objetivos y una serie de actividades a efectuar, cuyo proceso de aplicación puede ser sometido a evaluación y modificaciones, si fuera necesario. Para la autora no se trata de maneras de proceder rígidas, sino más bien flexibles destinadas a mejorar la lectura y no el proceso lector en sí.

Asimismo, señala que cuando se diseñan estas estrategias, es necesario no perder de vista los elementos como son el objetivo y la organización de las actividades toda vez que van a permitir lograr lo planificado. Si estas actividades no facilitan la consecución del objetivo se pueden replantear o someter a una especie de reingeniería incluso modificarse puesto que una estrategia es flexible a lo largo de su desarrollo.

2.2.4.1 Las estrategias de enseñanza en la comprensión lectora.

Según Cairney (1992) la mayoría de las actividades que se llevan a cabo son planificadas, con la finalidad de alcanzar los resultados de la mejor manera posible, tratando de evadir las dificultades que pudiesen presentarse. En el aspecto educativo no se puede dejar de lado la prevención de las actividades, ya sea a nivel macro como a nivel micro, debiéndose centrar en el carácter pedagógico, la educación está organizada para realizarse con los niños utilizando diversos nombres, actualmente los contenidos están organizados a través de estrategias.

La estrategia se refiere a la organización de actividades o procedimientos con la finalidad de alcanzar un objetivo, tiene una evaluación que va a permitir que se apruebe y se le de continuidad o que se le descalifique y sea descartada en función a las metas planteadas.

El poner en marcha las estrategias requiere que el docente, antes de ir a su clase, se plantee una serie de actividades vinculadas entre sí y que van a estar dirigidas al logro de un objetivo.

Esta concepción de estrategia está centrada en el trabajo del profesor, por lo tanto se hace necesario hacer una revisión profunda y verificar si en realidad el docente ha aplicado estrategias o ha llevado a cabo actividades de manera desorganizada. Considerando esta situación, se encuentra que puede llevarse a cabo actividades sin tener una estrategia, pero no puede haber estrategias sin actividades. Por lo tanto, es necesario hacer una reflexión sobre la

labor docente y darle un pequeño giro, ya que el uso de las estrategias es básico para lograr la comprensión (Solé, 2000).

Es necesario dejar de lado el trabajo en el cual se considera como eje central al profesor porque esto conlleva a que se planteen una serie de actividades que de un modo general permitan abordar los contenidos y conseguir hasta cierto punto su comprensión, pero en la actualidad se conoce que el uso de las estrategias es muy útil y conveniente, y deben ser utilizadas en las diversas asignaturas.

De otro lado, las estrategias de enseñanza incluyen el trabajo con las estrategias de lectura, las cuales van a desarrollar en el estudiante la comprensión de lectura; deben ser consideradas procedimientos de carácter intelectual, que deben ser flexibles, y marcar las pautas generales que pueden ser modificadas en algún momento, por lo tanto, es necesario que se aclare que las estrategias son un medio para alcanzar la comprensión y no un fin en sí mismas (Carrillo, Garay y Valenzuela, 2004).

Es necesario que se entienda que las estrategias no están conformadas por actividades netamente mecánicas, sino que deben ser planificadas y deben incluir un objetivo que lleve a la persona que lee a analizar el texto. Algo que se debe tener en cuenta es que las estrategias no se deben aplicar de forma aislada como si fuese una receta o una poesía que se tiene que aprender, sino que se enseñan practicándolas con los estudiantes.

Retornando al trabajo del docente, cabe mencionar que este se basa en actividades que desde esta perspectiva requiere de otros

elementos, tales como: El objetivo, las actividades estructuradas y coordinadas entre sí para que se conformen en estrategias; pero es necesario dejar en claro que el trabajo educativo, no puede centrarse exclusivamente en la enseñanza de estrategias, ya que estas son solo procedimientos que permiten obtener significados, por lo que su aplicación debe incluir contenidos, algo similar a la frase aprender a leer leyendo. Cuando se aplican las estrategias es necesario que la persona que lee conozca sus fases ya que la finalidad es que el lector llegue a ser un lector independiente, que sea capaz de utilizarlas en ausencia del profesor.

Nisbet y Shuksmick (Solé, 2000) plantean la existencia de dos tipos de estrategias, la microestrategia constituida por habilidades, técnicas y destrezas, considerándolas actividades sencillas; de otro lado están las estrategias de tipo macro como son las actividades de tipo cognitivo o intelectual vinculadas con la metacognición, entendiendo el segundo tipo de estrategias como la capacidad para conocer la manera en que como cada uno se hace del conocimiento, consecuencia de la aplicación de estrategias de lectura.

Es de importancia considerar a las macroestrategias como una parte esencial en la comprensión de textos, ya que está centrada en el empleo del aspecto intelectual y desde el punto de las estrategias es lo que importa rescatar del lector, pero considerando esa inteligencia desde una perspectiva analítica, que le permita a la persona no solo conocer sus saberes, sino también poder

emplearlos de manera adecuada en los momentos que sea necesario.

La metacognición necesita de elementos tales como el autoanálisis para que los estudiantes la alcancen, vale decir, reconocer cómo lograron determinado conocimiento, esto permitiría al niño que en un determinado momento pueda tener acceso a una unidad lingüístico – pragmático; es decir, comprender el significado de un texto.

Las estrategias consideradas por Palincsar y Brown (Solé, 2000) son una de las condicionantes ineludibles para la lectura, ya que su aplicación conduce al estudiante a la búsqueda de elaborar sus propias estrategias de comprensión. Debido a los componentes que forman parte de las estrategias se llega a pensar que son una buena elección para el logro de la comprensión, ya que la organización de las actividades conlleva a mejores resultados que aquellas actividades libres y espontáneas.

En el marco del autoanálisis se debe mencionar que aún las actividades espontáneas o descoordinadas pueden alcanzar el estatus de estrategias, siempre y cuando se les adicionen los elementos indispensables como son los objetivos, la planeación, la organización y su evaluación que conduzcan al lector al análisis, la reflexión, etc., es decir, a una auténtica labor intelectual en el que el lector haga uso de todas sus capacidades cognitivas; es ventajoso mencionar que la aplicación de las estrategias se hace indispensable debido a que se pueden encontrar apuros para el logro de algunas

actividades relativas a la lectura, como lo es la determinación de las ideas principales y secundarias, el punto de vista de un autor, la elaboración de un resumen, esquemas visuales entre otras que pueden conducir al lector a la comprensión (Sastrias, 1993).

Las estrategias de enseñanza en la actualidad juegan un papel preponderante en el campo educativo, puesto que se considera que a través de ellas se logra el desarrollo del mecanismo necesario para que el estudiante alcance la comprensión.

La elaboración de estrategias necesita, por un lado, del análisis del grupo de estudiantes y por otro de los textos con que se proyecte trabajar, ya que no todas conllevan a tener el mismo resultado en distintas situaciones, también es indispensable clarificar en dichas estrategias los distintos roles que jugarán los participantes. Cuando se hace mención que no todas las estrategias van a ser útiles para cualquier tipo de texto, nuevamente se deja en claro que la estructura del texto es un aspecto relevante que facilita o dificulta el aprendizaje de los estudiantes.

Si se da una mirada a la práctica docente, se encuentra que la labor educativa ha tomado como base la mayoría de las veces el desarrollo de actividades que por su organización no pueden llegar a considerarse una estrategia propiamente dicha; no obstante, las actividades que se programan aparecen como fases en otras estrategias que ya han sido diseñadas. En el diseño de estrategias para el desarrollo de la comprensión el maestro debe tomar en

cuenta dos aspectos importantes como son el objetivo de la lectura y el tipo de texto.

Lo anterior permite reflexionar sobre la práctica docente y conlleva a no desarrollarla de una forma monótona, pues, en las áreas de comunicación integral y matemática, se llevan a cabo siguiendo básicamente las actividades que señalan los libros de textos y agregando algunas otras que se registran en la pizarra para que las copien y resuelvan en su cuaderno. En esta situación las actividades están adheridas a los contenidos, sin embargo, al momento de su desarrollo no se delinea una estrategia en especial.

Las estrategias se clasificarán en dos grupos: De enseñanza y de aprendizaje. Las de enseñanza congregan a todas aquellas que el maestro plantea y propone para que el estudiante consiga hacerse del conocimiento, entre estas se encuentran las que pretenden ampliar el vocabulario, las que tratan de desarrollar el conocimiento previo, etc. Las estrategias de enseñanza que tienen como meta el desarrollar la información previa, activan el aspecto cognitivo del estudiante al interrelacionarse con el maestro y con sus compañeros ya que las actividades se abordan con el nivel mental de los estudiantes.

Lo anteriormente expuesto, es algo que en ocasión no se refleja al trabajar con los alumnos, pues la mayor parte del trabajo se efectúa de forma individual y ocasionalmente sólo para calificar las tareas se acude al intercambio de libros o cuadernos, soslayando la riqueza cognitiva que pueden tener o tienen los estudiantes.

En lo que concierne a la lectura en el aula, no se han determinado espacios, ni horarios específicos para desarrollarla; aunque es válido señalar que en algunas instituciones educativas se lleva a cabo proyectos de incentivar la lectura aunque aun no se han generalizado; se ha estado trabajando solo con las actividades y textos que se señalan en las diferentes áreas, en lo que respecta a la parte práctica se ha llevado a cabo la mayoría de las veces la lectura comentada, aunque debe precisarse que no todos leen y los que lo hacen se limitan a pequeños párrafos o a fragmentos del texto.

De otro lado, las estrategias de aprendizaje es un proceso en la que tiene un rol importantísimo la toma de decisiones, sean éstas de carácter conscientes o premeditadas, en las cuales el estudiante opta por elegir y recupera de forma coordinada los conocimientos previos que considera necesario para poder complementar una determinada necesidad y objetivo, pero estas dependen de las características de la situación educativa en la que se produce la acción (Monereo, 1994). En este tipo de estrategia el niño tiene una participación más razonada ya que percata qué conocimiento necesita y para qué emplearla.

Las estrategias de aprendizaje conllevan una serie de habilidades que empleará el lector para usar diversas informaciones obtenidas en experiencias anteriores, con la finalidad de comprender el texto, cual es el objetivo primordial de la lectura.

Al interior del aula se hace omisión, de cierta forma, al rescate de lo que ya conoce el estudiante, pues generalmente se trata de

atestarlo con lo aportado por los textos ya que en cierto modo se tiene la idea que los niños no tienen. Por otro lado, no se han diseñado estrategias a través de las cuales los niños puedan hacer uso de sus habilidades y procesos mentales de tal manera que coadyuven a comprender mejor los contenidos.

2.2.5 Tipología textual

El estudio del concepto de la tipología textual es muy amplio. Existe una serie de clasificaciones por diversos estudiosos sobre el tema, muchos de ellos contraponen sus ideas al momento de clasificar los conceptos entre géneros, tipos de textos, debido a divergencias de tipo terminológico y conceptual que giran alrededor de este tema, existen muchos trabajos de investigación que tratan de exponer este tema, con la finalidad de demarcar y concretar una tipología de la variación textual.

La tipología textual busca clasificar la diversidad de textos; atendiendo al conjunto de rasgos que los identifique y diferencie entre sí. Las tipologías textuales buscan clasificar los textos y discursos lingüísticos de acuerdo a sus características comunes.

Para efectos de esta investigación se tomará como eje central los aportes de Werlich (1979), quien refiere que una tipología se sustenta en las operaciones cognitivo-lingüísticas que se activan en el ser humano en el momento de abordar y representar la realidad. Categoriza los procesos mentales que se activan en un contexto determinado, lo que da a lugar a los siguientes tipos de texto, a los que llama bases temáticas, las que se vinculan a los procesos de tratamiento de la información y son las siguientes:

- Narrativa: corresponde con la percepción de los hechos y del tiempo.
- Descriptiva: Se fundamenta en la observación.
- Expositiva: Vinculada a la explicación de representaciones conceptuales.
- Argumentativa: Relacionada a la toma de una posición.
- Instructiva: Asociada a una serie de indicaciones y acciones con un fin determinado.

2.2.6 Tipología textual según programa internacional para la Evaluación de Estudiantes (PISA)

El Programa en referencia, mide el rendimiento académico de los estudiantes en matemática, ciencia y lectura. En estas evaluaciones participan los países miembros de la OCDE además pueden hacerlo también y en forma voluntaria, aquellos países; como es el caso del Perú. En PISA del año 2018 participaron 82 países aproximadamente, de los cuales 10 de ellos son de América Latina. MINEDU (2018)

Esta organización toma como base los aportes de Werlich (1979) y presenta la siguiente clasificación de textos, los cuales han sido incorporados al Currículo Nacional que, en la actualidad según las secuencias textuales, se clasifican de esta manera:

- Textos descriptivos: Brindan información sobre las características de los objetos, animales o personas. Estas descripciones pueden ser objetivos y/o subjetivos. Por ejemplo, un mapa, un folleto de viajes, entre otros.
- Textos narrativos: Dan información sobre la secuencia de hechos que ocurren en un espacio y en un tiempo. Dentro de los textos narrativos

se clasifican en dos tipos, los cuales son los textos narrativos ficcionales como las novelas, cuento o historieta y las no ficcionales como la biografía, la noticia, el informe periodístico.

- Textos expositivos: Brindan una explicación sobre la forma en que diferentes elementos se interrelacionan en un todo, ya sean conceptos, fenómenos o problemas. Ejemplo de este tipo de texto es el artículo de divulgación, entre otros.
- Textos Instructivos: Proporcionan información, nos dan pautas, instrucciones, indicaciones para realizar una tarea a través de determinadas acciones. Estos tipos de textos son por ejemplo las recetas, los manuales, protocolos de primeros auxilios, entre otros.
- Textos argumentativos: Su propósito es convencer al receptor, presentan razones válidas sobre una opinión o un punto de vista a partir de argumentos. Entre estos tipos de textos tenemos por ejemplo la columna de opinión, la editorial, entre otros.

A la clasificación de Werlich (1979) se añade el siguiente tipo de texto: Transaccionales, que busca alcanzar un objetivo concreto, como organizar una reunión o confirmar un compromiso. Estos textos transaccionales son a menudo, de carácter personal, es decir, no son públicos e interactúan dos o más personas. Se tiene, por ejemplo, los correos electrónicos, los mensajes de textos, los foros, entre otros.

2.3 Definición de términos usados

- a) Aprendizaje: Acción de aprender el conocimiento de los contenidos del texto. Concebir conceptos e ideas ejes con el uso simbólico.

- b) **Comprensión lectora:** Proceso complejo, en la que el lector pone en juego una serie de habilidades cognitivas así como psicolingüísticas, para entender el lenguaje escrito.
- c) **Lectura:** Proceso activo que se da entre el autor y lector.
- d) **Programa:** Plan, proyecto o declaración de lo que se piensa realizar
- e) **Texto:** Es el conjunto de palabras que forman un documento escrito y que transmiten diversos tipos de ideas.

2.4 Fundamentos teóricos que sustentan a las hipótesis

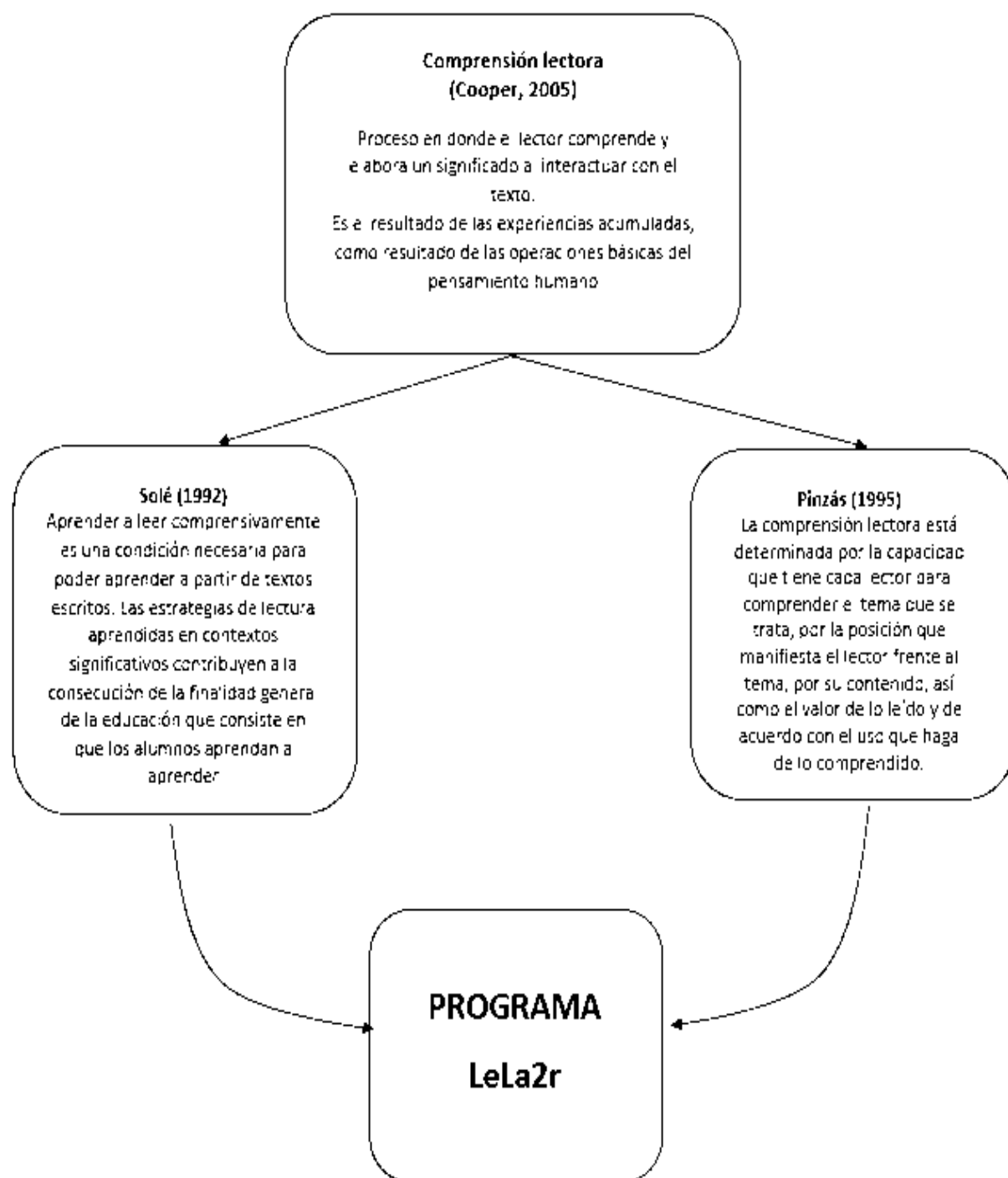


Figura 1.- Fundamentos teóricos que sustentan a las hipótesis.

2.5 Hipótesis

2.5.1 Hipótesis general

H₁: El programa de aplicación LeLa2R optimiza la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de una Institución Educativa de Chorrillos – Lima.

2.5.2 Hipótesis específicas

H_{1,1} Existe diferencia estadísticamente significativa entre el pre test y el post test del grupo experimental,

H_{1,2} Existe diferencia estadísticamente significativa entre el post test del grupo experimental en relación a la evaluación post programa del grupo control.

2.6 Variables

- Variable independiente

- Presentación del programa: “LeLa2r” en

- Variables dependientes

Comprensión lectora, en el área de Comunicación Integral, medida con los puntajes obtenidos.

2.6.1 Variable controlada

- Edad: Estudiantes que tienen entre 09 y 10 años de edad.
- Grado de estudio: Estudiantes de cuarto grado
- Tipo de gestión: Institución educativa estatal

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo, método y diseño de la investigación

La presente investigación corresponde a un estudio de tipo tecnológico debido a que responde a problemas técnicos, teniendo como norte la intención de demostrar la validez de un técnica, en la que se ha aplicado principios científicos que demuestran su eficacia en las modificaciones o transformación de un hecho, en este caso optimizar la comprensión lectora (Sánchez y Reyes, 2015).

El método aplicado es el experimental, ya que es el más complejo y eficaz de los métodos empíricos, por lo que algunos lo consideran equivocadamente como sinónimo de método empírico. Consiste en organizar en forma deliberada condiciones, en función a un plan previamente trazado, con la finalidad de investigar las posibles relaciones causa – efecto exponiendo a uno o más grupos de tipo experimental a la acción de una variable experimental y verificando sus resultados con grupos de control o de comparación (Sánchez y Reyes, 2015).

Así, los datos son extraídos de la manipulación sistemática de variables en un experimento. Una diferenciación nítida con el método empírico estriba en que éste

además trata de tomar en consideración los errores de tal manera que una inferencia pueda ser realizada en cuanto a la causalidad del cambio observado (carácter auto correctivo).

El diseño del estudio es el Cuasi – Experimental, Pre y Post test, con grupos intactos no equivalentes, de manipulación deliberada de la Variable Independiente o a través del Programa Experimental de experiencias motivadoras sólo en el grupo experimental y, control en el grupo testigo o control (Campbell y Stanley, 1966).

Este tipo de diseño es utilizado en situaciones en las cuales se torna difícil o casi imposible el control experimental absoluto o con rigor; tal como acontece cuando se observa al momento de llevar a cabo una investigación educacional (Sánchez y Reyes, 2015).

El diagrama o esquema del diseño de la presente investigación es:

$$\begin{array}{cccc} \text{GE} & \text{O}_1 & \text{X}_1 & \text{O}_2 \\ \hline \text{GC} & \text{O}_3 & \text{X}_0 & \text{O}_4 \end{array}$$

De donde:

GE = Grupo experimental, constituido por los estudiantes de cuarto grado “B” de primaria de la institución educativa estatal a quienes se aplicó el programa “Lela2r”.

GC = Grupo Control, constituido por los estudiantes del cuarto grado “A” de primaria de la institución educativa estatal a quienes no se aplicó el programa “Lela2r”.

X = Programa “Lela2r”.

O₁ y O₃ = Observaciones de los resultados de la aplicación del CLP – 4 aplicada al grupo experimental y al grupo control con la finalidad de indagar el nivel de comprensión de lectura que poseen los dos grupos previo a la aplicación del programa.

O₂ = Observación del resultado del grupo experimental después de la aplicación del programa “LeLa2r”.

O₄ = Observación del resultado del grupo de control.

3.2 Población y muestra

A los efectos de alcanzar los objetivos de la presente investigación, la población correspondiente a este estudio está conformada por estudiantes del nivel primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos, Lima, los mismos que estudian en una de las zonas más densas del distrito, con un bagaje socio cultural diverso, ya que esta institución acoge estudiantes de diversos estatus sociales, desde clases desfavorecidas hasta clase media y media alta y que, en este caso, presentan deficiencias en la capacidad de comprender textos.

Muestra: Estuvo conformada por 47 estudiantes de las secciones del cuarto grado de educación primaria de la misma Institución Educativa (uno del G.E = 23. y otro del G.C = 24). Éstos fueron seleccionados luego de coordinarse en Dirección del plantel, así como con las profesoras tutoras de los mismos, de tal manera que se aplicó la prueba de pre test y conforme a los resultados obtenidos (los más bajos) en ambas secciones se pudo conformar ambos grupos: Control y experimental. Por su característica el tipo de muestreo es no probabilística de tipo intencionado

3.3 Técnicas e instrumentos

3.3.1 Programa “LeLa2r” para optimizar la comprensión lectora

A continuación, se detalla los procedimientos efectuados en el programa experimental cuyo propósito fue incrementar la comprensión lectora.

Para este fin se tuvo en cuenta los lineamientos del Currículo Nacional de Educación Básica – CNEB, específicamente de la competencia “**Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna**” a través de

movilización de las siguientes capacidades inherentes a la competencia descrita que se menciona a continuación:

- **Obtiene información del texto escrito:**

En este aspecto se busca que el estudiante localice y seleccione información explícita en el texto que lee.

- **Infiere e interpreta información del texto:**

En esta capacidad el alumno construye el sentido del texto. Para lograrlo, hace inferencias estableciendo relaciones entre la información que se presenta de manera explícita y la que se encuentra de manera implícita, con el propósito de deducir información nueva y llenar los vacíos del texto. A partir de estas inferencias, el alumno será capaz de integrar ambos tipos de información, y utilizará los recursos textuales de tal manera que le será posible construir el sentido global y profundo del texto, y podrá explicar el propósito que tiene.

- **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto:**

En este aspecto se busca que el estudiante reflexione sobre aspectos formales y de contenido del texto, que construya una opinión personal o ejerza un juicio crítico sobre los aspectos de tipo formal, estético, contenido e ideología de los textos tomando en cuenta las consecuencias o efectos que producen, la relación que se genera con otros textos, y el contexto sociocultural del texto y del lector.

Este programa está constituido por veinte sesiones con diversas lecturas en variados formatos, y de complejidad creciente, con una frecuencia de tres veces por semana, siendo la duración de cada sesión, de noventa minutos.

El programa denominado “LeLa2r” está constituido por un conjunto de textos en diferentes formatos, apropiadas para el grado al que se aplica, cuyos textos tienen diversas actividades, que ayudan a trabajar el desarrollo de las tres competencias lectoras que ya se ha descrito anteriormente. Los textos aplicados cuentan con fundamentos teóricos psicolingüísticos que se refieren a los procesos de comprensión lectora.

El programa tuvo como finalidad optimizar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria haciendo uso, para ello, de diversas estrategias contenidas en las fichas de lectura. Estos textos van de lo simple a lo complejo, están acompañados de imágenes que permiten que los estudiantes puedan alcanzar una mejor comprensión del contenido que les permita desarrollar capacidades comunicativas y lograr no solamente un buen nivel de lectura sino también reflexionar sobre el mensaje de la lectura.

3.3.2 Prueba de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP4 – A)

a) Ficha Técnica.

Nombre:	Prueba de Complejidad Lingüística Progresiva (CLP4– A)
Autores:	Felipe Allende, Mabel Condemarín y Neva Milicic.
Institución:	Universidad Católica de Chile.
Adaptación:	Ana Delgado, Miguel Ecurra, María Atalaya, Leni Álvarez, Juan Pequeña, y Willy Santivañez.
Institución:	U.N.M.S.M.
Grado de Aplicación.	Cuarto grado de primaria.
Forma de Aplicación:	Individual o colectiva.
Duración de Prueba:	45 minutos aproximadamente.

Normas o Baremos:	Percentiles.
Área que evalúa:	Comprensión lectora.

b) Descripción de la prueba

Es una prueba estandarizada que fue elaborada en Chile y que ha sido adaptada a Lima Metropolitana. Se les llama Formas Paralelas puesto que están constituidas por diversos ítems en los que se observa que la complejidad están ordenados de acuerdo a un nivel de dificultad en forma gradual y ascendente desde una perspectiva lingüística. De este modo, se produce un aumento en la dificultad de la comprensión (Delgado, Escurra y Torres, 2002).

La prueba para el cuarto grado de primaria (CLP 4 – A) se centra principalmente en la comprensión lectora y está conformada por tres textos, de los que se desprenden cuatro subtest. Los textos son: "El pinito ..." (4 ítems); "Un viajero..." (7 ítems) y "La ballena ..." (1ra parte) (3 ítems) y "La ballena ..." (2da parte) (4 ítems).

El primero de ellos se encuentra centrado en la comprensión lectora, principalmente. El segundo texto incorpora secuencias descriptivas basadas en las características observadas y que son de carácter de tipo científico. El tercer texto se centra, en su primera parte, principalmente en la comprensión global y puntual de los textos; mientras que su segunda parte, se enfoca en pedir que el estudiante categorice los elementos que aparecen en el texto.

3.4 Procedimiento de recolección de datos

Se procedió a solicitar la autorización a la Directora de la institución educativa estatal del distrito de Chorrillos, para la ejecución de la investigación. Luego se

coordinó las fechas y horas para la aplicación del pre test del programa. Se aplicó el CLP 4-A de forma colectiva en las dos secciones de cuarto grado seleccionadas, la prueba se aplicó una sola sesión, pero en días diferentes de la semana, obteniéndose las puntuaciones requeridas para la aplicación del programa.

Para la constitución de ambos grupos; experimental y control, se eligió a los estudiantes que obtuvieron los menores puntajes en la prueba de comprensión lectora que les fue aplicada.

Se coordinó las fechas y las horas para la aplicación del programa en sus veinte sesiones. Asimismo, se hizo lo propio para la aplicación del post test.

3.5 Procesamiento y análisis de datos

Tomando en cuenta la naturaleza de las variables en estudio, se hizo uso de la estadística descriptiva e inferencial, para verificar las hipótesis planteadas, lo que implicó:

- La presentación de resultados descriptivos en tablas de distribución de frecuencias y porcentajes.
- El cálculo de la media aritmética
- El cálculo de la desviación estándar.
- El empleo de la prueba de los rangos con signo de Wilcoxon y de la U de Mann – Whitney para la contrastación de hipótesis.

Prueba de Wilcoxon

La prueba de Wilcoxon se utiliza para comprobar la heterogeneidad de dos muestras ordinales.

$$Z_T = \frac{T - \frac{n(n+1)}{4}}{\sqrt{\frac{n(n+1)(2n+1)}{24}}}$$

Z = valor Z de la T de Wilcoxon

T = valor estadístico de Wilcoxon

n = tamaño de la muestra

Nivel de confianza = 95% y Margen de error = 5% (0.05)

Prueba U de Mann – Whitney.

Es una prueba no paramétrica que se utiliza para identificar diferencias entre dos poblaciones teniendo como base el análisis de dos muestras de carácter independiente, cuyos datos se han medido con una escala de por lo menos nivel ordinal. Para ello, deben cumplirse las siguientes características:

- Es libre de curva, no es necesaria una distribución específica
- La variable dependiente debe tener nivel ordinal
- Se emplea en la comparación de dos grupos de rangos (medianas) y determinar que la diferencia no se debe al azar (la diferencia es estadísticamente significativa).

Su fórmula es:

$$U_1 = N_1 N_2 + \frac{N_1(N_1 + 1)}{2} - R_1$$

$$U_2 = N_1 N_2 + \frac{N_2(N_2 + 1)}{2} - R_2$$

Donde:

N_1 y N_2 : Tamaños muestrales de cada una de las dos muestras.

R_1 y R_2 : Suma de los rangos de las observaciones de las muestras 1 y 2 respectivamente.

U: El mínimo de U_1 y U_2

CAPÍTULO IV

RESULTADOS, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 Resultados

Luego de realizarse el procesamiento de los datos de la aplicación del Programa “Lela2r” para optimizar la comprensión lectora en niños del cuarto grado de una institución educativa estatal, se ha evidenciado la existencia de diferencias significativas en los grupos experimental y control. Esta diferenciación se observa tanto en el pre test como en el pos test; lo que confirman que los estudiantes logran optimizar sus habilidades para la comprensión lectora con la aplicación del programa.

Cabe señalar que los participantes pertenecen a una población de nivel socioeconómico bastante diversa; desde los desfavorecidos hasta la clase media, es decir las oportunidades, el apoyo familiar entre otras características, se presentan en un amplio abanico, y pueden convertirse en un factor constante que se vincule al aprendizaje, sin embargo, el grupo experimental mejoró su nivel de rendimiento en comprensión lectora después de la aplicación del Programa “Lela2r”.

4.1.1 Resultados descriptivos.

El pre – test tuvo como calificativo máximo de 18 puntos y se aplicó a dos grupos de estudio experimental y control con 23 y 24 estudiantes respectivamente, de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos, jurisdicción de la UGEL N° 07 – San Borja; obteniéndose resultados muy relevantes de acuerdo a los objetivos de la investigación.

4.1.1.1 Resultados del pre – test del grupo experimental

En la tabla 1 se observan los resultados de las frecuencias y porcentajes de los puntajes obtenidos en el pre test del grupo experimental. La media obtenida es de 9.26 y la distribución de los puntajes permite determinar que 9 de los estudiantes se encuentran por debajo de dicha media (39.1 %), mientras que, 13 se ubican por encima de dicha medida (56.6 %) y solo uno de ellos (4.3 %) se encuentra en la media.

Tabla 1: *Distribución de frecuencias y porcentajes de los puntajes totales en el pre test de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, del grupo experimental, de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.*

Puntaje	f	%
4	1	4.3
6	1	4.3
7	2	8.8
8	5	21.7
9	1	4.3
10	7	30.4
11	2	8.8
12	4	17.4
Total	23	100
Media	=	9.26
D. E.	=	2.094

4.1.1.2 Resultados del pre – test del grupo control

En la tabla 2 se observan los resultados de las frecuencias y porcentajes de los 24 puntajes obtenidos en el pre test del grupo control. La media obtenida es de 10.13 y la distribución de los puntajes permite determinar que 3 de los estudiantes (12,5 %) se encuentran dentro de dicha medida, mientras que, 8 de los estudiantes (33.4 %) se encuentran por debajo de dicha media y 13 (el 54.1 %) se ubican por encima de dicha medida (56.6 %).

Tabla 2: *Distribución de frecuencias y porcentajes de los puntajes totales en el pre test de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, del grupo control, de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.*

Puntaje	f		%
5	1	8	4.2
6	1		4.2
7	1		4.2
8	3		12.5
9	2	13	8.3
10	3		12.5
11	5		20.8
12	6	2	25.0
13	2		8.3
Total	24		100
Media	=		10.13
D. E.	=		2.193

4.1.2 Aplicación del post – test

El Post Test fue diseñado con calificaciones de 0 a 18, con el fin de medir el avance o retroceso de los grupos. Luego de la ejecución del Programa Experimental, sólo en el grupo experimental, se obtuvieron importantes resultados en este grupo comparativamente con el grupo control, quienes no experimentaron la aplicación del Programa Lela2r.

4.1.2.1 Resultados del post – test del grupo experimental

En la tabla 3 se observan los resultados de las frecuencias y porcentajes de los puntajes obtenidos en el pre test del grupo experimental. La media obtenida es de 15.13 y la distribución de los puntajes permite observar que 6 de dichos estudiantes se condice con la media obtenida; mientras que, 7 estudiantes se ubican debajo de dicha media (30.4 %) y 19 de ellos, se ubican por encima de dicha medida (43.5 %).

Tabla 3: *Distribución de frecuencias y porcentajes de los puntajes totales en el post test de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, del grupo experimental, de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.*

Puntaje	f	%
13	1	4.3
14	6	26.1
15	6	26.1
16	9	39.2
17	1	4.3
Total	23	100
Media	=	15.13
D. E.	=	1.014

4.1.2.2 Resultados del post – test del grupo control

En la tabla 4 se observan los resultados de las frecuencias y porcentajes de los puntajes obtenidos en el pre test del grupo control. La media obtenida es de 10.58 y la distribución de los puntajes permite determinar que 5 de dichos estudiantes (20.8 %) se ubican en el entorno de la media y además que 13 de los estudiantes se ubican debajo de dicha media (54.2 %) y 6 de ellos, se ubican por encima de dicha medida (25.0 %).

Tabla 4: *Distribución de frecuencias y porcentajes de los puntajes totales en el post test de los estudiantes de cuarto grado de educación primaria, del grupo control, de una*

institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.

Puntaje	f		%
8	1	13	04.2
9	3		12.5
10	9		37.5
11	5		20.8
12	4	6	16.7
13	2		08.3
Total	24		100
Media	=	10.58	
D. E.	=	1.283	

4.2 Análisis de resultados o discusión de resultados

Se ha comparado la media de rangos obtenidos entre el pre test y post test del grupo experimental.

4.2.1 Prueba de hipótesis de las variables

Para realizar la prueba de hipótesis se ha cumplido con los siguientes pasos:

- ✓ Formulación de la hipótesis alternativa

H₁: La aplicación del Programa “Lela2r” es eficaz para optimizar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de educación primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.

- ✓ Cálculo del estadístico

- Para el grupo experimental

Los resultados indican que el coeficiente Z es de -4.219 ($p < 0.05$); es decir, el valor es estadísticamente significativo lo que existen diferencias significativas entre los resultados del pre y el post test del grupo experimental.

De acuerdo a los resultados obtenidos, se valida la hipótesis específica H_{1.1} que propone que existen diferencias estadísticamente significativas entre los niveles de comprensión

lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos antes y después de la aplicación del programa.

Tabla 5: *Prueba de Wilcoxon de los puntajes totales del grupo experimental antes y después de la aplicación del programa*

<i>Pre y post test</i>	n	Rango promedio	Suma de rangos	Z	r
Rangos negativos	0	.00	.00	- 4.219**	0.899
Rangos positivos	23	12.00	276.00		
Empates	0				
Total	23				

** $p < 0.05$

✓ Formulación de la hipótesis nula y alternativa

H_{1.2} La aplicación del programa emitido por el MINEDU no es eficaz para optimizar la Comprensión Lectora en estudiantes del Cuarto Grado de Primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.

En la tabla 6 se observa un valor de la U de Mann – Whitney de 80.50, con un coeficiente Z de – 4.210, que es estadísticamente significativo, lo que indica que hay diferencias en la comprensión lectora entre el grupo experimental y el grupo control; siendo el grupo experimental el que obtiene una media de rangos más alta, con lo cual se valida la hipótesis específica H_{1.2}.

Tabla 6: *Prueba U de Mann Whitney de los puntajes en el post test entre los alumnos del grupo experimental y control después de la aplicación del programa*

Grupo	n	Media de rangos	Suma de rangos	U de Mann - Whitney	Z	r
-------	---	-----------------	----------------	---------------------	---	---

Experimental	23	32.50	747.50			
Control	24	15.85	380.50	80.50	-4.210***	0.628
Total	47					

**p < .05

4.3 Discusión

Luego de aplicarse el programa LeLa2r y, de acuerdo a los resultados alcanzados, se evidencia en relación a la hipótesis específica H_{1.1}, que los alumnos del grupo experimental alcanzan un nivel superior de rendimiento en la comprensión lectora, habiéndoseles aplicado la Prueba de Comprensión Lectora de Complejidad Lingüística Progresiva para cuarto grado, forma A (CLP 4 – A), los participantes alcanzan en el pre test una media aritmética de 9.26; y una desviación estándar de 2.094; en tanto que en el post test, logran una media aritmética de 15.13, y una desviación estándar de 1.014. El resultado de la prueba de Wilcoxon (Tabla 5) evidencia que hay diferencia significativa entre el pre y el post test del grupo experimental, lo cual se debe a la efectividad del programa aplicado, concordante con lo expresado por Tapia (2003) quien señala que debe tenerse en cuenta al aplicar un programa, que es necesario que se desarrolle un proceso dinámico e interactivo de construcción y reconstrucción del significado (comprensión), que debe de estar basado en la competencia lingüística (se refiere al dominio de las claves fonológicas, sintácticas, semánticas y léxicas) del reconocimiento y los conocimientos previos que tenga la persona que lee acerca del contenido del texto y la memoria del contexto precedente.

También se puede señalar que la continuidad y las diversas estrategias utilizadas en la aplicación del Programa fueron favorables e importantes en la mejora del nivel de comprensión lectora del grupo experimental. Además, cabe señalar que al brindar un ambiente acogedor y dinámico a los participantes permitió que tuviesen

un mejor aprendizaje de las estrategias de lectura, confirmando lo planteado por Campos y Willis (2008), quienes señalan que los estudiantes retienen más los contenidos aprendidos cuando los vinculan con emociones positivas fuertes, dado que las emociones conducen la memoria. Se conoce que las emociones, como los recuerdos tienen bases químicas, con lo cual, el estado emocional puede potenciar u ocultar el aprendizaje.

La retención del cerebro es mayor cuando el aprendizaje se asocia con experiencias placenteras. Esto se evidenció en la aplicación de este programa, porque se tuvo siempre presente al aplicarlo al grupo experimental que para que los participantes comprendieran de manera adecuada era necesario que se activaran procesos afectivos positivos que les permitieran aplicar los recursos cognitivos y lingüísticos de la comprensión lectora.

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 Conclusiones

- El programa “LeLa2R para optimizar la comprensión lectora” incrementó de manera significativa la comprensión lectora en los estudiantes del grupo experimental.
- Existen diferencias estadísticamente significativas, en cuanto a la efectividad del programa, puesto que los resultados obtenidos en el post test, aplicado a ambos grupos, evidencian mayor rendimiento en el grupo experimental, quienes superaron al grupo control.
- Los resultados obtenidos en el grupo control demuestran la efectividad del programa, evidenciándose en los estudiantes mejores destrezas lectoras, observándose al realizar diversas actividades de comprensión lectora en el proceso y final de la aplicación del programa.

5.2 Recomendaciones

Habiendo comprobado la efectividad del programa “LeLa2r” para optimizar la comprensión lectora, se recomienda

- Continuar con la aplicación de programas de comprensión lectora en los estudiantes aplicando diversas estrategias de aprendizaje
- Fomentar la lectura permanente aplicando estrategias variadas en los tres niveles de comprensión.
- Incentivar la lectura de textos en diversos formatos sea de textos continuos y discontinuos.
- Proponer a los docentes para que desarrollen estrategias de lectura generando un ambiente favorable y ameno para lograr, de esa manera, aprendizajes duraderos.
- Los programas de comprensión lectora deben proponer y aplicar una metodología de carácter activa de tal manera que se pueda lograr un buen nivel de comprensión de textos.
- Reflexionar sobre la importancia de la lectura y la comprensión lectora, como base del aprendizaje de las demás áreas y como un medio de aprendizaje continuo para toda la vida.
- Que el docente desempeñe el rol mediador y facilitador de estrategias para optimizar la comprensión lectora, además de mostrar buena empatía.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aster Psicólogos (2014) *La importancia de la comprensión lectora*;
<https://www.psicologoclinicooviedo.es/es/saber-mas/la-importancia-de-la-comprension-lectora/>

- Buñuelos (2003): *Velocidad y comprensión lectora*. Aplicado en la Escuela secundaria “20 de Noviembre” en Valparaíso, Zacatecas – México
- Cairney, T. (1992): *Enseñanza de la comprensión lectora*. España: Editorial Morata
- Calderón, R. (1999): *Constructivismo y Aprendizajes Significativos*. <http://www.monografias.com/trabajos7/aprend/aprend.shtml>
- Campbell, D.T. y Stanley J.C. (1966): *Experimental and quasi-experimental designs for research*. Chicago, IL: Rand McNally. (Traducción española: Amorrortu, Buenos Aires, 1973).
- Chicaiza (2008): *Estrategias Didácticas para el desarrollo del Razonamiento Verbal en la Lectura Comprensiva*. Tesis para optar el Título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Mención Educación Básica. Universidad De Ambato, Ambato, Ecuador. <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/2250>
- Condori, L. (2004): *Aplicación de estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria*. Puno, Perú
- Cooper, D. (1998): *Cómo mejorar la comprensión lectora*. Madrid: Visor.
- Cooper; D. (2005): *Como mejorar la comprensión lectora*. Ed. Antonio Machado. España. TGA 2002 – 2003 SEP México.
- Delgado, A., Ecurra L. y Torres, W. (2002). *Pruebas psicopedagógicas adaptadas de Atención, Comprensión Lectora, Estrategias de Aprendizaje, Reflexión en el Aprendizaje y Estilos de Aprendizaje*. Lima: Hozlo.
- Garavito, P., Loaiza, J., Ramírez, W., Ruiz, S., Távara, P. (2008): “*Estrategias metodológicas para mejorar la comprensión lectora de los alumnos del quinto y sexto grado de Educación Primaria*”. Piura, Perú. <https://es.scribd.com/document/347095160/Estrategias-Metodologicas-Para-Mejorar-La-Comprension-Lectora-de-Los-Alumnos-Del-Quinto-y-Sexto-Grado>
- González, D. (2015) “*Relación entre el rendimiento académico en matemáticas y variables afectivas y cognitivas en estudiantes preuniversitarios de la Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo*”. Tesis Doctoral. https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/11691/TD_GONZALES_LOPEZ_David_Ysrael.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Goodman, K. (1996): *La lectura, la escritura y los textos escritos: Una perspectiva transaccional socio psicolingüística*. En Revista Textos en contexto II. Buenos Aires: Lectura y Vida.
- Ministerio de Educación del Perú (2016): *Currículo Nacional de Educación Básica– CNEB*, <http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2016.pdf>
- Monereo, C. (1994): *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Formación del profesorado y aplicación en la escuela. Barcelona: Graó.
- Navarra, V. y Salavarría, M. (2012): *La comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes del cuarto año de educación general básica*. Universidad Estatal de Milagro. Milagro, Ecuador.

- Pinzás, J. (1995): *Leer pensado: Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Serie: Fundamentos de la lectura, Vol. 1. Asociación de investigación aplicada y extensión pedagógica Sofía Pinzás.
- Pinzás, J. (2003): *"Leer mejor para enseñar mejor"*. Ediciones, TAREA Asociaciones de publicaciones educativas. Lima Perú.
- Pinzás, J. (2005): *Comprensión y composición escrita*. Editorial Síntesis. España.
- Pinzás, J. (2012): *Leer pensando. Introducción a la visión contemporánea de la lectura*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Salas, J. (2006): *Estrategias para mejorar la comprensión lectora en el I ciclo de educación superior*. Lima: Perú.
- Sánchez y Reyes (2015): *Metodología y Diseños en la Investigación Científica*. Lima: Business Support Aneth SRL
- Sastrias, M. (1993): *Plan y Programa de estudio*. México D.F.: Editorial Pax
- Solé, I. (1992): *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Solé, I. (2000): *La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria*. Lecturas. México D.F.
- Tapia, V. (2003). *Programa Psicopedagógico de Comprensión Lectora: Aprendo a pensar a través de la lectura (APELEC)*. Lima. Centro de Producción Editorial e Imprenta de la UNMSM.
- Toapanta, A. (2008). *Lectura comprensiva y aprendizaje significativo en los estudiantes del quinto año de educación básica del Centro Educativo Albert Einstein del cantón Píllaro*. Ambato, Ecuador
- Werlich, E. (1979): *Typologie der Texte*. Heidelberg: Quelle & Meyer

ANEXOS

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DEL PROGRAMA LeLa2r

I. OBJETIVOS

1.1 Objetivo General

Mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos a través de la aplicación del programa LeLa2r.

1.2 Objetivos Específicos

- ✓ Diagnosticar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.
- ✓ Aplicar estrategias variadas para favorecer la comprensión lectora de textos de diferente tipología textual en los estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.
- ✓ Aplicar estrategias que permitan al estudiante desarrollar las capacidades lectoras tales como: Obtener información explícita, inferir e interpretar información y reflexionar sobre la forma y contenido del texto.
- ✓ Fortalecer la lectura oral a través de la lectura modelada, guiada, secuencial.

II. DESCRIPCIÓN DEL PROGRAMA

El programa denominado: LeLa2r, tiene por finalidad brindar una serie de estrategias con el propósito de mejorar y/u optimizar la comprensión lectora de estudiantes

Para estructurar este presente programa, se consultó bibliografía variada tomando en cuenta los aportes de expertos en el tema tales como Isabel Solé, Juana Pinzas, Werlich y los aportes del Currículo Nacional de Educación Básica Regular del Ministerio de Educación.

El programa a través del uso de estrategias variadas, busca el desarrollo de las tres capacidades de la comprensión lectora; las mismas que al mobilizarse permite el desarrollo de la competencia: “Lee diversos tipos de textos escritos

en su lengua materna” (CNEB). Las capacidades que se hace referencia líneas arriba son:

Obtiene información del texto, esta capacidad implica que el estudiante sea capaz de identificar información explícita en el texto.

El desarrollo de esta capacidad se evidencia sí el estudiante efectúa actividades como: Identificar los personajes, el lugar de los hechos, determinar características, establecer comparaciones de los personajes, identificar personaje principal de un secundario, hallar información en distintas partes del texto, encontrar palabras conocidas y desconocidas, ordenar un texto según orden cronológico, etc.

La siguiente capacidad lectora corresponde a **Infiere e interpreta información del texto**, esta capacidad implica que el estudiante tenga la destreza para realizar lo siguiente: Deducir el significado de palabras según el contexto, reconocer las causa y efecto; realizar predicciones a partir de indicios que presenta el texto, identificar el propósito del autor, deducir características implícitas de personajes, animales, objetos, lugares, así como determinar el significado de palabras, frases según contexto, expresiones con sentido figurado como los refranes, identificar el tema y sub tema a partir de información relevante explícita e implícita, establecer semejanzas y diferencias, etc.

La tercera capacidad lectora corresponde a: **Reflexiona, evalúa la forma, el contenido y contexto del texto**, implica que el estudiante reflexione sobre los aspectos formales del texto, logre construir una opinión, un juicio crítico sobre los aspectos formales y el contenido del texto.

Para el desarrollo de cada capacidad lectora descrita se empleó las siguientes estrategias en cada etapa de lectura y son las siguientes:

Estrategias de acuerdo a los momentos de la lectura		
Estrategias: Antes de la lectura.	Propósito: Activar los saberes previos, establecer el propósito de la lectura y realizar predicciones o hipótesis.	Estrategias específicas <ul style="list-style-type: none"> • Activar los saberes a través del panel de preguntas. • Elaborar predicciones a través del panel de hipótesis, cuadro de anticipación o tabla SQA constelación de palabras, a través de algunos indicios como: título, sub título, imágenes, siluetas, etc. de palabras, cuadro de anticipación. • Establecer el propósito de la lectura a través del cuadro de preguntas.
Durante la lectura.	Etapa de supervisión y monitoreo de la lectura. El lector interactúa con la lectura, contrasta las hipótesis.	<ul style="list-style-type: none"> • Generar hipótesis. • Inferir significados. • Identificar información relevante. • Identificar temas y sub temas. • Emplear estrategias de apoyo al repaso (subrayar, tomar notas, releer parcial o global) • Lectura individual en forma silenciosa. • Lectura guiada o modelada. • Re-lectura para clarificar dudas. • Subraya palabras o conceptos clave, palabras desconocidas. • Pregunta y responde.
Después de la lectura	Etapa de evaluación Verificación del propósito y comprensión del texto leído	<ul style="list-style-type: none"> • Parafrasear. • Responde preguntas de comprensión. • Elaborar resúmenes. • Realiza organizadores visuales. • Identificar la idea principal. • Emplear la información vinculada a su realidad (utilidad de lo aprendido). • Examina, revisa y evalúa la estrategia empleada.

III. ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

El programa alberga veinte sesiones en las que se desarrollan lecturas de diferente tipología, tales como: narrativos, instructivos, descriptivos, informativos expositivos, discontinuos como las infografías, historietas, etc.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Objetivo General			
Mejorar los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos a través de la aplicación del programa LeLa2r			
Actividades	Responsables	Fecha	Recursos: Humanos y físicos.
Coordinación con la Directora de la Institución Educativa donde se aplicará el programa.	Facilitadora	11-de abril	Docentes, facilitadora, fotocopias.
Coordinación con los docentes de cuarto grado para la aplicación del pre test		12 de abril	Docentes, facilitadora Fotocopias.
Socialización a los docentes y coordinación para para la Aplicación de las sesiones del programa.		12 de abril	Docentes, facilitadora Fotocopias, papelógrafos, multimedia.
Aplicación de las sesiones del programa.		3 veces por semana y se realizan en las siguientes fechas: <ul style="list-style-type: none"> • 22-23 y 24 de abril • 5-7-9-13-14- 	Multimedia, fotocopias, papelógrafos, plumones, hojas de colores, cartulinas, láminas, textos, figuras.

		15-20-21-22- 27 y 28 de mayo • 3-4-5-10 y 11 de junio	
Aplicación del post test		12 de junio	

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 01

TÍTULO DE LA SESIÓN : Leemos un texto narrativo (cuento): “La asamblea de la carpintería”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora) :**
- **Área : Comunicación**
- **Grado : 4°**
- **Duración : 2 horas pedagógicas**
- **Fecha : 22-04-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo (cuento) • Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). • Predice de qué tratará el texto narrativo (cuento), a partir de algunos indicios; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el propósito, del texto narrativo (cuento), clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto narrativo (cuento) 	<p>Los estudiantes realizan predicciones deducen el significado de palabras, identifican personajes, y resuelven una ficha de comprensión</p>	<p>Ficha de comprensión de Lectura</p> <p>Lista de cotejo</p>

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

Momentos	Estrategias Didácticas	Recursos materiales												
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Se inicia la actividad de aprendizaje saludando al grupo de estudiantes ➤ Se establece con ellos las normas de convivencia en el aula para trabajar en un ambiente armonioso, llevando a la reflexión. ➤ Presentamos los siguientes carteles: inicio – nudo – desenlace como una acción de recojo de saberes previos e introducir el propósito. <p>✓ Presentamos el propósito de la sesión: Hoy leeremos y comprenderemos un texto narrativo realizando predicciones, deduciendo el significado de palabras según contexto e identificaremos el propósito del texto</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Después de presentar el propósito se inicia con el desarrollo de la sesión siguiendo los procesos didácticos o etapas de la lectura los cuales son: antes, durante y después de la lectura <p><u>Antes de la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Presentamos imágenes con los personajes de la lectura (cuento) para que, a partir de estos indicios, los estudiantes efectúen sus hipótesis respecto a ¿de qué tratará el texto? <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">tornillo</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">serrucho</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">martillo</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">metro</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 2px 10px;">lija</div> </div> <p style="text-align: center;">Se recoge la información empleando el panel de hipótesis</p> <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="6" style="background-color: #FFD700; padding: 5px;">PANEL DE HIPÓTESIS</th> </tr> <tr> <td style="background-color: #00BFFF; padding: 5px; text-align: center;">¿Para qué leeremos?</td> <td style="background-color: #800080; padding: 5px; text-align: center;">¿Qué imágenes observamos?</td> <td style="background-color: #FFFF00; padding: 5px; text-align: center;">¿De qué tratará el texto?</td> <td style="background-color: #0000FF; padding: 5px; text-align: center;">¿Dónde crees que ocurrirán los hechos?</td> <td style="background-color: #FF0000; padding: 5px; text-align: center;">¿Dónde se encuentran usualmente las imágenes preentadas?</td> <td style="background-color: #00BFFF; padding: 5px; text-align: center;">¿Quiénes serán los personajes?</td> </tr> </table> </div> <p style="text-align: center;">Se escribe sus respuestas en el panel de hipótesis, para contrastarla después de haber realizado la lectura</p>	PANEL DE HIPÓTESIS						¿Para qué leeremos?	¿Qué imágenes observamos?	¿De qué tratará el texto?	¿Dónde crees que ocurrirán los hechos?	¿Dónde se encuentran usualmente las imágenes preentadas?	¿Quiénes serán los personajes?	<p>Cartulina Plumones Hojas de colores Imágenes</p>
PANEL DE HIPÓTESIS														
¿Para qué leeremos?	¿Qué imágenes observamos?	¿De qué tratará el texto?	¿Dónde crees que ocurrirán los hechos?	¿Dónde se encuentran usualmente las imágenes preentadas?	¿Quiénes serán los personajes?									

DESARROLLO	<p><u>Durante la lectura</u></p> <p>En forma individual</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se entrega a cada estudiante el texto que van a leer y lo hacen en forma silenciosa. Se monitorea. ➤ Se les indica a los estudiantes que en caso de encontrar palabras nuevas o expresiones poco comunes vuelvan a releer el texto para darle más sentido a lo que lee y lo subrayen. Por ejemplo, estas palabras: Ejerció, reanudó, deliberación ➤ Una vez terminada la lectura silenciosa, la maestra realiza la lectura modelada, deteniéndose en aquellas palabras o frases señaladas, acompañamos a los estudiantes a deducir el significado de cada palabra según el contexto ➤ Después de la actividad anterior se dialoga brevemente sobre de que trató la lectura realizando interrogantes ➤ Se emplea el panel de hipótesis para contrastar las opiniones dadas antes de la lectura. <p><u>Después de la lectura</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Para verificar su comprensión lectora, se solicita a cada equipo de trabajo a organizar la información en el cuadro ➤ Cada equipo recibe un sobre que contiene las cualidades y defectos de cada personaje según el texto. En equipo leen y concluyen indicando a que personaje corresponde, colocan el cuadro respectivo. <table border="1" data-bbox="479 842 1236 1082"> <thead> <tr> <th>Defectos</th> <th>personajes</th> <th>Cualidades</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td> martillo serrucho tornillo lija metro </td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div data-bbox="461 1114 591 1166" style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">Fuerte</div> <div data-bbox="698 1114 904 1166" style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">Unía y da fuerza</div> <div data-bbox="1001 1114 1209 1166" style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">Preciso y exacto</div> <div data-bbox="1265 1114 1456 1166" style="border: 1px solid black; padding: 2px 10px;">Afinar y limar</div> </div>	Defectos	personajes	Cualidades		martillo serrucho tornillo lija metro		
	Defectos	personajes	Cualidades					
	martillo serrucho tornillo lija metro							
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Socializan sus trabajos y reflexionamos sobre los hechos de la lectura vinculando los hechos del cuento con la vida real ➤ Resuelven una ficha de comprensión ➤ Realizamos la metacognición a través de preguntas: 							

	<p>¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategia aprendimos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas?</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se aplica la lista de cotejo ➤ Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron ➤ Felicitamos a todos por su participación y el esfuerzo realizado en el desarrollo de la sesión ➤ Se asigna una actividad de extensión, donde los estudiantes hallaran el significado de las palabras resaltadas en la lectura. Ejemplo: <table border="1" data-bbox="479 513 1025 866"> <thead> <tr> <th data-bbox="479 513 741 555">Palabra</th> <th data-bbox="741 513 1025 555">Significado</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="533 564 665 619">ejerció</td> <td data-bbox="741 555 1025 866" rowspan="4"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="533 644 665 699">reanudó</td> </tr> <tr> <td data-bbox="501 724 712 778">deliberación</td> </tr> <tr> <td data-bbox="519 804 703 858">fortaleza</td> </tr> </tbody> </table>	Palabra	Significado	ejerció		reanudó	deliberación	fortaleza	
Palabra	Significado								
ejerció									
reanudó									
deliberación									
fortaleza									

Bibliografía

<http://webcatolicodejavier.org/asamblea.html> - Currículo Nacional de Educación Básica del Perú

Docente

Director(a)

ASAMBLEA EN LA CARPINTERÍA

Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias .

El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Hacía demasiado ruido! Y además se pasaba el tiempo golpeando.

El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas para que sirviera de algo.

Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con los demás.

Y la lija estuvo de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás según su medida, como si fuera el único perfecto.



En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo.

Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo.

Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un fino mueble.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola la asamblea reanudó la deliberación.

Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho y dijo:

-Señores ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos. Así que no pendemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos.

La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la lija era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto.

Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad.

Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y trabajar juntos.

Ficha de comprensión

Después de leer el texto responde a las siguientes preguntas

1. ¿Quiénes son los personajes?
 - a) martillo, tornillo, lija y carpintero
 - b) martillo, tornillo, lija, metro, serrucho y carpintero.
 - c) martillo, destornillador, lija, metro y el carpintero

2. ¿Es positivo el trabajo en equipo según transcurre en la historia?
 - a) no, es mejor trabajar individualmente.
 - b) sí, así los demás hacen el trabajo por ti.
 - c) sí, porque cada uno puede aportar lo mejor de sí mismo
 - d) no, porque supone soportar los defectos de los demás.

3. ¿Qué hizo el carpintero antes de empezar el trabajo?
 - a) Se protegió las manos.
 - b) Se limpió las manos.
 - c) Se protegió el tronco.
 - d) Se protegió la cabeza.

4. ¿A qué acuerdo llegaron al final de la asamblea?
 - a) Que el carpintero tenía sus herramientas preferidas.
 - b) Que no servían para nada.
 - c) Que todas eran útiles e importantes.
 - d) Que era mejor trabajar por separado.

5. ¿En qué convirtió el carpintero la tosca madera?
 - a) En un mueble
 - b) En una mesa
 - c) En una hermosa puerta
 - d) En un juego de ajedrez

6. ¿Qué ocurrió en la carpintería?
 - a) Hubo una fiesta
 - b) Hubo una asamblea
 - c) Hubo una pelea
 - d) Hubo un almuerzo

7. ¿Quién era el presidente de la reunión ocurrida en la carpintería?
 - a) martillo b) lija c) metro d) tornillo.

8. ¿Cómo se sintieron los personajes al final de la reunión?
 - a) satisfechos b) molestos c) indiferentes d) enfadados.

9. ¿Qué opinas de la lectura leída?



10. ¿Lo que leiste ocurrirá en la vida real? Explica

SESION DE APRENDIZAJE N°02


TÍTULO DE LA SESIÓN : DEDUCIMOS HECHOS, DE UN TEXTO NARRATIVO “EL PESCADOR Y EL PEZ”

IV. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente de aula** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado** : **4°**
- **Duración** : **90'**
- **Fecha** : **23-04-19**

V. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo (cuento) • Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). • Predice de qué tratará el texto narrativo (cuento), a partir de algunos indicios; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el propósito, del texto narrativo (cuento), clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto narrativo (cuento) 	<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes realizan predicciones deducen el significado de palabras, frases • Explica el propósito del texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de comprensión de lectura • Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniciamos la sesión saludando a los estudiantes. ✓ Invitamos a que realicen la siguiente estrategia: <p style="text-align: center;">“CADENA DE HIPÓTESIS”</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participamos en el juego BINGO ¿De quién hablo? <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cada equipo o participante tendrá una cartilla de bingo. ✓ Usaremos tapitas con números del 1 al 9 ✓ Tendremos textos cortos enumeradas del 1 al 9 en tarjetas. ✓ Procedemos a combinar las tapitas y a sacar una de ellas. ✓ El número que salga será el que corresponda a una de las tarjetas que se dará lectura. ✓ Los participantes tendrán que pensar ¿De quién se habla? y así poder marcar su cartilla de bingo con una ficha (semillas, papelitos de colores, botones, etc.) ✓ Gana el equipo o participante que marque toda la cartilla. ✓ Proseguimos con el taller preguntando ¿Qué hicieron en el juego para ganar? ¿Qué creen que hoy haremos? ✓ Escriben sus ideas en tarjetas y luego los pegan.

INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Luego, presentamos el propósito lector y da lectura la maestra: <div style="border: 1px solid #f08080; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0; background-color: #fff9f9;"> <p style="text-align: center;">Compartimos estrategias que nos ayudan a la comprensión de textos escritos al deducir hechos que suceden entre las partes de un texto a través de la lectura por párrafos y la formulación de hipótesis.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Acordamos dos normas para el desarrollo de la sesión. 																		
	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Entregamos tarjetas de palabras a cada grupo para que armen el título del texto. ✓ Pegan el título en un papelote, completan el cuadro 1 respondiendo a las preguntas: ✓ Recuperamos los saberes previos empleando el cuadro de anticipación siguiente: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin: 10px 0;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">N°</th> <th style="width: 60%;">Preguntas</th> <th style="width: 35%;">Antes de leer digo que...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>¿Qué personajes habrá?</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>¿En qué lugar sucederán los hechos?</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>¿Qué sucederá entre el pez y el pescador?</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>¿Qué tipo de texto será?</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>¿Qué aprenderán del texto?</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos la lectura en fragmentos pegando en la pizarra también se entrega a cada participante <p>FRAGMENTO 1</p> <div style="border: 1px solid #f08080; border-radius: 10px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Un viejo pescador que vendía pescado en el mercado atrapó con su red a un enorme pez. Al sacarlo, el pez le dijo: “¡Suéltame, por favor, que me sofoco fuera del agua! No puedo respirar”. El pescador no sabía si soltar o no al pez. Pero se dio cuenta de que era un pez grande por el que pagarían un buen precio.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizamos la lectura silenciosa y después una lectura modelada, con cambio de voces. 	N°	Preguntas	Antes de leer digo que...	1	¿Qué personajes habrá?		2	¿En qué lugar sucederán los hechos?		3	¿Qué sucederá entre el pez y el pescador?		4	¿Qué tipo de texto será?		5	¿Qué aprenderán del texto?	
N°	Preguntas	Antes de leer digo que...																	
1	¿Qué personajes habrá?																		
2	¿En qué lugar sucederán los hechos?																		
3	¿Qué sucederá entre el pez y el pescador?																		
4	¿Qué tipo de texto será?																		
5	¿Qué aprenderán del texto?																		

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mostramos la primera pregunta ¿El pescador soltó o no soltó al pez? ¿Por qué? ✓ Entregamos flecha de papel para que escriban sus respuestas y se peguen al costado del texto. ✓ Interrogamos ¿Quieren saber que sucede? Y pegamos el segundo fragmento de la lectura, así como a cada participante <div style="border: 1px solid red; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Ansioso por ganar más dinero, el pescador decidió no hacerle caso al pez. El pez nuevamente le dijo: “Por favor, suéltame no puedo respirar”.</p> <p>Burlándose de la dificultad del pez para respirar fuera del agua, el pescador le dijo: “¡Tonto! ¡Respira! ¿No ves como yo lo hago?”.</p> <p>De pronto, una enorme ola se acercó peligrosamente a la pequeña barca del pescador.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se continua con la lectura silenciosa y luego una lectura modelada con cambio de voces. ✓ Al llegar al final del fragmento formulamos las siguientes preguntas ¿Qué pasará con la barca y el pez? ¿Cómo lo sabes? ✓ Entregamos flecha de papel para que escriban sus respuestas y se peguen al costado del texto. ✓ Creamos mayor expectativa ¿Quieren saber que más sucede? ✓ Continuamos con la lectura del tercer fragmento del texto en la pizarra. (entregamos a cada participante) <div style="border: 1px solid red; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>La frágil barca se volteó y el pescador cayó al agua. El pez aprovechó y escapó de la red.</p> <p>Mientras tanto, el pescador se quejaba de que no podía respirar y suplicaba que lo sacara del agua. El pez no sabía si ayudar o no al pescador. Pero se acordó de lo que le había dicho el pescador cuando él estaba en la red.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se aplica las mismas estrategias anteriores y se formula las siguientes preguntas ¿El pez salvó al pescador? ¿Por qué? ✓ Entregamos flecha de papel para que escriban sus respuestas y se peguen al costado del texto. ✓ Interrogamos ¿Quieren saber que sucede? ✓ Finalmente, pegamos el cuarto fragmento en la pizarra (entregamos a cada participante) Realizan la lectura en silenciosa
CIERRE	<div style="border: 1px solid red; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>Entonces, el pez le dijo al pescador: “¡Tonto! ¡Respira! ¿No ves cómo yo lo hago? ¡Respira dentro del agua y verás lo que es bueno!”, y diciendo esto, se fue.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Al leer cada fragmento subrayan las palabras desconocidas deduciéndolas según el contexto de la lectura, de la misma manera señalan con orientación de la docente la idea más importante del párrafo

DESPUES DE LA LECTURA

- ✓ Completamos el cuadro 2 con la información obtenida de la lectura:

N°	Preguntas	Después de leer digo que...
1	¿Qué personajes había?	
2	¿En qué lugar sucedieron los hechos?	
3	¿Qué sucedió entre el pez y el pescador?	
4	¿Qué tipo de texto era?	
5	¿Qué aprendieron del texto?	

- ✓ Contrastan sus hipótesis empleando el cuadro uno y 2.



- ✓ Resuelven una ficha de comprensión en forma individual
- ✓ Realizamos la metacognición a través de preguntas:
- ✓ ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategia aprendimos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras?, ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas?
- ✓ Se aplica la lista de cotejo
- ✓ Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron
- ✓ Felicitamos a todos por su participación y el esfuerzo realizado en el desarrollo de la sesión

VI. BIBLIOGRAFIA:

Currículo Nacional: Comunicación.
Textos de Comunicación 4to de primaria

 Docente

 Director(a)

Ficha de comprensión

Responde cada
pregunta planteada

Identifica información explícita

¿Cómo era la embarcación del pescador?

**Deduce o infiere información del
texto**

¿Según el texto que significa la
palabra frágil?

Título del texto
.....

Según el texto, el pescador era:

- A) comprensivo
- B) amable
- C) ambicioso

Opina sobre el contenido del texto

¿Qué opinas de la forma de actuar del
pez?

LISTA DE COTEJO EN UNA SESION

ÁREA: Comunicación.

COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

	Nombre y Apellido	•Obtiene información del texto escrito.	•Infiere e interpreta información del texto.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto				
		Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo (cuento)	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). • Predice de qué tratará el texto narrativo (cuento), a partir de algunos indicios; asimismo, contrasta la información del texto que lee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el propósito, del texto narrativo (cuento), clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto narrativo (cuento) 				NL
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
16.								
17.								
18.								
19.								
20.								
21.								
22.								
23.								
24.								
25.								
26.								
27.								

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

✓ A= LOGRADO B = EN PROCESO C= NO LOGRO

SESION DE APRENDIZAJE N°03.

TÍTULO DE LA SESIÓN : Leemos un texto narrativo “Aloila y la chinchilla”.

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente de aula** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado y sección** : **4°**
- **Duración** : **90'**
- **Fecha** : **24-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo (cuento). • Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). • Predice de qué tratará el texto narrativo (cuento), a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto narrativo (cuento), clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto narrativo (cuento) 		<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de comprensión de lectura • Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)																		
INICIO	<p>✓ Iniciamos la sesión saludando a los estudiantes.</p> <p>✓ Organizamos el aula</p> <p>✓ Preguntamos para rescatar saberes previos ¿Han leído alguna leyenda? ¿Qué leyendas han leído? ¿A qué tipo de textos pertenecen las leyendas? ¿Qué partes tiene?</p> <p>✓ Luego presentamos la imagen de una chinchilla: ¿Qué observan en la imagen? ¿Cómo es este animalito? ¿Saben alguna historia donde una chinchilla sea el personaje principal? ¿De qué creen que trataremos hoy día? ¿Qué técnicas emplean para comprender un texto? ¿Para qué les servirá lo que leerán?</p> <p>✓ Comunico el propósito de la sesión: Hoy leeremos y comprenderemos un texto narrativo “Aloila y la chinchilla” realizando predicciones y deduciendo el significado de palabras, identificando personajes, lugar de los hechos y el propósito del texto</p> <p>✓ Establecemos nuestros acuerdos para trabajar en esta sesión.</p> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <div style="text-align: center; border: 2px solid red; padding: 5px; display: inline-block;">Aloila y la Chinchilla</div> <ul style="list-style-type: none"> • Presentamos el título del texto • Luego realizamos las siguientes preguntas: (hipótesis) • ¿De qué creen que tratará el texto? ¿Para qué se habrá escrito el texto? ¿Qué tipo de texto leeremos? • Después entregamos una ficha de indagación por grupo para que puedan completar en forma consensuada. <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th data-bbox="474 981 539 1018">N°</th> <th data-bbox="539 981 875 1018">Preguntas</th> <th data-bbox="875 981 1473 1018">Antes de leer el texto digo...</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="474 1018 539 1098">01</td> <td data-bbox="539 1018 875 1098">¿Quiénes serán los personajes?</td> <td data-bbox="875 1018 1473 1098"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="474 1098 539 1169">02</td> <td data-bbox="539 1098 875 1169">¿En qué lugar sucederán los hechos?</td> <td data-bbox="875 1098 1473 1169"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="474 1169 539 1249">03</td> <td data-bbox="539 1169 875 1249">¿Qué sucederá entre Aloila y la chinchilla?</td> <td data-bbox="875 1169 1473 1249"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="474 1249 539 1289">04</td> <td data-bbox="539 1249 875 1289">¿Qué tipo de texto será?</td> <td data-bbox="875 1249 1473 1289"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="474 1289 539 1361">05</td> <td data-bbox="539 1289 875 1361">¿Cuál será el propósito del texto?</td> <td data-bbox="875 1289 1473 1361"></td> </tr> </tbody> </table>	N°	Preguntas	Antes de leer el texto digo...	01	¿Quiénes serán los personajes?		02	¿En qué lugar sucederán los hechos?		03	¿Qué sucederá entre Aloila y la chinchilla?		04	¿Qué tipo de texto será?		05	¿Cuál será el propósito del texto?	
N°	Preguntas	Antes de leer el texto digo...																	
01	¿Quiénes serán los personajes?																		
02	¿En qué lugar sucederán los hechos?																		
03	¿Qué sucederá entre Aloila y la chinchilla?																		
04	¿Qué tipo de texto será?																		
05	¿Cuál será el propósito del texto?																		

INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Luego cada grupo leerá sus respuestas. Se colocan en el panel de hipótesis <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Recordamos el propósito de la lectura y preguntamos ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas? ✓ Presentamos el texto ampliado por partes, leen en forma grupal y establecen predicciones <ul style="list-style-type: none"> • ¿Aloila acompañará a su hermano? ¿Por qué? • ¿Qué pasará con Chiliquinga? ¿cómo lo sabes? • ¿Fiénola sabrá donde está el hermano de Aloila? ¿Por qué? ¿qué le hará Fiénola a Aloila? • ¿Cómo terminará el texto? ✓ Contrastamos las hipótesis de cada parte del texto a medida que vamos leyendo. ✓ Entregamos una copia del texto a cada estudiante y leen de manera individual y silenciosa ✓ Luego de leer pedimos que lean las palabras que están resaltadas y conversen con sus compañeros sobre su significado. ✓ Orientamos y acompañamos a cada grupo a fin de que puedan deducir el significado de las palabras en el texto por el contexto.
DESARROLLO	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se contrastan las hipótesis del panel <ul style="list-style-type: none"> ○ ¿De qué trata el texto? ¿Para qué se habrá escrito el texto? ¿Qué tipo de texto es? • Planteamos las siguientes preguntas del texto en forma oral utilizando la cajita preguntona. Los grupos deberán escoger dos o tres preguntas para responderlas de forma oral. • ¿Qué le pidió Chiliquinga a su hermano menor? • ¿Por qué Aloila no quería hacerle caso a su hermano? • ¿Quién era el jefe de la comarca? • ¿Qué le pasó a Chiliquinga por ir a la quebrada? • ¿Qué significa la expresión “su voz se perdía en el ruido de las aguas”? • ¿Por qué crees que la chinchilla ayudó a los hermanos? • ¿Cómo era Fiénola? ¿Por qué? • ¿Alguna vez han recibido ayuda de otras personas? ¿En qué situación? ¿cómo se sintieron? • Según el texto ¿Qué significa la palabra encaramado en el tronco? • ¿Qué significa la frase subrayada: “divisó una casa”? • ¿Qué otro título le pondrías al texto?

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué opinas de la actitud de Chiliquinga cuando se fue a la quebrada buscar palos? • ¿qué opinas de la actitud de Aloila cuando fue a buscar a su hermano? • Si te tendrías la oportunidad de cambiar el final ¿Cómo sería? <p>✓ Pegan su lectura en su cuaderno de comunicación</p> <p>✓ Luego realizan un organizador gráfico según las preguntas dadas: título, personajes, inicio, nudo, desenlace mensaje. / La chinchilla: ¿en qué momento apareció? ¿A quién ayudó? ¿Cómo la consideran en muchos lugares? / ¿qué le sucedió a Aloila al llegar casa de Fiénola?</p> <p>✓ Finalmente resuelven una ficha para que respondan en forma individual.</p>
CIERRE	<p>Realizamos la metacognición a través de preguntas: ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategia aprendimos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas?</p> <p>Se aplica la lista de cotejo</p> <p>Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron</p> <p>Felicitamos a todos por su participación y el esfuerzo realizado en el desarrollo de la sesión.</p>

IV. BIBLIOGRAFIA:

Currículo Nacional: Comunicación.
Textos de Comunicación 4° de primaria

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO EN UNA SESION

ÁREA: Comunicación.

COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

	Nombre y Apellido	•Obtiene información del texto escrito.	•Infiere e interpreta información del texto.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto				
		Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo (cuento) .	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). • Predice de qué tratará el texto narrativo (cuento), a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto narrativo (cuento), clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto narrativo (cuento) 				NL
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								
8.								
9.								
10.								
11.								
12.								
13.								
14.								
15.								
16.								
17.								
18.								
19.								
20.								
21.								
22.								
23.								
24.								
25.								
26.								
27.								

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

✓ A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO

ECUADOR



ALOILA Y SU CHINCHILLA

Había llovido durante muchos días, y la cordillera de los Andes se hallaba cubierta de nubes, que no permitían que el Sol saliera.

Los pequeños hijos del jefe de aquella comarca se hallaban en el monte, buscando madera para hacer arcos y flechas.

Chilinguinga, que así se llamaba el mayor de los hermanos, le dijo al pequeño:

«Aloila, allá, al lado de la quebrada, encontraremos palos muy buenos para nuestras flechas».

Pero Aloila no quería ir a la quebrada, pues ésta era peligrosa en la época de lluvias; las aguas crecidas arrastraban árboles y piedras hacia el valle, y el padre, el jefe, les había prohibido ir allá en invierno.

«Iré solo si tú no te atreves», dijo Chilinguinga, y se alejó hacia la quebrada.

Aloila se abrigó con su poncho y esperó, acurrucado, a que su hermano regresara, pero al ver que no volvía, pensó: «Algo tiene que haberle pasado a mi hermano. ¡Debo ir a buscarlo!» Y se puso a llamarlo, mientras corría hacia la quebrada y su voz se perdía entre el ronco ruido de las aguas.

De pronto Aloila lo vio. Chilinguinga se hallaba encaramado en un tronco que ya casi cubrían las aguas, y cobijaba con su poncho algo que se movía.

Chilinguinga se quitó el poncho y enroscó las piernas alrededor del tronco; con mucho esfuerzo cortó una rama, la envolvió con el poncho y luego la tiró con todas sus fuerzas para que su hermano la agarrara. Aloila la pudo asir, pero vio cómo a su hermano lo arrastraba la corriente.

Gritó. Quiso tirarse al agua, pero todo fue en vano. Chilinguinga había desaparecido. Llorando, Aloila corrió hacia el pueblo a contarle a su padre lo que había pasado.

Cuando el jefe oyó la noticia, mandó a los hombres del pueblo a que buscaran el cuerpo del niño. Quería darle sepultura cerca de sus antepasados.

Mientras tanto, Aloila, lleno de tristeza, entró en su casa. De pronto recordó que aún cargaba el poncho de su hermano, y que en él se movía algo. Lo abrió y encontró una pequeña chinchilla. Seguramente su hermano había muerto por salvarla.

El niño tomó a la chinchilla, que apenas cabía en sus manos, y le dijo: «Serás mi hermano y te quedarás conmigo». Después le consiguió un poco de leche de llama y, acariciándola, la alimentó. La chinchilla se dejaba mimar, y miraba al niño con sus pequeños ojos negros. Mientras tanto, la tristeza de Aloila disminuía con las caricias que le prodigaba al pequeño animal.

Ficha de comprensiónCOMPRUEBO LO LÉIDO**1. Responde las siguientes preguntas:**

a) ¿Qué le pidió Chiquilinga a su hermano menor?

b) ¿Por qué Aloila no quiso hacerle caso a su hermano?

c) ¿Quién era el jefe de la comarca?

d) ¿Qué le pasó a Chiquilinga por ir a la quebrada?

2. Coloca el orden en el que aparecen en la historia los siguientes personajes

- () El jefe del pueblo
- () La chinchilla
- () Fiénola
- () Aloila
- () Chiquilinga

**3. Explica con tus propias palabras el significado de la siguiente expresión:**

Su voz se perdía entre el ruido de las aguas.

4. ¿Qué opinas de la actitud de los hermanos en los siguientes momentos? Fundamenta con razones.**Chiquilinga**

Cuando se fue a la quebrada a buscar palos.



Aloila

Cuando decidió ir a buscar a su hermano



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 04

TÍTULO DE LA SESIÓN : “Leemos un texto narrativo “Conociendo a Paolo Guerrero”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado** : **4°**
- **Duración** : **90'**
- **Fecha** : **05-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo • Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). • Predice de qué tratará el texto narrativo, a partir de algunos indicios; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el propósito, del texto narrativo clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto narrativo 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce secuencias de hechos de un texto que lee, así como el propósito del texto • Deduce palabras 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de comprensión de lectura • Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE:

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Saludamos con amabilidad a los estudiantes. • Entregamos la ficha 1 y los retamos a resolver en el menor tiempo posible la “Sopa de letras”, además deben escribir las palabras encontradas en los recuadros señalados. • Indicamos que son tres palabras las que tienen que buscar, brindamos algunas pistas; por ejemplo: Palabra que comienzan con: <ul style="list-style-type: none"> ○ J y termina en R, además tiene 7 letras, ○ P y termina en O, además tiene 5 letras, ○ G y termina en O, además tiene 8 letras, <div data-bbox="1357 539 1883 730" style="border: 1px solid black; background-color: #e6f2ff; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Las palabras que deben encontrar son: Jugador - Paolo - Guerrero</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Preguntamos: ¿han escuchado alguna vez hablar de este personaje?, ¿Qué saben de Paolo Guerrero?, ¿Ustedes lo conocen?, ¿Por qué se dice que es un jugador peruano? • Establecemos el propósito de la sesión con apoyo de los estudiantes: “Hoy expresaremos nuestras opiniones en forma escrita a partir de las secuencias de hechos del texto que leerán, así como identificarán el propósito del texto”. • Seleccionamos con las estudiantes las normas de convivencia que permitirán desarrollar la sesión en un ambiente favorable
Desarrollo	<p style="text-align: center;">ANTES DE LA LECTURA EN GRUPO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Colocamos en la pizarra tres imágenes de jugadores peruanos, y pedimos que reconozcan al jugador de quien se va hablar. • Luego dejamos la imagen en la pizarra el papelote que los estudiantes han reconocido como “Paolo Guerrero”. • A continuación, colocamos el título del texto a lado de la imagen y pedimos que observen. • Entregamos hojas para que respondan a las preguntas: ¿Qué texto será?, ¿Por qué?, ¿Qué pueden decir de la imagen?, ¿Por qué se presenta así?, ¿Para qué vamos a leer este texto? ¿De qué tratará? Pegamos sus respuestas en la pizarra para confrontarlas durante y después de la lectura.

- Recordamos el propósito de la sesión y socializamos sobre ¿Cómo debe establecer la secuencia de hechos en textos que lee?, Escuchamos atentamente sus respuestas, retroalimentando si es necesario.

DURANTE LA LECTURA

- Colocamos el texto ampliado en la pizarra, e indicamos a los estudiantes que lean el texto en forma conjunta, silenciosa y rápida con la finalidad de obtener una información general sobre el texto.
- Pedimos que vuelvan a leer en forma grupal y párrafo por párrafo. De esa forma reconocerán la secuencia de hechos del texto.
- Preguntamos si están comprendiendo lo que leen, les damos oportunidad para que expliquen con sus propias palabras el significado de algunas frases, deduciendo la palabra, frase o expresión por el contexto del texto y que formulen preguntas. Por ejemplo: ¿Qué significa la frase? **“Hoy estamos más cerca de ir nuevamente a un mundial”** ¿Qué significa la palabra? **“Destacado”**

En forma individual

- Entregamos una ficha del texto “Jugador Paolo Guerrero” y pedimos que **localicen y subrayen las ideas más importantes**. Por ejemplo: “seleccionado peruano. “jugadores candidatos al Balón de Oro”. “destacado futbolista peruano”. “Estudió en el colegio Los Reyes Rojos”.
- Monitoreamos de sitio en sitio y acercamos de manera atenta a cada uno de los estudiantes para revisar su avance y asegurar que todos estén avanzando igual.
- Indicamos cual será la secuencia de los hechos que van sucediendo en el texto.

DESPUES DE LA LECTURA

- Contrastamos sus hipótesis:
- Comparamos con los estudiantes lo que leyeron con lo que ellas pensaban antes de leer.
- Invitamos a decir con sus propias palabras lo que entendieron del texto. Podemos utilizar una pelota de trapo para indicar el orden en que lo harán.
- Luego, presentamos los siguientes rótulos, para que reconozcan la secuencia de hechos sucedidos en el texto y en que párrafo se encuentra cada rotulo.

Numeran los hechos

Creció en el distrito de Chorrillos de la ciudad de Lima.

	<div data-bbox="689 288 1576 389" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Ha conseguido dos medallas de bronce en el 2011 y 2015</div> <div data-bbox="689 429 1576 529" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 10px;">Nació en Lima el 1 de enero de 1984</div> <div data-bbox="689 563 1576 681" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Inicio a su carrera en el fútbol al ser parte de las divisiones menores de Alianza Lima.</div> <ul style="list-style-type: none"> • Resuelven una ficha de comprensión en forma individual
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> - Realizamos la metacognición a través de preguntas: - ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategia aprendimos? - ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? - ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas? - Se aplica la lista de cotejo - Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Textos de consulta:
- Programación Curricular de Educación Primaria.
- Textos del MED

LISTA DE COTEJO EN UNA SESION

ÁREA: Comunicación.

COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

	Nombre y Apellido	•Obtiene información del texto escrito.	•Infiere e interpreta información del texto.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto									
		Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo (cuento)	<ul style="list-style-type: none"> Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). Predice de qué tratará el texto narrativo (cuento), a partir de algunos indicios; asimismo, contrasta la información del texto que lee 	<ul style="list-style-type: none"> Explica el propósito, del texto narrativo (cuento), clasificando y sintetizando la información. Opina acerca del contenido del texto narrativo (cuento) 									
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
25.													
26.													
27.													

NL

✓ A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO

CONOCIENDO A PAOLO GUERRERO

Uno de los futbolistas más queridos del Perú es sin duda el peruano **José Paolo Guerrero Gonzales**, nació en Lima el **1 de enero de 1984**, conocido simplemente como **Paolo Guerrero** da inicio a su carrera en el fútbol al ser parte de las divisiones menores de **Alianza Lima**.



Hijo de José Guerrero y Petronila Gonzáles Ganoza, creció en el distrito de Chorrillos de la ciudad de Lima. Estudió en el colegio Los Reyes Rojos, en dónde fue compañero del también futbolista peruano Jefferson Farfán.

José Paolo Guerrero es un destacado futbolista peruano. Actualmente, juega como delantero en el Flamengo de la serie A de Brasil.

Es el máximo goleador de la selección peruana de fútbol con 32 goles. Ha conseguido dos medallas de bronce en el 2011 y 2015 de la Copa América.

En el 2015 fue nominado como uno de los 59 jugadores candidatos al Balón de Oro, convirtiéndose en el primer peruano de la historia en figurar en esta lista.

Gracias a Paolo Guerrero y a los demás jugadores de la selección peruana hoy estamos nuevamente en un mundial.

(RUSIA 2018).



FICHA DE COMPRENSION

AHORA RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS

1.- ¿Qué tipo de texto sera?

- A) Narrativo b) Descriptivo c) Instructivo

2.- Según el texto. ¿Qué significa **destacado**?

- a) Apenado.
b) Sobresaliente.
c) Jugador.

3.- ¿Para que se escribio este texto?

- a) Para darnos una recomendacion.
b) Para contarnos una historia.
c) Para darnos una opinion.

4.- Ordena la secuencia escribiendo del 1 al 5.

- ___ a. Ha conseguido dos medallas de bronce en el 2011 y 2015 de la Copa América.
___ b. José Paolo Guerrero Gonzales, nació en Lima el 1 de enero de 1984.
___ c. Actualmente juega como Delantero en el Flamengo de Brasil.
___ d. Paolo Guerrero es elegido como candidato al Balón de Oro.
___ e. Estudió en el colegio Los Reyes Rojos.

5.- ESCRIBE verdadero (V) o falso (F) entre los paréntesis.

- a. Es el máximo goleador de la selección peruana con 23 goles. ()
b. Paolo y demás jugadores nos llevaran rumbo Rusia 2018. ()
c. Fue compañero del futbolista peruano Jefferson Valdez. ()
d. Inicio a su carrera en el fútbol en las divisiones menores de Alianza Lima. ()

SESION DE APRENDIZAJE N° 05

TÍTULO DE LA SESIÓN: “Leemos un texto narrativo para identificar los hechos que ocurren en el inicio, nudo y desenlace”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado** : **4°**
- **Duración** : **90'**
- **Fecha** : **07-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo (cuento) • Deduce características implícitas de personajes, determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, semejanza-diferencia, enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto narrativo • Predice de qué tratará el texto descriptivo, cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como títulos, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que leen o que lee por sí mismo. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. • Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. 	<p>Elabora un mapa conceptual con la secuencia del cuento. (inicio, nudo y desenlace)</p>	<p>Ficha de trabajo</p>

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	Recursos
INICIO	<p>Recuperamos los saberes e interrogamos: ¿qué textos narrativos conocen? ¿Cuáles son sus partes? ¿Qué diferencia tienen? ¿Cuál es el propósito de un texto narrativo?</p> <p>Comunica el propósito de la sesión: Hoy leerán un texto narrativo para identificar los hechos que ocurren al inicio, nudo y desenlace y resolver preguntas</p> <p>Establecemos las normas de convivencia para trabajar en un clima favorable durante el desarrollo de la sesión.</p>	Propósito, normas
DESARROLLO	<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentamos el título del texto “Tuitu y las señales de tráfico” -Preguntamos: ¿Quién será Tuitu? ¿De qué tratará el texto que van a leer? ¿Qué tipo de texto será? ¿Cuál será su propósito? ¿Dónde sucederán los hechos? -Anotamos sus hipótesis, a fin de comparar sus respuestas durante y después de la lectura -Entregamos a los niños una copia de la lectura. -Preguntamos: ¿Cuántos párrafos tiene? <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leen en forma individual y en forma silenciosa -Leen en forma grupal por párrafos. -Realizamos preguntas en cada párrafo -Encierran palabras desconocidas, para definir las por el contexto o a través del uso de sinónimos. -Vuelven a releer el texto -Preguntamos: ¿Qué sucede en el inicio, en el nudo y en el final? <p>Después de la lectura</p> <p>Dialogamos a través de las interrogantes: ¿Quién es Tuitu? ¿Quién lo llevaba al colegio? ¿Cómo se trasladaban para llegar al colegio? ¿Qué paso cuando iban a cruzar la calle? ¿Cuál idea se le ocurrió al niño? ¿Qué opinas de la idea de Tuitu?</p> <p>Expresarán su opinión sobre la importancia de las señales de tránsito y el respeto por las mismas.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Elaboran en forma grupal su mapa conceptual con la secuencia del cuento -En forma individual resuelven una ficha de trabajo, así como realizan el parafraseo del texto. 	<p>Ficha de lectura Ficha de trabajo Papelote, plumones</p> <p>Cuaderno</p>

CIERRE	<p>Felicitemos por el esmero puesto en la sesión.</p> <p>Metacognición: ¿qué acciones realizaron para deducir las características del personaje del texto?, ¿fue fácil decir con sus propias palabras lo que entendieron del texto?, ¿cómo pueden utilizar estos aprendizajes en su vida cotidiana?</p> <p>Trabajo de extensión: Vuelven a leer el cuento y elaboran su mapa conceptual con la secuencia del texto (inicio-nudo y desenlace)</p>	Ficha metacognición.
--------	---	----------------------

Bibliografía

Diseño curricular Rutas de aprendizaje Libro y Cuaderno de trabajo

 Docente

 Director(a)

LISTA DE COTEJO EN UNA SESION

ÁREA: Comunicación.

COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

	Nombre y Apellido	•Obtiene información del texto escrito.	•Infiere e interpreta información del texto.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto							
		Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto narrativo (cuento)	<ul style="list-style-type: none"> Deduce características implícitas de personajes, determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, semejanza-diferencia, enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto narrativo Predice de qué tratará el texto descriptivo, cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como títulos, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que leen o que lee por sí mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. 							
											NL
1.											
2.											
3.											
4.											
5.											
6.											
7.											
8.											
9.											
10.											
11.											
12.											
13.											
14.											
15.											
16.											
17.											
18.											
19.											
20.											
21.											
22.											
23.											
24.											
25.											
26.											
27.											

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

✓ A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO

Tuitu y las señales de tránsito

Tuitu era un niño que tenía nueve años. Le gustaba mucho ir al colegio porque además de aprender, jugaba con sus amigos.

Su abuelo Luis siempre le llevaba al colegio de la mano para que no le pasara nada, ya que había varias calles que cruzar y los coches pasaban muy rápido.

Un día, cuando regresaban del colegio y se disponían a cruzar una de las calles, un coche pasó sin respetar el paso de cebra para peatones y casi se los llevó por delante. Tuitu y su abuelo se llevaron un gran susto por lo ocurrido, casi les atropelló el coche y, además, no se detuvo por si les había ocurrido algo.

El niño pensó que tenía que hacer algo al respecto, ya que se había fijado que pocas veces los vehículos respetaban los pasos de cebra ni tampoco la señal del límite de velocidad.

A Tuitu se le ocurrió una brillante idea: propuso a su profesora que podrían hacer en el colegio la semana cultural de la educación vial. Él sabía que funcionaría el plan que había diseñado para que los habitantes de ese pueblo se sintieran más seguros cuando caminasen.

Cada niño escogía una señal de tráfico y estudiaba el significado. Lo exponían en sus casas para que los padres le ayudasen con la tarea y, además, para que ellos también aprendieran la lección.

El último día de la semana todos los niños lo tenían preparado y se disfrazaron cada uno de su señal de tráfico y fueron recorriendo cada una de las calles del pueblo, inculcando a todos que tenían que respetar las señales para que todo fuese mejor y hubiera más seguridad.

El pueblo estaba muy asombrado y contento por la idea que tuvo Tuitu. Los habitantes de ese pueblo cada vez que subían a un coche, se acordaban de lo que en esos días en el colegio se les enseñó y siempre respetaron gustosamente las señales que había. Y, además, la municipalidad instaló otras señales que aún faltaban.

Fuente

Tuitu y las señales de tráfico, cuentos infantiles.

www.cuentosinfantilescortos.net/cuento-infantil

FICHA DE COMPRESIÓN

¿Según el texto que significa la palabra cebra?

¿Qué opinas de la idea planteada por Tuitu?

Tuitu y las señales de tránsito



¿Cuál es el problema que se aborda en el texto?

¿Conoces una historia similar al texto leído? Explica-

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°06



TÍTULO DE LA SESIÓN : “Leemos un texto narrativo (noticia)”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora) :**
- **Área : Comunicación**
- **Grado : 4°**
- **Duración : 90’**
- **Fecha : 09-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto (noticia) ✓ Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). ✓ Predice de qué tratará el texto (noticia), a partir de algunos indicios; asimismo, contrasta la información del texto que lee. ✓ Explica el propósito del texto (noticia), clasificando y sintetizando la información. ✓ Opina acerca del contenido del texto (noticia) 	<p>Los estudiantes realizan predicciones deducen el significado de palabras, identifican el propósito del texto y elaboran un organizador visual</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de comprensión de lectura • Lista de cotejo

IV. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)	Recursos materiales
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saludamos a los estudiantes antes de iniciar la sesión y establecemos las normas de convivencia para trabajar en un ambiente armonioso. <div style="border: 1px solid blue; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <ul style="list-style-type: none"> - Levantar la mano para opinar. - Respeta el turno de participación. </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Integramos los conocimientos que tenemos de lo que ocurre en nuestra ciudad, país, etc ✓ Anotamos sus respuestas en la pizarra o en medio papelote. ✓ Presentamos un periódico y preguntamos: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tipo de texto es?, ¿Dónde lo pueden encontrar?, ¿Qué contiene? ¿Para qué lo empleamos?, etc. Continuamos anotando sus respuestas para luego contrastarlas. <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  <p>informamos de lo que ocurre en nuestra ciudad,</p> </div> <div style="text-align: center; margin-top: 20px;">  </div>	<p>Lámina Ficha de lectura Cartulinas Papelógrafos</p>

✓ Comunicamos el propósito de la sesión: **Hoy leerán una noticia e identificarán la información que nos presenta.**

DESARROLLO

ANTES DE LA LECTURA

✓ Entregamos una ficha con una noticia y realizamos las siguientes interrogantes y anotamos sus respuestas en el panel de hipótesis.

PANEL DE HIPOTESIS					
¿Qué sucede en la imagen	¿Qué relación hay entre imagen y texto	¿Sobre qué hecho informará?.	¿Dónde podemos encontrar las noticias.	¿De qué creen que tratará la noticia que van a leer.	¿Han leído o escuchado alguna? ¿Para que fue escrita.

✓ Se registra sus ideas en un papelote, para contrastarla después de haber realizado la lectura.

DURANTE LA LECTURA.

- ✓ Se entregamos a los estudiantes el texto y se les pide que realicen la lectura en cadena
- ✓ Luego solicitamos a los estudiantes que efectúen la lectura silenciosa, para afianzar su comprensión
- ✓ Después se realiza la lectura modelada e identificamos en forma conjunta las ideas más relevantes de cada párrafo, subrayándolo, así como las palabras nuevas para deducir su significado a través del contexto del texto
- ✓ Luego se solicita que en forma voluntaria comenten lo entendido del texto
- ✓ Contrastamos las hipótesis, reflexionamos y opinan sobre lo leído.
- ✓ Después de la actividad anterior se interroga a los estudiantes cual fue el propósito del texto leído:

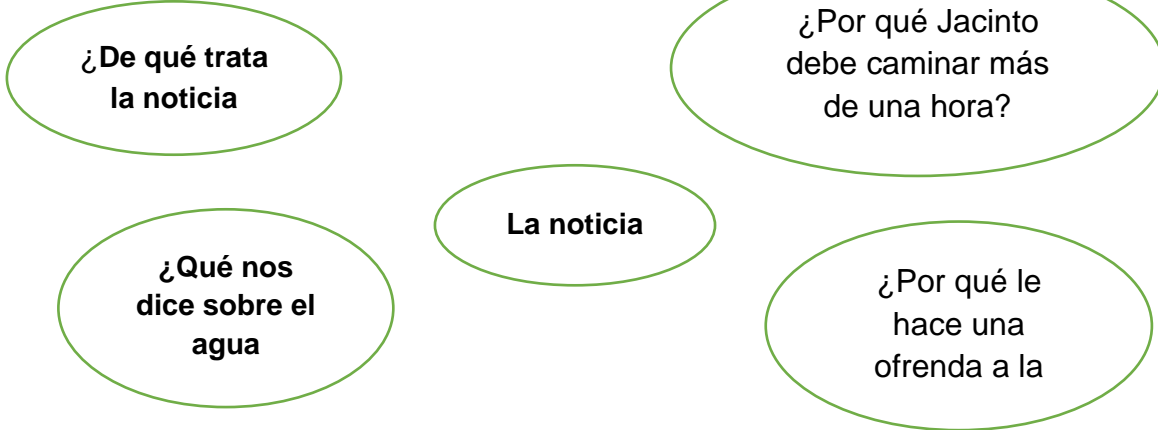


Recuerda: El propósito de la noticia es.....

DESPUES DE LA LECTURA.

✓ Se presenta una lluvia de preguntas para que los estudiantes respondan oralmente después de haber leído la noticia:

✓ **¿Por qué Jacinto no tiene agua potable?**



Individualmente

- Solicitamos a las niñas y los niños completar el siguiente cuadro respecto a la noticia que leyeron.

	EN LA NOTICIA.
Encabezado de la noticia	
Fecha de la noticia	
¿Qué pasó?	
¿A quién le pasó?	
¿Dónde pasó?	
¿Quiénes participan en la noticia?	
¿Qué opinas de lo leído?	

CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizamos la metacognición a través de preguntas: ✓ ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategia aprendimos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas? ✓ Se aplica la lista de cotejo ✓ Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron. 	
--------	--	--

VI. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Textos de consulta:
- Programación Curricular de Educación Primaria.
- textos del MED

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO EN UNA SESION

ÁREA: Comunicación.

COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

		•Obtiene información del texto escrito.	•Infiere e interpreta información del texto.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto				
	Nombre y Apellido	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto (noticia)	✓ Deduce características implícitas de personajes y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como expresiones con sentido figurado (comparaciones). ✓ Predice de qué tratará el texto (noticia) , a partir de algunos indicios; asimismo, contrasta la información del texto que lee	✓ Explica el propósito del texto (noticia), clasificando y sintetizando la información. ✓ Opina acerca del contenido del texto (noticia)				NL
28.								
29.								
30.								
31.								
32.								
33.								
34.								
35.								
36.								
37.								
38.								
39.								
40.								
41.								
42.								
43.								
44.								
45.								
46.								
47.								
48.								
49.								
50.								
51.								
52.								
53.								
54.								

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

✓ **A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO**

SESION DE APRENDIZAJE N° 07


TÍTULO DE LA SESIÓN : Leemos texto narrativo “Reseña histórica”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado** : **4°**
- **Duración** : **90’**
- **Fecha** : **13-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. (reseña histórica) Distingue información en el texto con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a la reseña histórica. ✓ Deduce características implícitas de lugares, determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones ✓ Explica el propósito del texto: reseña histórica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Completa el cuadro SQA Resuelve una ficha de comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ficha de comprensión ✓ Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)	Recursos materiales									
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentamos la imagen del su colegio. ✓ Preguntamos: ¿Qué observan? ¿Cómo se llama? ¿Por qué lleva ese nombre? ¿Cuándo fue creado? ¿Dónde está ubicado? ¿Cuándo es su aniversario? ¿Cuántos años cumple? ¿Sabes algo sobre su historia? ¿Sabes cómo se llaman los textos en donde se cuenta la historia de un colegio? ¿Qué tipo de texto vamos a leer? ¿Qué es una reseña histórica? ¿Qué datos crees que podemos encontrar en una reseña histórica? ¿Será importante saber qué es una reseña histórica? ¿Por qué? ✓ Comunica el propósito de la sesión: Hoy leerán una reseña histórica para conocer más sobre nuestro colegio e identificar información explícita y descubrir el significado de palabras. ✓ Establecemos las normas de convivencia para trabajar en un clima favorable durante el desarrollo de la sesión 	Imágenes, cartel de propósito, acuerdos									
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Antes de la lectura ✓ -Entregamos una copia del texto “Reseña histórica de nuestro colegio” a los estudiantes. ✓ -Observan el texto ✓ -Preguntamos: ¿qué información nos dará el texto? ¿Cómo lo saben? ¿De qué tratará el texto? ¿Qué tipo de texto será? ¿Para qué habrá sido escrito el texto? ✓ -Anotamos sus respuestas ✓ -Presentamos en la pizarra el cuadro SQA para que respondan en tarjetas y en forma grupal antes de leer. <table border="1" data-bbox="499 1222 1592 1449" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="background-color: yellow;">S</th> <th style="background-color: yellow;">Q</th> <th style="background-color: yellow;">A</th> </tr> <tr> <th style="background-color: yellow;">¿Qué sé sobre mi colegio?</th> <th style="background-color: yellow;">¿Qué quiero saber de mi colegio?</th> <th style="background-color: yellow;">¿Qué aprendimos sobre nuestro colegio?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> <td style="text-align: center;">✓</td> </tr> </tbody> </table>	S	Q	A	¿Qué sé sobre mi colegio?	¿Qué quiero saber de mi colegio?	¿Qué aprendimos sobre nuestro colegio?	✓	✓	✓	
S	Q	A									
¿Qué sé sobre mi colegio?	¿Qué quiero saber de mi colegio?	¿Qué aprendimos sobre nuestro colegio?									
✓	✓	✓									

	<p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ -Leen el texto en forma individual y silenciosa ✓ -Realizamos lectura modelada de cada párrafo del texto ✓ -Realizamos preguntas: ¿Por qué se le puso este nombre? ¿Qué entiendes por fundación? ¿Cuántos años tiene tu escuela? ✓ -Subrayan las palabras o frases desconocidas y buscan significado a partir del contexto <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Responden preguntas: ¿De qué trata el texto? ¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo lo saben? entonces ¿Qué es una reseña histórica? ¿Para qué se escribió el texto? ✓ -Contratamos sus respuestas con sus predicciones registradas antes de leer ✓ -En grupo completa el cuadro SQA, lo que han aprendido sobre el colegio ✓ -Socializan sus respuestas y verifican con la columna Q si encontraron respuesta a lo que querían saber. ✓ -En forma individual completan un esquema con las siguientes preguntas: ✓ ¿De qué trata el texto? ¿Para qué fue escrito? ¿Qué significa fundación? ✓ -Registramos el avance de los estudiantes en una lista de cotejo 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Felicitamos por el esmero puesto en la sesión. ✓ Metacognición: ¿Qué tipo de texto han leído hoy? ¿Cómo hicimos para saber para qué fue escrito el texto y de qué trata? ¿Fue fácil o difícil? ¿Por qué? ¿Qué tuvimos que hacer para conocer el significado de las palabras? ¿Para qué hemos leído hoy? ✓ -Averiguan sobre la biografía de Angélica Recharte corrales. -Escribe lo que más te gusta del colegio 	

Bibliografía

Diseño curricular

Rutas de aprendizaje

Libro y Cuaderno de trabajo

.....
Dirección.....
Sub Dirección.....
Profesora de aula

LISTA DE COTEJO

- **ÁREA** : Comunicación:
- **SESIÓN** : Leemos la reseña histórica de nuestro colegio.

N°	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	Evidencia: Elabora un esquema respondiendo a preguntas sobre la reseña histórica.					
	Relación de estudiantes	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. (reseña histórica) Distingue información en el texto con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a la reseña histórica	Deduce características implícitas de lugares, determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones	Explica el propósito del texto: reseña histórica			
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

 ✓ **A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO**

FICHA DE COMPRENSION

¿Para qué fue escrito el texto?

.....
.....
.....
.....
.....

¿Qué significa la palabra fundación?

.....
.....
.....
.....
.....

¿Qué tipo de texto leíste?

.....
.....
.....

¿Qué opinas del texto leído?

.....
.....
.....
.....
.....

¿Qué estrategias empleaste para comprender el texto?

.....
.....
.....
.....
.....

SESION DE APRENDIZAJE N° 08

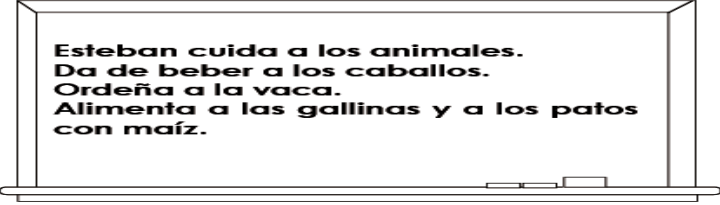
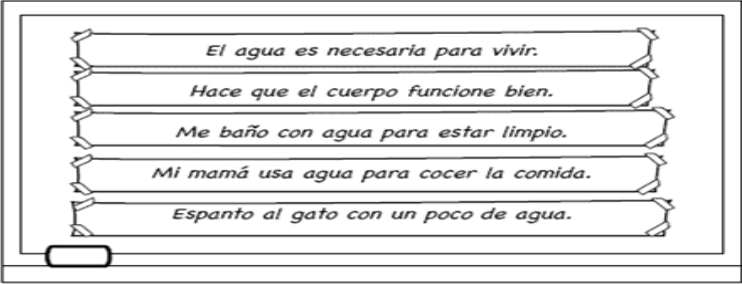
TÍTULO DE LA SESIÓN : Leemos un texto expositivo e identificamos la idea principal

I. DATOS INFORMATIVOS:

- Docente (facilitadora) :
- Área : **Comunicación**
- Grado : **4°**
- Duración : **90'**
- Fecha : **14-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto (expositivo). • Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos • Deduce y determina el significado de palabras y frases según el contexto • Predice de que tratará el texto, a partir de algunos indicios como título e imágenes, asimismo contrasta la información del texto que lee. • Establece relaciones lógicas entre las ideas principales y el tema, a partir de información relevante explícita e implícita. • Explica el propósito del texto sintetizando la información a través de un escrito. • Opina acerca del contenido del texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las ideas principales de cada párrafo y elaboran su resumen • Resuelven una ficha de trabajo. • Identifica el propósito de la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Ficha de comprensión lectora

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniciamos la actividad de aprendizaje saludando a los estudiantes. ✓ Establecemos nuestros acuerdos para trabajar en un clima armonioso ✓ Recuperamos sus saberes previos empleando el siguiente texto <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Solicitamos que realicen la lectura en silencio, luego en voz alta y en forma colectiva, después interrogamos ¿Cuál será lo más importante del texto?, ¿Por qué? Dejamos que los estudiantes emitan sus respuestas anotando en la pizarra ✓ Luego de esta actividad se presenta el propósito de la sesión: <p style="text-align: center; margin-top: 10px;">Hoy leeremos un texto expositivo e identificaremos la idea principal, así como, deduciremos la palabra desconocidas según el contexto.</p>
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se retoma interrogando cuál es el propósito de la sesión ✓ Presentamos un texto breve referido al agua, este texto es presentado gradualmente en carteles invitando a los estudiantes a leer en voz alta <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>

- ✓ Una vez que el texto ya esté completo se les pide que vuelvan a leer y se interroga **¿De qué trata principalmente el texto? Dejamos que los estudiantes expresen sus ideas.**
- ✓ Luego invitamos a realizar el siguiente ejercicio, quite una a una las ideas menos importantes, es decir las secundarias, hasta que quede la idea principal, se monitorea el trabajo y retroalimenta si es necesario.
- ✓ Finalizada esta actividad se dialoga y se concluye con los estudiantes elaborando en forma conjunta el siguiente concepto después de lo vivido.

La idea principal resume el texto en una sola frase u oración.
Es la idea más importante

- ✓ Comunicamos interrogando

¿Cómo podemos encontrar la idea principal?

- *En el título
- *En la primera o última oración de un párrafo
- *Realizando preguntas **¿De qué trata principalmente el texto?**

DURANTE LA LECTURA

- ✓ A continuación, se presenta otro texto para afianzar lo trabajado
- ✓ Leen individualmente y en silencio
- ✓ Luego se realiza una segunda lectura párrafo por párrafo focalizando el trabajo en hallar la **idea principal** de cada párrafo, **así como las palabras desconocidas.**
- ✓ **Orientamos** y acompañamos a fin de que puedan identificar **la idea principal** en cada párrafo, también para que puedan deducir el significado de las palabras en el texto por el contexto. Se realizan las mismas actividades párrafo a párrafo
- ✓ Releen cada parte y se orienta su comprensión a través de preguntas: **¿De qué nos hablan en el primer párrafo?** Parafrasean al costado del párrafo. Se realiza lo mismo para los siguientes párrafos
- ✓ Finalizada esta actividad se solicita a los estudiantes para que en forma voluntaria expresen lo entendido del texto

DESPUÉS DE LA LECTURA

- ✓ Se emplea el panel de hipótesis contrastando con lo enunciado en el antes de la lectura y al momento de recuperar sus saberes previos, se revisa lo trabajado inicialmente con los estudiantes
- ✓ En seguida se solicita que elaboren un resumen con las ideas principales halladas en cada párrafo del texto leído

	Resuelven una ficha de comprensión en forma individual
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Realizamos la metacognición a través de preguntas: ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategias empleamos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Qué hicimos para identificar las ideas principales en cada párrafo? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas? • Se aplica la lista de cotejo • Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron • Felicitamos a todos por su participación y el esfuerzo realizado en el desarrollo de la sesión.

BIBLIOGRAFIA:

Currículo Nacional: Comunicación.

Textos de Comunicación 4to de primaria

Docente

Director(a)

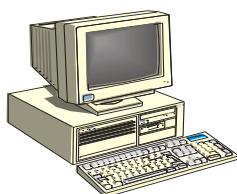
Idea Principal de un Texto

Subraya la idea principal. **¡Error! Marcador no definido.**



¡Uy! y eso, ¿cómo se hace?

¡Es fácil! Tienes que leer atentamente y encontrar cuál es la información más importante que nos quieren transmitir. Te doy un ejemplo:



Cada día, más personas tienen computadoras en sus casas, probablemente tú también tengas una.

La computadora es una máquina muy útil y moderna, nos ayuda a organizar la información y hace más fácil nuestro trabajo. Posee un disco duro en el cual se almacenan los datos.

Idea principal



La Tierra no cesa de atraer las cosas que están en su superficie o en los aires. Cuando desplazamos nuestro cuerpo o cuando tratamos de levantar alguna cosa, sentimos una atracción. La fuerza de esta atracción se llama peso. Decir que un paquete de azúcar pesa 3 kilos es decir que la Tierra lo atrae con una fuerza de tres kilos.

Idea principal

Se llama peso a la atracción que ejerce la Tierra sobre las cosas.

¡Ahora, inténtalo tú solo!

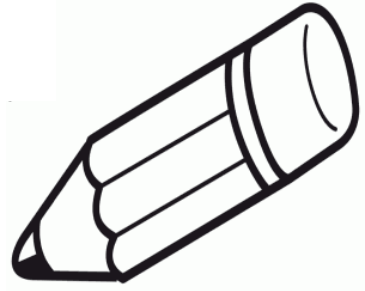
I. Subraya la idea principal en los siguientes textos.

1. Un volcán es una abertura en la corteza de la Tierra, producida cuando el magma se abre paso hacia la superficie. El magma es la sustancia en fusión que se encuentra bajo las rocas de la superficie de la Tierra. El magma mezclado con rocas y cenizas, es a veces lanzado fuera violentamente.
2. ¡Qué felices somos ahora! Antes, los niños jugaban solos, los adultos trabajábamos y disfrutábamos de nuestro tiempo libre solos. Cuando llegaba alguna persona al pueblo, nadie le prestaba ayuda alguna. No éramos felices. Necesitábamos que alguien nos enseñase a compartir.

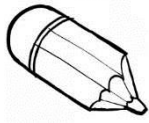
II. Elabora tu resumen empleando cada idea principal del párrafo hallado

Mi nombre y apellido:

.....



**Elaboro
mi
resumen**



A large, rounded rectangular box containing ten horizontal dotted lines for writing a summary.

LISTA DE COTEJO EN UNA SESION

ÁREA: Comunicación.

COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA

	Nombre y Apellido	•Obtiene información del texto escrito.	•Infiere e interpreta información del texto.	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto									
		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto (expositivo) • Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos 	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce y determina el significado de palabras y frases según el contexto • Predice de que tratará el texto, a partir de algunos indicios como título e imágenes, asimismo contrasta la información del texto que lee. • Establece relaciones lógicas entre las ideas principales y el tema, a partir de información relevante explícita e implícita 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el propósito, del texto sintetizando la información a través de un escrito. • Opina acerca del contenido del texto 								NL	
1.													
2.													
3.													
4.													
5.													
6.													
7.													
8.													
9.													
10.													
11.													
12.													
13.													
14.													
15.													
16.													
17.													
18.													
19.													
20.													
21.													
22.													
23.													
24.													
25.													
26.													
27.													

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

✓ A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO

SESION DE APRENDIZAJE N° 09

TÍTULO DE LA SESIÓN: Leemos un texto expositivo e identificamos ideas principales y el propósito de la lectura ¿Por qué pican los mosquitos?

I. DATOS INFORMATIVOS:

- Docente de aula : _____
- Área : Comunicación
- Grado : 4°
- Duración : 90'
- Fecha : 15-05-19

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto (expositivo). • Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos • Deduce y determina el significado de palabras y frases según el contexto • Predice de que tratará el texto, a partir de algunos indicios como título e imágenes, asimismo contrasta la información del texto que lee. • Establece relaciones lógicas entre las ideas principales y el tema, a partir de información relevante explícita e implícita. • Explica el propósito del texto sintetizando la información a través de un escrito. • Opina acerca del contenido del texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las ideas principales de cada párrafo al desarrollar su ficha de trabajo. • Identifica el propósito de la lectura 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Ficha de comprensión lectora

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)									
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniciamos la actividad de aprendizaje saludando a los estudiantes. ✓ Establecemos nuestros acuerdos para trabajar en un clima armonioso ✓ Se presenta palabras relacionadas al animal que se conocerán en la lectura como una forma de recojo de saberes: Pican, tiene patas largas y antenas, es un animal invertebrado, etc. Finalmente se presenta la imagen del animal. Anotamos sus respuestas ✓ Se les comunica el propósito de la sesión: <p style="text-align: center;">Hoy leeremos un texto expositivo, en el cual identificarán el propósito de la lectura, determinaremos las ideas principales, deduciremos las palabras desconocidas según el contexto.</p>									
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se retoma al propósito de la lectura preguntando: ¿para qué leerán este texto? ✓ Se presenta a los estudiantes el texto “¿Por qué pican los mosquitos?”. ✓ Se pide que observen las imágenes y se pregunta por qué lleva ese título de la lectura ¿De qué tratará el texto que vamos a leer? ¿Qué tipo de texto será? ¿Para qué habrá sido escrito el texto? ✓ Anotamos sus respuestas en el panel de hipótesis para luego contrastarlas ✓ En seguida se presenta el cuadro de anticipación o tabla SQA, donde se indica que antes de leer, deben responder las dos primeras columnas S (lo que saben) Q (lo que quieren saber) <table border="1" data-bbox="598 1035 1684 1294" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">S</th> <th style="text-align: center;">Q</th> <th style="text-align: center;">A</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">¿Qué se acerca de los mosquitos?</td> <td style="text-align: center;">¿Qué quisiera saber sobre el tema?</td> <td style="text-align: center;">¿Qué aprendí sobre el tema?</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se coloca en la pizarra el texto en ampliación. 	S	Q	A	¿Qué se acerca de los mosquitos?	¿Qué quisiera saber sobre el tema?	¿Qué aprendí sobre el tema?			
S	Q	A								
¿Qué se acerca de los mosquitos?	¿Qué quisiera saber sobre el tema?	¿Qué aprendí sobre el tema?								
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Luego se entrega a cada estudiante el texto a leer ✓ Leen el texto en forma individual y silenciosa. 									

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizan la lectura modelada de cada parte del texto. Subrayan palabras nuevas en su vocabulario. Orientamos y acompañamos a fin que puedan deducir el significado de las palabras en el texto por el contexto ✓ Releen cada parte y se orienta su comprensión a través de preguntas: ¿De qué nos hablan en el primer párrafo? Parafrasean al costado del párrafo. Se realiza lo mismo para los siguientes párrafos ✓ Finalizada esta actividad se solicita a los estudiantes para que en forma voluntaria expresen lo entendido del texto <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se emplea el panel de hipótesis contrastando con lo enunciado en el antes de la lectura ✓ Luego se realiza esta pregunta ¿Qué es un texto expositivo? En base a sus respuestas se concluye: <p style="text-align: center;"><i>EL TEXTO EXPOSITIVO ES AQUEL QUE ABORDA UN TEMA DETERMINADO, CON LA FINALIDAD DE DAR A CONOCER E INFORMAR UNA SERIE DE HECHOS, DATOS O CONCEPTOS ESPECÍFICOS.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En seguida se invita a completar la columna A del cuadro SQA registrando lo que han aprendido. ✓ Se invita a realizar un resumen de la lectura leída. ✓ Resuelven una ficha de comprensión en forma individual
CIERRE	<p>Realizamos la metacognición a través de preguntas: ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategias empleamos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas?</p> <p>Se aplica la lista de cotejo</p> <p>Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron</p> <p>Felicitamos a todos por su participación y el esfuerzo realizado en el desarrollo de la sesión.</p>

IV. BIBLIOGRAFIA:

Currículo Nacional: Comunicación.
 Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

¿Por qué pican los mosquitos?

Muchas personas creen que los mosquitos nos pican porque tenemos la sangre dulce. Pero esto es falso. Los mosquitos pican a las personas porque pueden "oler" con mucha facilidad ciertas sustancias que produce nuestro cuerpo.

Los mosquitos se sienten atraídos por el dióxido de carbono que producen las personas cuando respiran. Los mosquitos sienten este gas en el aire y saben que cerca hay sangre para chupar. Los adultos producen más cantidad de dióxido de carbono que los niños. Esta cantidad, además, cambia según lo que comemos y el ejercicio físico que hacemos.



Los mosquitos también se sienten atraídos por el ácido láctico. Este ácido está presente en nuestro sudor. Por eso, las personas que sudan mucho por realizar esfuerzo físico son "blancos perfectos" para la picadura de los mosquitos.

A tomar en cuenta:

Para alejar a los mosquitos, es muy importante mantener la higiene. Si acumulamos el sudor de uno o más días, los mosquitos se acercarán más hacia nosotros para picarnos. Otra manera de alejar a los mosquitos es mediante el uso de plantas naturales. Por ejemplo, si frotamos nuestra piel con hojas de eucalipto, estos insectos se mantendrán alejados debido al olor de esta planta.

FICHA DE COMPRENSIÓN

1) Según el texto, ¿por qué pican los mosquitos?

- a) Porque huelen la sangre dulce de las personas a las que van a picar.
- b) Porque los atrae el dióxido de carbono que producen las personas.
- c) Porque se aprovechan de que algunas personas no usan repelente.
- d) Porque se sienten atraídos por el olor de los alimentos que comemos.

2) Lee la siguiente oración del texto.

Por eso, las personas que sudan mucho por realizar esfuerzo físico son "blancos perfectos" para la picadura de los mosquitos.

3) ¿Qué significa "blancos perfectos"?

- a) Que son personas que atraen más a los mosquitos.
- b) Que son personas que tienen un color de piel llamativo.
- c) Que son personas que tienen la sangre más dulce.
- d) Que son personas que no sienten las picaduras.

4) ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?

- a) Para mostrarnos las características de los mosquitos.
- b) Para explicarnos las razones por las que pican los mosquitos.
- c) Para indicarnos que la higiene nos protege de los mosquitos.
- d) Para advertirnos que la picadura de los mosquitos es peligrosa.

5) ¿De qué trata este párrafo?

- a) De por qué los mosquitos se acercan a nosotros.
- b) De por qué acumulamos sudor por uno o más días.
- c) De cómo mantener alejados a los mosquitos.
- d) De cómo frotar nuestra piel con hojas de eucalipto.

6) Según el texto, ¿quién tiene más posibilidades de ser picado por los mosquitos?

a



Pedro

b



José

c



Milagros

d



Ana

7) ¿Por qué el autor del texto ha elegido una pregunta cómo título?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SESION DE APRENDIZAJE N°10

TÍTULO DE LA SESIÓN : “Leemos un texto expositivo – “Las plantas carnívoras”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente de aula** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado** : **4°**
- **Duración** : **90’**
- **Fecha** : **20-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto (expositivo). • Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos • Deduce y determina el significado de palabras y frases según el contexto • Predice de que tratará el texto, a partir de algunos indicios como título e imágenes, asimismo contrasta la información del texto que lee. • Establece relaciones lógicas entre las ideas principales y el tema, a partir de información relevante explícita e implícita. • Explica el propósito, del texto sintetizando la información a través de un escrito. • Opina acerca del contenido del texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce las ideas principales de cada párrafo al desarrollar su ficha de trabajo. • Identifica el propósito de la lectura • Elabora su resumen 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotejo • Ficha de comprensión lectora

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)									
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iniciamos la actividad de aprendizaje saludando a los estudiantes. ✓ Establecemos nuestros acuerdos para trabajar en un clima armonioso ✓ . Anotamos sus respuestas ✓ Se les comunica el propósito de la sesión: <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Hoy leeremos un texto expositivo, en el cual identificarán el propósito de la lectura, determinaremos las ideas principales, deduciremos las palabras desconocidas según el contexto.</p> </div>									
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se retoma al propósito de la lectura preguntando: ¿para qué leerán este texto? ✓ Se presenta a los estudiantes el texto “¿Por qué pican los mosquitos?”. ✓ Se pide que observen las imágenes y se pregunta por qué lleva ese título de la lectura ¿De qué tratará el texto que vamos a leer? ¿Qué tipo de texto será? ¿Para qué habrá sido escrito el texto? ✓ Anotamos sus respuestas en el panel de hipótesis para luego contrastarlas ✓ En seguida se presenta el cuadro de anticipación o tabla SQA, donde se indica que antes de leer, deben responder las dos primeras columnas S (lo que saben) Q (lo que quieren saber) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <thead> <tr> <th style="width: 33%; text-align: center;">S</th> <th style="width: 33%; text-align: center;">Q</th> <th style="width: 33%; text-align: center;">A</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>¿Qué se acerca de los mosquitos?</td> <td>¿Qué quisiera saber sobre el tema?</td> <td>¿Qué aprendí sobre el tema?</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	S	Q	A	¿Qué se acerca de los mosquitos?	¿Qué quisiera saber sobre el tema?	¿Qué aprendí sobre el tema?			
S	Q	A								
¿Qué se acerca de los mosquitos?	¿Qué quisiera saber sobre el tema?	¿Qué aprendí sobre el tema?								

DESARROLLO	<p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se coloca en la pizarra el texto en ampliación ✓ Luego se entrega a cada estudiante el texto a leer ✓ Leen el texto en forma individual y silenciosa. ✓ Realizan la lectura modelada de cada parte del texto. Subrayan palabras nuevas en su vocabulario. Orientamos y acompañamos a fin de que puedan deducir el significado de las palabras en el texto por el contexto ✓ Releen cada parte y se orienta su comprensión a través de preguntas: ¿De qué nos hablan en el primer párrafo? Parafrasean al costado del párrafo. Se realiza lo mismo para los siguientes párrafos. Luego realizarán su resumen ✓ Finalizada esta actividad se solicita a los estudiantes para que en forma voluntaria expresen lo entendido del texto <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Se emplea el panel de hipótesis contrastando con lo enunciado en el antes de la lectura ✓ Luego se realiza esta pregunta ¿Qué es un texto expositivo? En base a sus respuestas se concluye <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>EL TEXTO EXPOSITIVO ES AQUEL QUE ABORDA UN TEMA DETERMINADO, CON LA FINALIDAD DE DAR A CONOCER E INFORMAR UNA SERIE DE HECHOS, DATOS O CONCEPTOS ESPECÍFICOS.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> ✓ En seguida se invita a completar la columna A del cuadro SQA registrando lo que han aprendido. ✓ Se invita a realizar un resumen de la lectura leída. ✓ Resuelven una ficha de comprensión en forma individual
CIERRE	<p>Realizamos la metacognición a través de preguntas: ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategias empleamos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas?</p> <p>Se aplica la lista de cotejo</p> <p>Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron</p> <p>Felicitamos a todos por su participación y el esfuerzo realizado en el desarrollo de la sesión.</p>

IV. BIBLIOGRAFIA:

Currículo Nacional: Comunicación.
Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

Plantas carnívoras

¿Sabías que hay algunas plantas que se alimentan de animales? Son conocidas como plantas carnívoras. Aquí te presentamos algunos datos sobre estas plantas.

Las plantas carnívoras se alimentan principalmente de insectos. También se pueden alimentar de lagartijas, peces y ratones. Las plantas carnívoras crecen en suelos con pocos nutrientes. Por eso, necesitan otro tipo de alimentos para poder sobrevivir.

Existen diversos tipos de plantas carnívoras. Estas se diferencian por la forma de atrapar a su presa.

Algunas atrapan insectos mediante unas hojas en forma de concha abierta. Cuando un insecto se posa en estas hojas, rápidamente se cierran y lo atrapan.

Otras plantas carnívoras tienen hojas con pequeños pelos pegajosos y un aroma dulce. Los insectos huelen ese aroma y se acercan a la planta carnívora. Cuando el insecto se posa en la hoja, queda pegado.

Un tercer tipo de plantas carnívoras tiene una trampa en forma de jarrón o copa. Al fondo de estas trampas, hay un líquido donde se ahogan los insectos.

Hasta ahora, se han identificado más de 600 tipos de plantas carnívoras. Actualmente, varias de ellas ya han desaparecido. La contaminación y los cambios ambientales son los principales responsables.

Ficha de comprensión

Responde las siguientes preguntas

1. Según el texto, ¿cómo son los suelos donde crecen las plantas carnívoras?

- a) Son suelos con poca agua.
- b) Son suelos con muchas hojas.
- c) Son suelos con pocos nutrientes.
- d) Son suelos con muchos insectos.

2. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?

- a) Para mostrarnos las características de las plantas carnívoras.
- b) Para alertarnos sobre los peligros de las plantas carnívoras.
- c) Para enseñarnos cómo alimentar a las plantas carnívoras.
- d) Para convencernos de que protejamos a las plantas carnívoras.

3. Según el texto, ¿por qué han desaparecido algunas especies de plantas carnívoras?

- a) Por la gran cantidad de insectos que se las comen.
- b) Porque las cortan para venderlas en los mercados.
- c) Porque viven en suelos secos y con pocos nutrientes.
- d) Por la contaminación y los cambios ambientales.

4. ¿De qué trata principalmente este texto?

- a) De los diversos tipos de plantas carnívoras que existen.
- b) De los tipos de alimentos que comen las plantas carnívoras.
- c) De las razones de la desaparición de algunas plantas carnívoras.
- d) De las diferencias entre plantas carnívoras y las demás plantas.

5. Observa esta imagen.

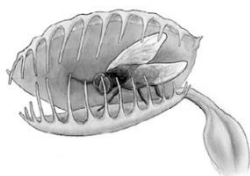


Esta planta carnívora se llama “copa de mono”. Tiene una flor en forma de copa que contiene un líquido en su interior.

Según el texto, ¿cómo atrapa a su presa esta planta carnívora?

- a) Cierra sus hojas cuando se posa el insecto.
- b) Usa sus pelos para que el insecto se pegue.
- c) Ahoga al insecto que cae dentro de ella.
- d) Paraliza al insecto con su aroma dulce.

6. Observa las imágenes del texto



¿Para qué el autor ha colocado estas imágenes en el texto

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SESIÓN DE APRENDIZAJE N°11

TÍTULO DE LA SESIÓN : “Leemos un texto expositivo “Loncheras nutritivas”.

I. DATOS INFORMATIVOS:

- Docente (facilitadora) :
- Área : **Comunicación**
- Grado : **4°**
- Duración : **90'**
- Fecha : **21-05-19**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑO PRECISADO	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto expositivo con formato continuo. • Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en un texto de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a la temática abordada. • Predice de qué tratará el texto expositivo, a partir de algunos indicios como subtítulos, títulos, palabras e imágenes. Asimismo, contrasta la información del texto expositivo que lee. <p>Explica el tema, el propósito, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información</p>	Reconoce las ideas principales del texto y elabora un resumen	Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	Recursos y materiales												
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se saluda a los estudiantes y se acuerda con ellos los acuerdos para trabajar en un clima armonioso • Se presenta imágenes de loncheras con dos tipos de alimentos: Nutritivos y con alimentos chatarra. • Se solicita que observen, se realiza interrogantes como: ¿Qué imágenes observan? ¿Qué diferencias encuentran?, ¿Qué tipo de alimentos traes en tu lonchera?. ¿Qué alimentos favorecen tu crecimiento y desarrollo? • Se va anotando sus respuestas en la pizarra. • Se pregunta: ¿Qué tipo de textos nos puede dar a conocer este tema? • Se presenta el propósito de la sesión: Hoy leeremos un texto expositivo para conocer más sobre las loncheras nutritivas. 	Plumones cartel de propósito												
DESARROLLO	<p>Antes de la Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se entrega a cada uno de los estudiantes una copia del texto “Loncheras nutritivas” y realizamos las siguientes interrogantes. Anotamos sus respuestas en el panel de hipótesis. <table border="1" data-bbox="539 938 1695 1337" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="6" style="text-align: center;">PANEL DE HIPOTESIS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="width: 16.6%;">¿De qué que hablara este texto?,</td> <td style="width: 16.6%;">¿Por qué se destaca la expresión “nutritivas”?</td> <td style="width: 16.6%;">¿Por qué se relaciona el término loncheras con el de nutritivas?</td> <td style="width: 16.6%;">¿Se pondrán los mismos alimentos en las loncheras de los niños que viven en diferentes regiones del Perú?</td> <td style="width: 16.6%;">¿Aprenderemos mejor si consumimos loncheras nutritivas?</td> <td style="width: 16.6%;"></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitamos que observen también los detalles de la lectura como: Títulos, imágenes, párrafos. <p>Durante la lectura</p>	PANEL DE HIPOTESIS						¿De qué que hablara este texto?,	¿Por qué se destaca la expresión “nutritivas”?	¿Por qué se relaciona el término loncheras con el de nutritivas?	¿Se pondrán los mismos alimentos en las loncheras de los niños que viven en diferentes regiones del Perú?	¿Aprenderemos mejor si consumimos loncheras nutritivas?		
PANEL DE HIPOTESIS														
¿De qué que hablara este texto?,	¿Por qué se destaca la expresión “nutritivas”?	¿Por qué se relaciona el término loncheras con el de nutritivas?	¿Se pondrán los mismos alimentos en las loncheras de los niños que viven en diferentes regiones del Perú?	¿Aprenderemos mejor si consumimos loncheras nutritivas?										

	<ul style="list-style-type: none"> • Se pide a los niños que lean el texto en forma individual y silenciosa en una primera lectura. • Se les indica leer e ir subrayando las ideas más importantes de cada uno de los párrafos. • Se les recuerda que cada punto aparte marca el término de un párrafo. • Se les irá acompañando a los estudiantes en la lectura, formulando las siguientes preguntas referidas al texto. <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué institución hace recomendaciones para que los padres envíen loncheras nutritivas? - ¿Qué precisa? - ¿Qué hay que aprovechar? - ¿Qué se debe evitar? - ¿Cómo enviar el líquido? - ¿Qué opinas de que se vendan dulces en los quioscos? Explica <p>Se realiza la relectura para señalar las ideas más importantes, así como las palabras desconocidas para poder inferirlas</p> <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se pide que en forma voluntaria a los estudiantes que verbalicen lo entendido • Se contrasta las respuestas registradas en el panel de hipótesis • Luego elaboraran un resumen, teniendo en cuenta las ideas principales que subrayaron. • Se invita a los niños y niñas a compartir su resumen. 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Realizamos la metacognición a través de preguntas: ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategia aprendimos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas? • Se aplica la lista de cotejo • Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron • Felicitamos a todos por su participación y el esfuerzo realizado en el desarrollo de la sesión 	

IV. BIBLIOGRAFIA:

Currículo Nacional: Comunicación.

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

- **ÁREA** : Comunicación
- **SESIÓN** : Leemos un texto expositivo: “Las loncheras nutritivas”

N°	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Evidencia: Reconoce las ideas principales del texto y elabora un resumen					
	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto expositivo con formato continuo. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en un texto de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a la temática abordada	Predice de qué tratará el texto expositivo , a partir de algunos indicios como subtítulos, títulos, palabras e imágenes. Asimismo contrasta la información del texto expositivo que lee	Explica el tema, el propósito , así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información			
	Relación de estudiantes						
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

 ✓ **A= LOGRADO** **B=. EN PROCESO** **C= NO**

Loncheras Nutritivas

El Centro Nacional de Alimentación y Nutrición (CENAN) ha dado una serie de recomendaciones para que los padres envíen a sus hijos loncheras nutritivas y saludables.

Esta Institución precisa que los refrigerios escolares no deben reemplazar a ninguna de las tres comidas principales del niño. Precisa también que para que la lonchera sea nutritiva debe contener alimentos variados, que incluyan un producto de origen animal como huevo, pollo o atún, y lácteos como el queso, leche o yogurt. Asimismo, un alimento energético, que puede ser pan, mermelada, cereales o alimentos que proporcionen vitaminas y minerales como jugos de fruta natural o agua.

Hay que aprovechar los recursos de la región, en la zona andina se puede llevar habas o papas sancochadas, mote de maíz o trigo, charqui tostado (carne de alpaca) entre otros, mientras que en la selva se puede preparar refrigerios con cecina (carne de cerdo ahumado), plátano maduro, juane, zuri tostado, chifle, entre otros.

Se recomienda evitar enviar en las loncheras alimentos de alto contenido de azúcares agregado, porque son perjudiciales para los dientes y que están compuestas por calorías vacías (de alto valor energético y poco valor nutritivo) y que pueden producir alergias y conducir al sobre peso como el chocolate, gaseosas, frutas envasadas, caramelos, chicles. Los sándwiches se deben envolver en servilletas de papel o papel manteca, las frutas deben estar bien lavadas, desinfectadas y protegidas por una servilleta. El líquido que se envíe debe ser preparado con agua hervida y se deben agregar cubitos de hielo a los jugos de fruta para evitar su fermentación.



SESION DE APRENDIZAJE N° 12

TÍTULO DE LA SESIÓN : Leemos un texto expositivo “Algunas cosas que no sabías de las hormigas”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora)** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado** : **4°**
- **Duración** : **90'**
- **Fecha** : **22-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto escrito</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto (expositivo). • Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos • Deduce y determina el significado de palabras y frases según el contexto • Predice de que tratará el texto, a partir de algunos indicios como título e imágenes, asimismo contrasta la información del texto que lee. • Establece relaciones lógicas entre las ideas principales y el tema, a partir de información relevante explícita e implícita. • Explica el propósito, del texto sintetizando la información a través de un escrito. • Opina acerca del contenido del texto 	<p>Reconoce las ideas principales de cada párrafo al desarrollar su ficha de trabajo.</p>	<p>Lista de cotejo Ficha de comprensión</p>

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)						
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> • Se saluda a los estudiantes y se acuerdan las normas para la sesión de clases • Se recoge los saberes previos realizando interrogantes ¿Qué conoces sobre los animales invertebrados ¿Cómo cuáles? Se escucha la intervención de los estudiantes. • Se les comunica que encontré un texto muy interesante sobre las hormigas y se comunica el propósito de la sesión • Hoy leeremos un texto para conocer más sobre las hormigas e identificaremos las ideas principales. 						
DESARROLLO	<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se retoma al propósito de la lectura preguntando: ¿para qué leerán este texto? • Se presenta a los estudiantes el texto “Las hormigas”. • Se pide que observen las imágenes y se pregunta el título de la lectura: • ¿Qué observan? ¿Qué es lo que hacen las hormigas? ¿De qué tratará el texto que vamos a leer? ¿Qué tipo de texto será? ¿Para qué habrá sido escrito el texto? • Se registra sus respuestas en la pizarra <p>En grupo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se coloca en la pizarra el cuadro de anticipación o SQA se les indica que antes de leer, deben responder las dos primeras columnas S (lo que saben) Q (lo que quieren saber) <table border="1" data-bbox="349 1034 2018 1121"> <thead> <tr> <th data-bbox="349 1034 904 1075">S</th> <th data-bbox="904 1034 1460 1075">Q</th> <th data-bbox="1460 1034 2018 1075">A</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="349 1075 904 1121">¿Qué se acerca de las hormigas?</td> <td data-bbox="904 1075 1460 1121">¿Qué quisiera saber sobre el tema?</td> <td data-bbox="1460 1075 2018 1121">¿Qué aprendí sobre el tema?</td> </tr> </tbody> </table> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Leen el texto en forma individual y silenciosa. ✓ Realizan la lectura modelada de cada parte del texto. Subrayan palabras nuevas en su vocabulario. ✓ Releen cada parte y se orienta su comprensión a través de preguntas: ¿De qué nos hablan en el primer párrafo? Subraya lo más importante de este párrafo ✓ ¿Qué nos hablan en el segundo párrafo? Del mismo modo con el tercer párrafo. De la misma manera subrayan lo relevante del párrafo ✓ Según el texto ¿Por qué las hormigas el tiempo de vida de las hormigas es distinta? 	S	Q	A	¿Qué se acerca de las hormigas?	¿Qué quisiera saber sobre el tema?	¿Qué aprendí sobre el tema?
S	Q	A					
¿Qué se acerca de las hormigas?	¿Qué quisiera saber sobre el tema?	¿Qué aprendí sobre el tema?					

DESARROLLO	<p>DESPUES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Responden ¿De qué trata el texto? ¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo lo saben? ¿Qué es un texto expositivo? <p>EL TEXTO EXPOSITIVO ES AQUEL QUE ABORDA UN TEMA DETERMINADO, CON LA FINALIDAD DE DAR A CONOCER E INFORMAR UNA SERIE DE HECHOS, DATOS O CONCEPTOS ESPECÍFICOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Completan la columna A del cuadro SQA registrando lo que han aprendido. ✓ Responden para que se escribió el texto. <p>Trabajo Individual</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Parafrasean el texto ✓ Resuelven una ficha de comprensión lectora.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realizamos la metacognición a través de preguntas: ✓ ¿Qué leímos hoy?, ¿Cómo lo leímos?, ¿Qué dificultades tuvimos?, ¿Cómo las solucionamos?, ¿Qué estrategia aprendimos? ¿Para qué servirá aprender sobre este texto? ¿Para qué nos servirá realizar predicciones y deducir el significado de las palabras? ¿En qué otras situaciones podemos emplearlas? ✓ Se aplica la lista de cotejo ✓ Evaluamos el cumplimiento de las normas de convivencia que acordaron ✓ Felicitamos a todos por su participación y el esfuerzo realizado en el desarrollo de la sesión.

BIBLIOGRAFIA

Información e imágenes del internet

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

• ÁREA : Comunicación

• **COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA**

N°	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Evidencia: Reconoce las ideas principales del texto y elabora un resumen					
	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto expositivo con formato continuo. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en un texto de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a la temática abordada	Predice de qué tratará el texto expositivo, a partir de algunos indicios como subtítulos, títulos, palabras e imágenes. Asimismo contrasta la información del texto expositivo que lee	Explica el tema, el propósito, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información			
	Relación de estudiantes						
01							
02							
03							
04							
05							
06							
07							
08							
09							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25							
26							
27							

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

✓ **A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO**

Algunas cosas que no sabías de las hormigas

Por ser un insecto tan pequeño, las hormigas pueden pasar desapercibidas. Sin embargo, son mucho más interesantes de lo que pensamos, y aunque no lo creas hay un montón de interesantes datos sobre las hormigas que deberías conocer.

1. Tiempo de vida

Las hormigas reinas pueden vivir por décadas (la hormiga reina más antigua vivió por la asombrosa cantidad de 30 años). Las hormigas obreras, por su parte, tienen un promedio de vida común de unos 2 años mientras que las hormigas machos viven algunas semanas.

2. Tareas por edad

Las hormigas jóvenes son enfermeras y se quedan cuidando el interior del nido mientras que las más ancianas se encargan de buscar alimento. Las hormigas de mediana edad limpian el nido. En una especie de hormigas americanas, las de más edad exhiben la misma fuerza y energía que las jóvenes.

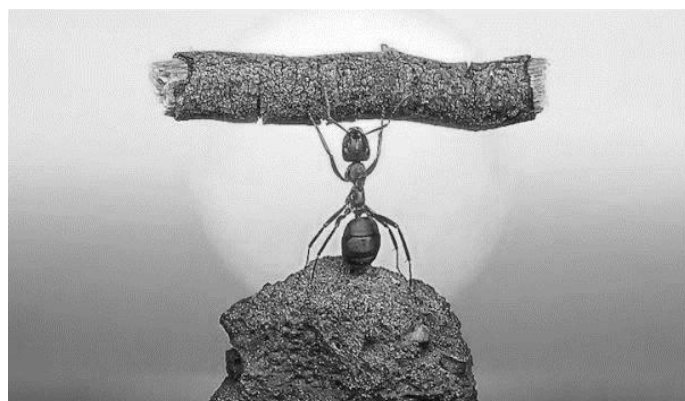
3. Realmente fuertes

Las hormigas pueden transportar con sus mandíbulas objetos mucho más pesados y grandes que su propio peso y tamaño. Algunas especies pueden acarrear hasta cincuenta veces su peso.

Pero tampoco son las criaturas más fuertes. El escarabajo es el insecto más fuerte, pues es capaz de levantar ¡hasta 1.000 veces su propio peso!

4. Sabías que las hormigas nunca duermen

Se sabe que las reinas duermen un promedio de 9 horas diarias, en cambio las obreras solo duermen la mitad y hacen siestas cortas durante el día. Esto explicaría porque las reinas viven varios años y en cambio las obreras solo unos meses.



5. Las hormigas “hablan” por medio de productos químicos

Las feromonas son sustancias químicas que despiden las hormigas para comunicarse y enviarse mensajes sencillos, alertando de algún peligro o indicando cuando la comida ha sido localizada.

Muchas veces, dejan rastros de feromonas en el suelo con el fin de que otras hormigas las puedan seguir, por ejemplo, cuando encuentran alguna comida. Por eso, puedes verlas caminar en fila india.

FICHA DE COMPRENSION

Responde las siguientes:

1. Según el texto, ¿en qué se diferencian las hormigas más jóvenes y las más viejas?

- a) En el peso distinto que tienen.
- b) En el tipo de tareas que realizan.
- c) En el nivel de fuerza que poseen.
- d) En el tamaño distinto que alcanzan.

2. ¿Por qué las hormigas caminan en fila india?

- a) Porque necesitan estar juntas para protegerse entre ellas.
- b) Porque siguen detrás de la hormiga reina al buscar comida.
- c) Porque siguen el olor de las feromonas de sus compañeras.
- d) Porque es su manera de formarse militarmente para atacar.

3. Lee esta parte del texto:

“Las hormigas pueden transportar con sus mandíbulas objetos mucho más pesados y grandes que su propio peso y tamaño. Algunas especies pueden acarrear hasta cincuenta veces su peso”.

¿Qué quiere decir “acarrear”?

- a) Dejar
- b) Cargar
- c) Perder
- d) Aumentar

4. Lee esta parte del texto:

El escarabajo es el insecto más fuerte, pues es capaz de levantar ¡hasta 1.000 veces su propio peso!

¿Qué expresa esta parte del texto?: ¡hasta 1.000 veces su propio peso!

- a) Expresa enojo.
- b) Expresa duda.
- c) Expresa alegría.
- d) Expresa asombro.

Parafrasea el texto

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

SESION DE APRENDIZAJE N° 13

TÍTULO DE LA SESIÓN : Leemos un texto descriptivo sobre el gallito de las rocas

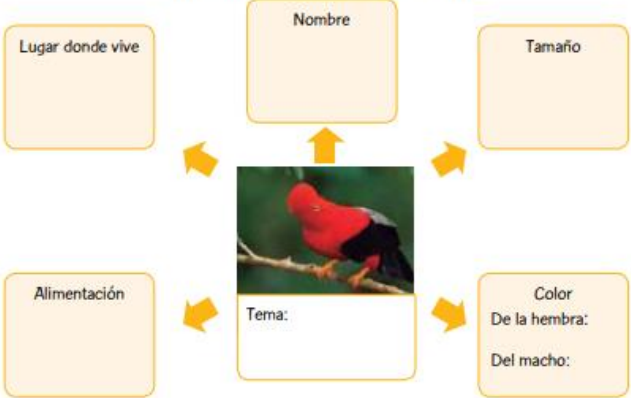
I. DATOS INFORMATIVOS:

- Docente (facilitadora) :
- Área : Comunicación
- Grado : 4°
- Duración : 90'
- Fecha : 26-05-19

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. • Establece la secuencia de los textos que lee. • Deduce características implícitas de personajes, animales, determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, semejanza – diferencia, enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto descriptivo. • Predice de qué tratará el texto descriptivo, cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como títulos, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que leen o que lee por sí mismo • Explica el propósito, del texto sintetizando la información a través de esquema visual. 	<p>Elabora un esquema respondiendo a preguntas sobre el texto leído</p> <p>Explica el propósito del texto</p>	<p>Ficha de cotejo</p>

III. MOMENTOS DE LA SESIÓN DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	ESTRATEGIAS	Recursos
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Recordamos con los estudiantes sobre lo trabajado en la clase anterior - Presentamos imágenes de animales representativos del Perú - Recogemos saberes previos: ¿Qué animales son? ¿Dónde viven? ¿De qué se alimentan? ¿Cómo son? ¿Cómo se llaman los textos que nos dicen como son los animales, cosas y personas? ¿Qué partes tiene? ¿Qué palabras utilizamos? - Anotamos sus respuestas <p>Comunica el propósito de la sesión: leer un texto descriptivo sobre el gallito de las rocas para conocer cómo es este animal y compartir dicha información con todos los compañeros.</p> <p>Establecemos las normas de convivencia para trabajar en un clima favorable durante el desarrollo de la sesión</p>	Imágenes, propósito, normas
DESARROLLO	<p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentamos la imagen del gallito de las rocas - Preguntamos: ¿han visto o leído en revistas, periódicos o afiches información sobre este animal? ¿Qué saben de este animalito? - Entregamos a los niños una copia de la lectura. - Pedimos que lean el título y observen las imágenes y organización del texto - Preguntamos: ¿Qué tipo de texto es? ¿Qué dirá el texto sobre el gallito de las rocas? ¿Dónde se imaginan que vive? ¿De qué creen que se alimenta? ¿Con qué otros nombres se le conoce? - Anotamos sus hipótesis, a fin de comparar sus respuestas durante y después de la lectura <p>Durante la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen en forma individual y en forma silenciosa - Leen en forma grupal por párrafos, y realizamos preguntas. - Preguntamos: ¿De quién se habla en el primer párrafo? ¿Qué se dice sobre él? Subrayan la información en el texto. - Leen el segundo párrafo y subrayan las partes donde se mencionen las características físicas del personaje. - Encierran palabras desconocidas, para definirlas por el contexto o a través del uso de sinónimos. <p>-Vuelven a releer el texto</p> <p>Después de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogan y expresen con sus propias palabras lo que entendieron del texto. - Participan en el llenado de un mapa semántico del personaje. - Leen atentamente cada pregunta antes de responder. - Leen la información subrayada para responder las preguntas del mapa semántico 	Ficha de lectura Ficha de trabajo Papelote, plumones

	<p>Elaboran una ficha del personaje utilizando la información del mapa y escribiendo la información con sus propias palabras.</p> <p>Luego preguntamos: ¿En qué áreas naturales protegidas viven los gallitos de las rocas? ¿Qué podemos hacer para evitar que desaparezcan? ¿Por qué crees que se les llama gallito de las rocas? ¿Qué aprendimos sobre el gallito de las rocas?</p> <p style="text-align: center;">Mapa semántico del gallito de las rocas</p> 	
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Felicitamos por el esmero puesto en la sesión. - Metacognición: ¿Qué acciones realizaron para deducir las características del personaje del texto?, ¿Fue fácil decir con sus propias palabras lo que entendieron del texto?, ¿Cómo pueden utilizar estos aprendizajes en su vida cotidiana? - Trabajo de extensión: Resuelven ficha de trabajo. 	<p>Ficha metacognición.</p>

IV. Bibliografía

Diseño curricular Rutas de aprendizaje Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

- ÁREA : Comunicación
- SESIÓN : Leemos un texto descriptivo: "El gallito de las rocas"

N°	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS	Evidencia: Reconoce las ideas principales del texto y elabora un resumen			
	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto expositivo con formato continuo. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en un texto de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a la temática abordada	Predice de qué tratará el texto expositivo , a partir de algunos indicios como subtítulos, títulos, palabras e imágenes. Asimismo contrasta la información del texto expositivo que lee	Explica el tema, el propósito, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información	
	Relación de estudiantes				
01					
02					
03					
04					
05					
06					
07					
08					
09					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					

Análisis de todos los estudiantes: A= 15-20

B = 11-14

C= 0-10

✓ A= LOGRADO	B=. EN PROCESO	C= NO
--------------	----------------	-------

EL GALLITO DE LAS ROCAS

El gallito de las rocas es el ave nacional del Perú. Es llamado también tunqui, gallito del monte o chaperón. Su nombre científico es *Rupícola peruviana*, que quiere decir "Ave de las rocas peruanas". Vive en los bosques de la Selva Alta del Perú y de Bolivia, en grietas húmedas y profundas.

El gallito de las rocas mide aproximadamente 32 centímetros desde el pico hasta la cola. Tienen las alas y la cola de color negro. El pico y las patas son anaranjados. El cuerpo de los machos está cubierto de un plumaje de color anaranjado intenso, mientras que el cuerpo de las hembras está cubierto de plumas de color pardo oscuro o marrón.

Tanto las hembras como los machos tienen una cresta de plumas en la cabeza en forma de disco desplegado, pero en los machos es mucho más grande. Se alimentan de variados frutos silvestres y de insectos.

El gallito de las rocas puede desaparecer si no se lo cuida. Está protegido en las áreas naturales de Cutervo, Chemillén, Cordillera Azul, Manu y en el Santuario Histórico de Machu Picchu.



Gallito de las rocas macho



Gallito de las rocas hembra

Fuentes: MINISTERIO DE AGRICULTURA-MINEDU El Perú su diversidad y sus recursos – 2001.

Ficha del personaje

NOMBRE DEL PERSONAJE

- Lugar donde vive

- Tamaño

- Alimento

- Color



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

TÍTULO:

“Leemos un texto descriptivo e identificamos el tema e ideas principales”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora)** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado** : **4°**
- **Duración** : **90'**
- **Fecha** : **28-05-19**

II. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características de un animal y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. • Establece relaciones semejanza-diferencia y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. • Explica el tema y el propósito del texto 	Los estudiantes realizan predicciones deducen el significado de palabras y elaboran un organizador visual	Lista de cotejo.

	<ul style="list-style-type: none"> - Se comunica el propósito de la sesión: <div style="border: 1px solid black; background-color: #d9ead3; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>El día de hoy organizaremos información en un esquema para leer un texto, deduciendo de qué trata a través de la formulación de hipótesis.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Se plantea la pregunta: ¿Para qué les servirá lo que leerán? - Se pregunta a los estudiantes qué acuerdos los ayudarán a trabajar en armonía. Se anota sus respuestas en la pizarra y se acompaña con un gráfico cada norma: <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; background-color: #d9ead3; padding: 5px; width: 20%;"> <p><i>“Levantamos la mano para</i></p> </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #d9ead3; padding: 5px; width: 20%;"> <p><i>“Leemos con mucha</i></p> </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #d9ead3; padding: 5px; width: 20%;"> <p><i>“Escuchar con atención al que</i></p> </div> </div>	<p>Acuerdos</p>								
<p>DESARROLLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDADES DE DESARROLLO: - Se retoma el propósito de la sesión ¿Para qué van a leer? <p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se presenta el título “Una avecilla con vuelo sorprendente” <p style="text-align: center;">EL SORPRENDENTE VUELO DE UNA AVECILLA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leen el título del texto y responden las siguientes preguntas: <p>¿De qué tratará el texto? ¿Qué significa la palabra sorprendente? ¿Qué aves que hagan cosas sorprendentes conocen?, ¿Qué significa vuelo? ¿Por qué dirá que tiene un vuelo sorprendente? ¿Qué entendemos por avecilla?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se anota las hipótesis de cada grupo en un cuadro. <p style="text-align: center;">CUADRO DE HIPÓTESIS</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">¿De qué tratará el texto?</th> <th style="width: 25%;">¿Qué significa la palabra sorprendente?</th> <th style="width: 25%;">Qué significa vuelo?</th> <th style="width: 25%;">¿Qué entendemos por avecilla?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 80px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> - Se anota sus hipótesis para contrastarla durante y después de la lectura. - Se felicita por su participación. 	¿De qué tratará el texto?	¿Qué significa la palabra sorprendente?	Qué significa vuelo?	¿Qué entendemos por avecilla?					<p>Fotocopia del texto Imágenes Cartel</p> <p>Diálogo</p>
¿De qué tratará el texto?	¿Qué significa la palabra sorprendente?	Qué significa vuelo?	¿Qué entendemos por avecilla?							

Durante la lectura

- Reciben el texto, se orienta los niños a observar nuevamente el texto y se consulta cómo está organizado. La finalidad es que los estudiantes se percaten y respondan que tiene un título, cuatro párrafos. Enumeran cada uno de los párrafos.
- Realizan la lectura silenciosa del texto.
- Los estudiantes realizan la lectura en cadena
- Dialogan sobre el texto: ¿Qué tipo de texto es?, ¿Cómo lo saben?, ¿Cómo pueden identificar el tipo de texto que es?
- Se realiza junto con ellos una segunda lectura, párrafo por párrafo, y luego responden de qué habla en el primer párrafo y a qué se refiere el segundo párrafo. Luego, se continúa con los siguientes párrafos a fin de identificar las ideas principales que responden al contenido del texto.
- Cada vez que los estudiantes identifiquen la idea principal, se pide que la subrayen en el texto.
- Se apoyan del cuadro para analizar el texto.

ANALIZAMOS EL TEXTO

Párrafos	¿De qué habla el párrafo?
¿De qué nos habla el primer párrafo?	De cómo es el vencejo.
¿De qué nos habla el segundo párrafo?	De su alimentación.
¿De qué nos habla el tercer párrafo?	De cómo es su vuelo.
¿A qué se refiere el último párrafo?	Al lugar donde vive el vencejo (hábitat).

- Se contrasta con las hipótesis planteadas al inicio de la lectura.
- Se felicita a todos por el esfuerzo realizado

Después de la lectura

- Los estudiantes comentan libremente con sus compañeros el contenido del texto.
- Los estudiantes en parejas escriben en tiras de papel con letra clara las ideas principales que subrayaron. Se les recuerda que cuando las presenten a toda el aula deben explicar porque seleccionaron estas ideas.
- Se acompaña a cada grupo a seleccionar las ideas principales.
- Se solicita a los estudiantes que se ubiquen en media luna, de tal manera que todos puedan verse.

Cuadro

Tiras de papel

- Con la ayuda de los párrafos, se identifica las ideas que responden a cada sector del mapa de ideas; luego se invita a un estudiante que representa a cada grupo a socializar y argumentar las ideas principales que identificaron en el texto, pegan las tiras por grupos en el espacio correspondiente. De la misma manera para el tercer y cuarto párrafo. Luego lo agrupan tal como se muestra.

¿Cómo es?

- 1.-
- 2.-

¿De qué se alimenta?

- 1.-
- 2.-

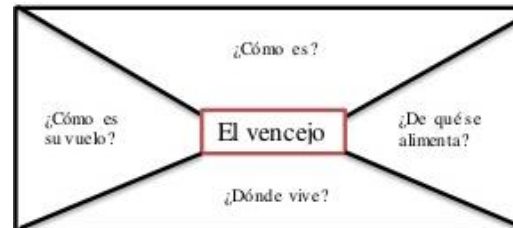
¿Cómo es vuelo?

- 1.-
- 2.-

¿Dónde habita?

- 1.-
- 2.-

Luego lo agrupan tal como se muestra.



- Se orienta en la identificación del tema central formulando estas preguntas: ¿De qué se habla en todo el texto?, ¿En qué se relacionan las ideas principales de cada párrafo?, ¿Cuál es el tema central?
- Resuelven preguntas de los tres niveles de comprensión.
- Escriben en sus cuadernos
- Se felicita a todos por el esfuerzo realizado

Diálogo

Ficha de comprensión
Cuadernos

CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDADES DE CIERRE - Realiza una síntesis de las actividades desarrolladas para identificar elaborar el organizador del texto que leyeron. Luego responden las preguntas ¿Qué tuvimos que hacer para encontrar la información que buscamos en el texto? ¿Para qué nos sirvió subrayar las ideas principales de los párrafos?, ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿Cuál fue el propósito?;¿Para qué nos servirá usar organizadores?, Cómo identificamos el tema central?; ¿En qué tuvimos dificultades?; ¿Para qué nos servirá usar organizadores?; - Se felicita a todos por el esfuerzo realizado y se pide que se den un aplauso por sus logros. - Se promueve la reflexión sobre el cumplimiento de los acuerdos. Para ello, se pregunta si los acuerdos los ayudaron en su trabajo y por qué. • EVALUACIÓN: Se aplica la lista de Cotejo. <p>Actividades para la casa: Escriben la descripción de un animal.</p>	Lista de Cotejo
--------	---	-----------------

IV. BIBLIOGRAFÍA

Diseño curricular Rutas de aprendizaje Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

ÁREA : Comunicación
 SESIÓN : “Leemos un texto para organizar información

N°	Relación de estudiantes	Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos		
		Evidencia: Organiza información de un texto descriptivo en un organizador visual Explica el tema e ideas principales		
		Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Deduce características de un animal y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones semejanza-diferencia y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	Explica el tema, así como las enseñanzas y valores del texto
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				

Análisis de todos los estudiantes: A= 15 – 20

B = 11 – 14

C= 0 – 10

✓ A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO

Una avecilla con vuelo sorprendente

El vencejo es un ave que pasa casi toda su vida en los aires. Esta pequeña avecilla, que mide dieciséis centímetros, come, se reproduce e, incluso, duerme mientras vuela. ¿Cómo lo hace?

Esta ave siempre está volando, pues sus patas son tan débiles que no puede sostenerse sobre ellas en el suelo. Solo detiene su vuelo en algún lugar alto para poner huevos y criar a sus polluelos.



El vencejo se alimenta de insectos voladores que atrapa con su pico mientras vuela. También, recoge al vuelo los materiales con los que construye su nido. Bebe en charcos y lagunas rozando el agua mientras vuela.



Al atardecer, los vencejos vuelan hasta perderse de vista. Se creía que volvían después del anochecer para dormir en sus nidos, pero ahora se sabe que duermen en el aire hasta la salida del sol. Durante su sueño, el aleteo normal disminuye de los diez movimientos por segundo a tan solo siete.

Los vencejos se encuentran en Asia y Europa y, como pueden alcanzar fácilmente los noventa kilómetros por hora, son considerados, actualmente, las aves más rápidas del mundo.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

TÍTULO:

“Leemos un texto instructivo identificando su propósito y estructura”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora) :**
- **Área : Comunicación**
- **Grado : 4°**
- **Duración : 90'**
- **Fecha : 29-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto instructivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce el propósito de un texto instructivo, el significado de palabras y frases. • Explica el propósito del texto instructivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con el texto subrayando la estructura y contenido del texto • Explica con sus propias palabras lo entendido del texto leído 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha con lo escrito de lo entendido. • Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)	MATERIALES Y RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> • INICIO • 	<ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDADES DE INICIO: • -Se saluda a los estudiantes y se acuerda con ellos los acuerdos para trabajar en un clima armonioso • Se entrega a cada grupo dentro de un sobre diferentes tipos de textos instructivos y de otros tipos. • Se solicita que observen, luego se realiza las siguientes interrogantes ¿Qué tipo de texto será?,¿Para qué se habrá escrito? ¿Qué características tienen? ¿En que se asemejan respecto al texto de los demás grupos? ¿Qué partes tienen? • Se va anotando en la pizarra lo que verbalizan los estudiantes para después contrastarlo • Se presenta el propósito de la sesión: <div style="border: 1px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Hoy leeremos para saber cómo son los textos que nos dan instrucciones, de qué tratan y para qué nos será útil.</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel con el propósito • Acuerdos • Sobres con textos
DESARROLLO	<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</p> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicamos en la pizarra los papelotes con los dos textos instructivos (Texto 1 y texto 2) • Solicitamos a los estudiantes que observen atentamente ambos textos • . Luego de unos minutos, interrogamos a los estudiantes, ¿Para qué creen que vamos a leer estos textos? ¿Qué tipo de texto será?,¿Se parecerán a los textos que observamos al inicio de la clase? ¿Para qué creen que vamos a leer estos textos? Indicamos que lean el título y observen cómo está organizado el texto 1 y cómo está organizado el texto 2, solicitamos que relacionen cada uno de los textos con sus respectivas imágenes. • Interrogamos: ¿De qué tratará el texto 1?, ¿De qué tratará el texto 2? Anotamos sus hipótesis sobre el contenido del texto 1 y texto 2, el propósito y la estructura del texto en un papelote o en la pizarra, así los niños y las niñas podrán confrontar sus hipótesis durante y después de la lectura. <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pedimos a los estudiantes que lean en forma individual y silenciosa, primero el texto 1, luego el texto 2, Indicamos que subrayen con su lápiz las palabras que no conozcan, se le orienta que para deducir el significado de estas palabras indicándoles que: “Deben regresar al texto y encontrar dónde 	<p>Fotocopia del texto</p> <p>Imágenes</p> <p>Cartel</p>

	<p>se menciona esta palabra, además leer nuevamente el párrafo u oración donde se encuentra la palabra cuyo significado no conocemos”. La maestra se acerca a cada uno de los estudiantes y acompaña este proceso para clarificar el significado de estas palabras.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitamos a un niño o niña leer primero el texto 1 y luego el texto 2, si uno de los estudiantes tuviese dificultad la maestra brinda el apoyo, modelando la lectura. • Se inicia la lectura del texto 1, señalando de izquierda a derecha donde inicia y donde termina el título, subtítulos, palabras, oraciones y/o párrafos. Para asegurar la comprensión del texto, se pide a los niños y niñas que señalen en el texto cada uno de los ingredientes y la preparación del de “Jarabe de rabanito”. Pedimos que comenten cómo está organizado el texto, para qué fue escrito, qué nos dice el texto. Solicitamos que escriban o dicten sus respuestas. • Luego pedimos a los estudiantes enumerar cada uno de los párrafos del texto 2, luego iniciamos la lectura siguiendo el mismo procedimiento señalando de izquierda a derecha dónde inicia y dónde termina el título y cada uno de los párrafos y orientamos la comprensión de cada uno de estos, para ello, la docente lee el primer párrafo, nos detenemos y preguntamos a los niños: ¿Qué se plantea en este primer párrafo? <p>Se plantea un problema: Tener gripe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continúanos con la lectura del segundo párrafo, al concluir se plantea la siguiente pregunta: ¿Qué se presenta en el segundo párrafo?, ¿Qué nombre podrías colocar a esta parte? <p>Materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Continúanos con la lectura del tercer párrafo, luego interrogamos: ¿Qué acciones se deben realizar para curar la gripe? <p>Lava", "corta", "", "retira", "exprime", "coloca", "deja", etc.,</p> <p>¿Qué expresa cada acción?</p> <p style="text-align: center;"><i>Una orden o mandato</i></p> <p>¿En qué orden debemos realizar estas acciones?</p> <p style="text-align: center;"><i>Primero, luego y después</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicamos a los niños y niñas que estas palabras “primero”, “luego” y “después” reciben el nombre de conectores y nos permiten unir mejor las ideas para comprender mejor el texto. • A continuación, solicitamos a los estudiantes dirigir su atención al siguiente párrafo e interrogamos: 	<p>Papelógrafos</p> <p>Cuadro de hipótesis</p>
--	---	--

- ¿Qué expresa la acción del último párrafo?

Una sugerencia

- Invitamos a los niños y las niñas **comentar con sus propias palabras el contenido de los textos** leídos, si ellos no lo hicieran se inicia un dialogo, efectuando las siguientes preguntas: **Según el texto 1;** ¿Cómo debemos iniciar la preparación del “Jarabe de rabanito”?, ¿Por qué se deben licuar todos los ingredientes ?, ¿Para qué se debe colocar la miel en la preparación del jarabe de rabanitos ¿Para qué fue escrito este texto?
- **Según el texto 2:** ¿Qué debes hacer antes de hervir las cáscaras de limón?, ¿Cómo puedes protegerte de la gripe? ¿para qué fue escrito este texto? Se anota sus respuestas en la pizarra
- Dialogamos sobre el propósito de los textos leídos en la clase y en forma colectiva concluimos:

Los textos instructivos nos proporcionan información, nos dan pautas, instrucciones, indicaciones para realizar algo.

- Una vez que ya sabemos cuál es el propósito de un texto instructivo pedimos a los niños y niñas que vuelvan observar detenidamente los papelotes con los **textos 1 y 2**, y completen el siguiente cuadro:

	Texto 1	Texto 2
Título	Jarabe de rabanitos	¡Ayuda, tengo gripe!
Propósito: ¿Para qué fue escrito?	Para orientarnos en la preparación del jarabe de rabanitos para curarse de la gripe.	Para darnos algunos consejos de cómo curarnos y prevenir la gripe.
Forma: ¿Cómo está organizado?	Título, ingredientes y preparación. Usa guiones e ilustraciones.	Título, párrafos que, a su vez, se hallan organizados en oraciones. Presenta ilustraciones.
Contenido: ¿De qué trata?	Receta (texto instructivo) para preparar un jarabe para curar las gripe.	Texto instructivo (recomendaciones) para curar la gripe.

Ficha de comprensión

	<ul style="list-style-type: none"> • Una vez terminado el cuadro solicitamos que observen atentamente y respondan: ¿En qué se parecen?, ¿En qué se diferencian ambos textos?, ¿Los dos se parecen en el propósito para el que fueron escritos? • SEMEJANZAS: Ambos textos son instructivos, tienen en mismo propósito orientamos al lector para algunos consejos que nos permitan curarnos de la gripe. • DIFERENCIAS: Título, lenguaje y estructura • Invitamos a los niños y niñas a reflexionar sobre la utilidad de los textos leídos a partir de la siguiente pregunta: ¿Serán importantes estos textos en nuestra vida diaria?, ¿Por qué? • Reflexionamos con los niños sobre la importancia de los remedios naturales en el cuidado de la salud. <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invitamos a los niños y las niñas comentar con sus propias palabras el contenido de los textos leídos y luego escriben lo comprendido en una ficha dada • Verificamos y contrastamos el panel de hipótesis 	
CIERRE	<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p> <p>- Realizamos una síntesis de las actividades desarrolladas en la sesión empleando las siguientes interrogantes ¿Qué tuvimos que hacer para encontrar la información que buscamos en el texto?, ¿Para qué nos sirvió subrayar las palabras desconocidas y como hicimos para saber sus significados, ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿Cuál fue el propósito?, ¿Para qué nos serán útiles?, ¿Cómo lo aplicaremos en nuestra vida diaria?, ¿En qué tuvimos dificultades?;</p> <p>- Se felicita a todos por su participación en la sesión de clases -Se promueve la reflexión sobre el cumplimiento de los acuerdos. Para ello, se pregunta si los acuerdos los ayudaron en su trabajo y por qué.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EVALUACIÓN: Se aplica la lista de Cotejo. 	Lista de Cotejo

IV. BIBLIOGRAFÍA

Diseño curricular Rutas de aprendizaje Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

ÁREA : Comunicación
 SESIÓN : “Leemos un texto para organizar información”

N°	Relación de estudiantes	Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos		
		Evidencia: Organiza información de un texto descriptivo en un organizador visual Explica el tema e ideas principales		
		Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Deduce características de un animal y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones semejanza-diferencia y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	Explica el tema, así como las enseñanzas y valores del texto
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				

Análisis de todos los estudiantes: A= 15 – 20

B = 11 – 14

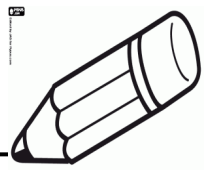
C= 0 – 10

✓ A= LOGRADO	B=. EN PROCESO	C= NO
--------------	----------------	-------

Escribe lo comprendido del texto 1 y 2, empleando tus propias palabras

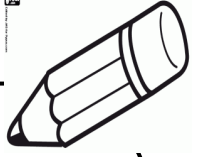
**Lo
comprendido
del texto 1**

Mi nombre y apellido:
.....



A large rounded rectangular box containing ten horizontal dotted lines for writing. A line connects the top of this box to the 'Lo comprendido del texto 1' label.

**Lo
comprendido
del texto 2**



A large rounded rectangular box containing ten horizontal dotted lines for writing. A line connects the top of this box to the 'Lo comprendido del texto 2' label.

TEXTO 1

Jarabe de Rabanitos

Ingredientes

- 1 cebolla roja grande
- 1 cabeza de ajo
- 5 a 6 limones de cáscara amarilla
- 5 rabanitos
- Miel de abejas

Preparación

1. Pelar la cebolla, picarla finamente y ponerla en licuadora
2. Lavar los rabanitos, quitarles los extremos y ponerlos en la licuadora.
3. Agregar los ajos, el jugo de los limones y la miel al gusto
4. Colar y dar una cucharadita después de cada comida.

TEXTO 2

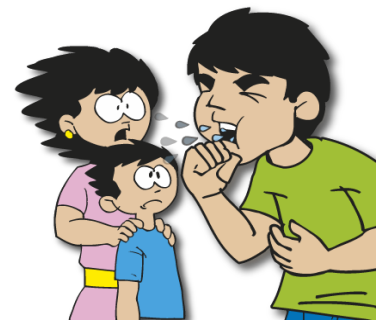
¡Ayuda, tengo gripe!



¿Estornudas y tienes mucosidades nasales acompañadas de tos?

Es posible que tengas gripe. Generalmente esto ocurre durante los meses más fríos del año. No te preocupes curarte de la gripe es fácil.

Para curarte de la gripe, necesitarás limón, que es considerado como un “poderoso antibiótico”, rey de la medicina natural. Además, debes tener a la mano una olla pequeña, un cuchillo, una taza resistente al calor, una cucharadita de miel de abeja y un poco de agua.



Primero, lava bien el limón y córtalo por la mitad, con la ayuda del cuchillo. Retira las pepitas y exprime ambas mitades del limón dentro de la taza.

Luego, coloca las cáscaras del limón dentro de la olla con un poco de agua, pon al fuego y deja que hierva por tres minutos.

Después, vierte el agua hirviendo en la taza; mezcla con el jugo de limón y agrega la cucharadita de la miel de abeja, removiendo para que se mezcle bien todo. Quita las cascaras del limón y bébelo calentito; de esta manera podrás decir adiós a la gripe.

Recuerda que si mantienes una buena higiene y consumes alimentos ricos en vitamina “C” estarás más protegido contra la gripe.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

TÍTULO:

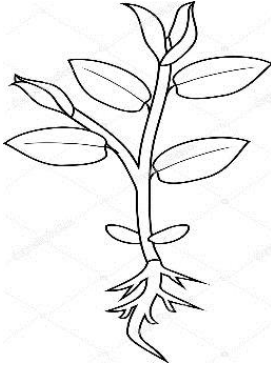
“Leemos un texto instructivo identificando su propósito y estructura”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora)** :
- **Área** : **Comunicación**
- **Grado** : **4°**
- **Duración** : **90'**
- **Fecha** : **30-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto instructivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce el propósito de un texto instructivo, el significado de palabras y frases. • Explica el propósito del texto instructivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un organizador gráfico con la secuencia para sembrar una planta. • Resuelve una ficha de comprensión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de aplicación. Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)	MATERIALES Y RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> • INICIO • 	<ul style="list-style-type: none"> • ACTIVIDADES DE INICIO: • -Se saluda a los estudiantes y seleccionamos junto con los estudiantes las normas de convivencia que pondrán en práctica durante el desarrollo de la sesión • Recuperamos sus saberes previos interrogando ¿Qué tipo de texto nos dan las pautas para realizar algo?,¿Qué características tienen? Anotamos sus respuestas • Se presenta el propósito de la sesión: . <div style="border: 2px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>Hoy leeremos un texto instructivo de como plantar.</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel con el propósito • Acuerdos
<p>DESARROLLO</p>	<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO: ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentamos la imagen de una planta <div style="text-align: center; margin: 20px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Se solicita que observen y luego respondan a las siguientes preguntas ¿Qué observan? ¿Qué necesita para crecer? ¿Qué necesitamos para sembrar?, ¿Para qué será útil? • Luego indicamos que lean el título del texto, observen su estructura y lo relacionen con las imágenes que ahí se encuentran. • Después de esta actividad presentamos un cuadro de doble entrada (panel de hipótesis) para ser completada con la participación de los niños. 	<p>Fotocopia del texto Imágenes Cartel</p>

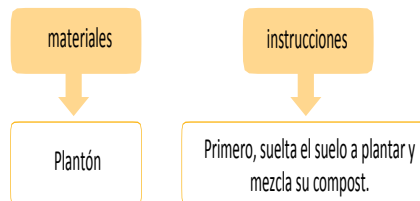
¿Qué vamos a leer?	¿Para qué vamos a leer?	¿Cómo se siembra una planta?	¿Para quienes creen que fue escrito?	¿De qué crees que se tratará el texto?

Papelógrafos

DURANTE LA LECTURA:

- Entregamos a los estudiantes una copia de la lectura “¿Cómo plantar?”, leen de manera individual el texto, y que, a medida que vayan leyendo, relacionen la información con las imágenes que ahí se presentan.
- Indicamos que **encierren las palabras o expresiones que no entiendan**, las releen y las vinculen con aquellas cercanas, para que así puedan deducir su significado según el contexto.
- Acompañamos en este proceso, la maestra se aproxima a todos, en especial, a aquellos que necesiten más ayuda, con la finalidad de asegurar la deducción del significado de las palabras. Cuando hayan terminado, interrogamos: ¿Qué nos indican las letras en mayúsculas?, ¿Qué función cumplen en el texto? Promovemos que los estudiantes comenten libremente sobre el contenido del texto leído. Para ello, se realiza estas preguntas: ¿De qué trató el texto?, ¿Qué tipo de texto es?, ¿Con qué fin se escribió?, subrayen con un color los materiales que se indican y, con otro, las acciones que se mencionan en cada párrafo.
- Se indica que seleccionen las palabras que corresponden a los materiales y a las instrucciones, y las escriban en una hoja.
- Se monitorea este ejercicio verificando grupo por grupo
- En conjunto recordamos las características de texto instructivo.
- Luego solicitamos a los estudiantes a elaborar un organizador gráfico con las palabras o expresiones que seleccionaron.
- Con esta finalidad, entrega a los grupos las tiras de papelote para que escriban en ellas dichas palabras. Presentamos como ejemplo el siguiente organizador a fin de que lo tomen como modelo.

Cuadro de hipótesis



	<p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Socializan sus organizadores gráficos elaborados. Después de esta actividad comunicamos a los estudiantes que a partir de sus aportes se realizará un organizador en forma colectiva. • Invitamos a los estudiantes a estructurar este organizados preguntando ¿Qué se debe hacer primero? Continúanos haciendo preguntas relacionadas con la secuencia y utilizando los conectores “luego”, “después”, “finalmente” • Después reiniciamos el diálogo mediante las siguientes preguntas: según el texto, • ¿Qué significa la palabra “plantón”? ¿Qué entiendes por la palabra arbusto?,¿Qué significa la palabra compost? ¿De qué tamaño debe ser el hueco en el que se pondrá el plantón?, ¿Qué deben hacer “antes” de poner el plantón en el hueco? • Solicitamos a los estudiantes a que expliquen con sus propias palabras a un compañero o a una compañera lo que deben hacer para sembrar una planta. Se promueve la participación formulando preguntas como estas: ¿qué opinan del texto?, ¿se cumplió el propósito de la sesión al leer este texto?, ¿por qué? • Luego invitamos a los estudiantes a confrontar las hipótesis planteadas al inicio de la lectura con el contenido del texto • Resuelven una ficha de comprensión 	Ficha de comprensión
CIERRE	<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p> <p>- Realizamos una síntesis de las actividades desarrolladas en la sesión empleando las siguientes interrogantes ¿Qué tuvimos que hacer para encontrar la información que buscamos en el texto?,¿Para qué nos sirvió subrayar las palabras desconocidas y como hicimos para saber sus significados, ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿Cuál fue el propósito?, ¿Para qué nos serán útil?, ¿Cómo lo aplicaremos en nuestra vida diaria?, ¿En qué tuvimos dificultades?;</p> <p>- Se felicita a todos por su participación en la sesión de clases</p> <p>-Se promueve la reflexión sobre el cumplimiento de los acuerdos. Para ello, se pregunta si los acuerdos los ayudaron en su trabajo y por qué.</p> <p>• EVALUACIÓN: Se aplica la lista de Cotejo.</p>	Lista de Cotejo

IV. BIBLIOGRAFÍA

Diseño curricular Rutas de aprendizaje Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

ÁREA : Comunicación
 SESIÓN : "Leemos un texto para organizar información"

N°	Relación de estudiantes	Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos		
		Evidencia: Organiza información de un texto descriptivo en un organizador visual Explica el tema e ideas principales		
		Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Deduce características de un animal y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones semejanza-diferencia y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	Explica el tema, así como las enseñanzas y valores del texto
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				

Análisis de todos los estudiantes: A= 15 – 20

B = 11 – 14

C= 0 – 10

✓ **A= LOGRADO** **B= EN PROCESO** **C= NO**

¿Cómo plantar?*

¿Cómo plantar?

- A. Para sembrar un árbol o un arbusto, necesitas: plantón, 4 litros de agua, compost y etiqueta.
- B. Primero, suelta el suelo a plantar y mézclalo con el compost.
- C. Haz un hueco cuadrado cuya profundidad tenga el mismo tamaño del cubo del plantón. Luego, asegúrate de soltar bien el fondo del hueco.
- D. Para no dañar las raíces del plantón, sácalo con cuidado, sin dañar el cubo del plantón. Pon agua dentro del hueco antes de plantar.
- E. Coloca el plantón en el hueco con la base de su tallo al mismo nivel del suelo. Llévalo con la mezcla de tierra y compost.
- F. Realiza un borde con tierra y piedras alrededor del plantón. Si hay mucho viento, puedes colocar ramas alrededor. Además, protege la planta contra el ganado o tráfico.
- G. No riegues la planta por encima. Trata de llenar el pozo con agua por el borde y evitar la formación de un hueco.

Lo ideal es agregar 8 litros de agua (2 baldes de pintura) por planta.



Tomado del: Manual 2 Criando vida en la TINI.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

TÍTULO:

“Leemos un texto que presenta una recomendación”

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora) :**
- **Área : Comunicación**
- **Grado : 4°**
- **Duración : 90’**
- **Fecha : 03-06-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto instructivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce el propósito de un texto instructivo, el significado de palabras y frases e identifica las ideas principales • Explica el propósito del texto leído. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica el significado de las palabras según contexto ideas principales y el propósito del texto • Explica con sus propias palabras lo entendido del texto leído 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de comprensión. Lista de cotejo

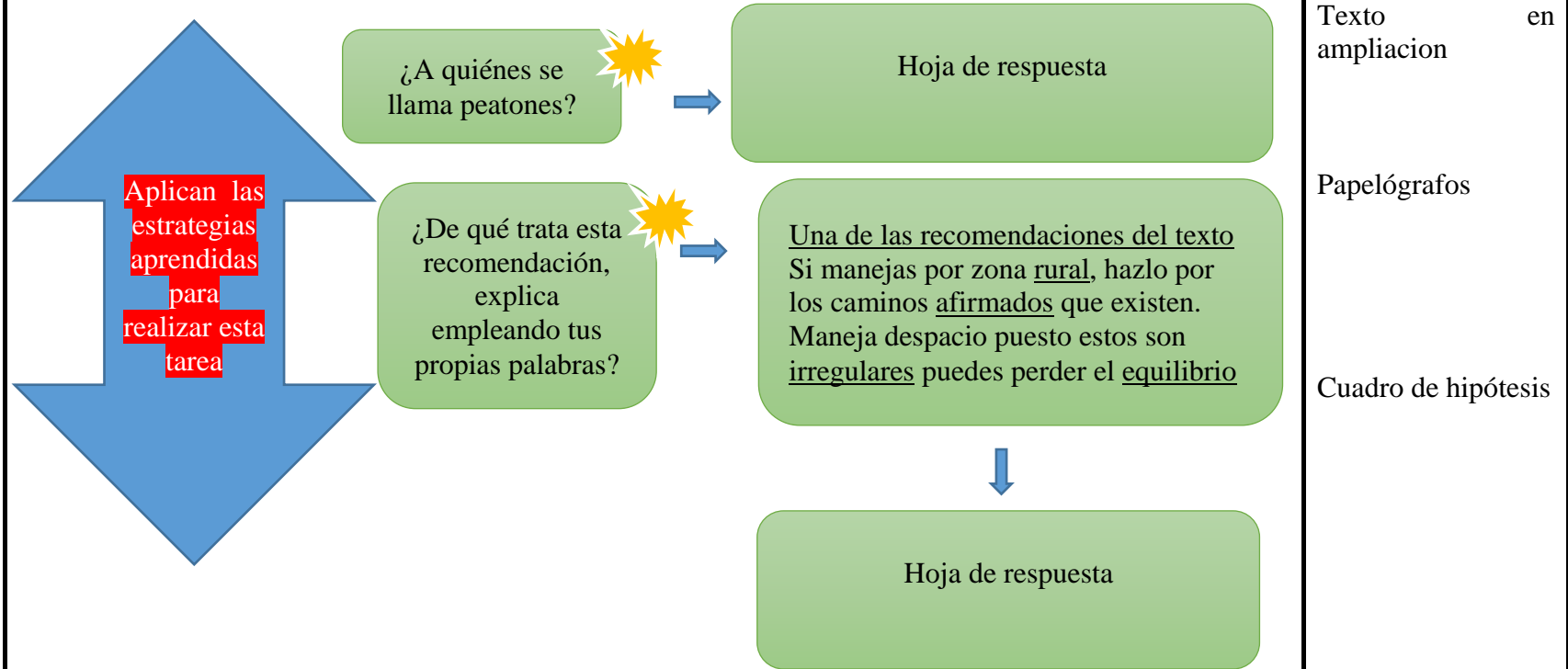
		<ul style="list-style-type: none"> Resuelve una ficha de comprensión, 	
--	--	--	--

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)	MATERIALES Y RECURSOS										
<ul style="list-style-type: none"> INICIO 	<ul style="list-style-type: none"> Se inicia la actividad de aprendizaje saludando al grupo de estudiantes Se establece con ellos las normas de convivencia en el aula para trabajar en un ambiente armonioso, llevando a la reflexión. Recuperamos sus saberes previos a través de las siguientes interrogantes que present5an en el panel de hipótesis hipótesis En seguida se presenta el propósito de la sesión: <div style="border: 2px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>“Hoy leeremos un texto que presenta una recomendación, donde identificaremos su propósito, las ideas principales, descubriremos las palabras según el contexto y la información presente y ausente de este texto”</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> Cartel con el propósito Acuerdos 										
DESARROLLO	<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO: ANTES DE LA LECTURA Retomamos el propósito entablando un dialogo respecto a lo planteado en el propósito de la sesión Empleando el panel de hipótesis se continúa recogiendo sus saberes empleando las siguientes interrogantes</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #00aaff; color: white; padding: 5px;">¿Qué tipo de texto crees que leeremos? ¿Cómo lo sabes?</td> <td style="background-color: #00aaff; color: white; padding: 5px;">¿Cuál será su propósito?</td> <td style="background-color: #00aaff; color: white; padding: 5px;">¿Qué crees que se debe tener en cuenta al manejar una bicicleta?</td> <td style="background-color: #00aaff; color: white; padding: 5px;">¿Qué tipo de texto podré leer para encontrar estas recomendaciones? ¿Por qué?</td> <td style="background-color: #00aaff; color: white; padding: 5px;">¿De qué crees que se tratará el texto?</td> </tr> <tr> <td style="height: 40px;"></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	¿Qué tipo de texto crees que leeremos? ¿Cómo lo sabes?	¿Cuál será su propósito?	¿Qué crees que se debe tener en cuenta al manejar una bicicleta?	¿Qué tipo de texto podré leer para encontrar estas recomendaciones? ¿Por qué?	¿De qué crees que se tratará el texto?						Fotocopia del texto Imágenes Cartel
¿Qué tipo de texto crees que leeremos? ¿Cómo lo sabes?	¿Cuál será su propósito?	¿Qué crees que se debe tener en cuenta al manejar una bicicleta?	¿Qué tipo de texto podré leer para encontrar estas recomendaciones? ¿Por qué?	¿De qué crees que se tratará el texto?								

DURANTE LA LECTURA:

- En seguida entregamos los niños el texto a leer y colocamos una ampliación de la misma en la pizarra
- Realizan la lectura de dos maneras:
 - Primero leen en voz alta y de forma alternada cada una de las recomendaciones presentes en el texto
 - Luego vuelven a leer el texto en silencio y cuando observen esta señal *, detengan su lectura para responder en la hoja anexa dada las preguntas después de deducir según el contexto



- Acompañamos en este proceso, dando el soporte pedagógico a cada grupo de
- Luego solicitamos que escriban en la otra hoja dada las ideas principales que va hallando en las diferentes partes de las recomendaciones del texto

DESPUÉS DE LA LECTURA

- La docente genera la participación de los estudiantes solicitando que en forma voluntaria expongan las tareas hechas en forma individual, y la luego la coloquen en el papelote, para luego ser verificado

	<ul style="list-style-type: none"> • La maestra realiza en voz alta modelando la lectura una vez más con la finalidad que esta lectura nos ayude a revisar las tareas y que los propios estudiantes se den cuenta de sus aciertos y desaciertos (usa el texto en ampliación para verificar cada tarea). Los estudiantes autoevalúan sus tareas con la guía de la docente y participación activa de los estudiantes • Después de esta actividad verificamos contrastando el panel de hipótesis • Resuelven una ficha de comprensión 	Ficha de comprensión
CIERRE	<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizamos una síntesis de las actividades desarrolladas en la sesión empleando las siguientes interrogantes ¿Qué tuvimos que hacer para encontrar la información que buscamos en el texto?, ¿Para qué nos sirvió subrayar las palabras desconocidas y como hicimos para saber sus significado, ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿Cuál fue el propósito?, ¿Para qué nos serán útil?, ¿Cómo lo aplicaremos en nuestra vida diaria?, ¿Cuáles fueron tus dificultades?, ¿Qué tenías que hacer al encontrar la marca de la estrella? - Se promueve la reflexión sobre el cumplimiento de los acuerdos. Para ello, se pregunta si los acuerdos los ayudaron en su trabajo y por qué. • EVALUACIÓN: Se aplica la lista de Cotejo. 	Lista de Cotejo

IV. BIBLIOGRAFÍA

Diseño curricular Rutas de aprendizaje Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

ÁREA : Comunicación
 SESIÓN : "Leemos un texto para organizar información"

N°	Relación de estudiantes	Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos		
		Evidencia: Organiza información de un texto descriptivo en un organizador visual Explica el tema e ideas principales		
		Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Deduce características de un animal y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones semejanza-diferencia y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	Explica el tema, así como las enseñanzas y valores del texto
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				

Análisis de todos los estudiantes: A= 15 – 20

B = 11 – 14

C= 0 – 10

✓ A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO

Ficha de comprensión

Nombres y apellidos:

1. Según el texto. ¿En qué casos debes manejar por la derecha y cuando por la izquierda?



Empty rounded rectangular box for answer 1.

2. ¿Qué elementos de seguridad puedes usar para protegerte?



Empty rounded rectangular box for answer 2.

3. Según el texto. ¿Qué significa que la bicicleta está en buenas condiciones?



Empty rounded rectangular box for answer 3.

4. Lee la siguiente pregunta y escribe tu reflexión
¿Qué puede pasar si la altura del asiento de la bicicleta no es adecuada para ti?



Empty rounded rectangular box for answer 4.

Lee la siguiente **situación** y responde las preguntas 5 y 6 de reflexión

Luis no usa casco cuando maneja bicicleta. Cuando un amigo le preguntó el por qué, le dice "Porque me da flojera. Además, yo nunca sufro accidentes"

5. ¿Qué opinas de la actitud de Luis ¿Por qué?



6. ¿Qué le dirías para convencerlo que cambie de actitud?



¿Para qué se ha escrito principalmente este texto:

- d) Para darnos una recomendación
- e) Para darnos una recomendación y que debemos hacer cuando vamos a manejar una bicicleta
- f) Para darnos las recomendaciones antes de manejar una bicicleta y reflexionar si no seguimos estas indicaciones

8. Lee con atención las oraciones extraídas del texto leído. Luego escribe un sinónimo de la palabra resaltada

*Si encontramos un obstáculo frena poco a poco y mira atrás para **verificar** que no haya otro obstáculo*

*Si manejas en zona **rural**, hazlo por caminos afirmados que existen.*

Recomendaciones para manejar bicicleta

Cuando vayas a tu escuela en bicicleta o salgas a pasear con ella, ten en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Comprueba que tu bicicleta esté en buenas condiciones y que la altura del asiento sea adecuada para ti. Esto hará tu bicicleta más cómoda y fácil de controlar.
- Recuerda que, al ir en bicicleta, los peatones y tú tienen los mismos derechos y obligaciones.
- Si manejas por la pista, hazlo siempre por la derecha y en calles poco transitadas. Si encuentras un obstáculo, frena poco a poco y mira atrás para verificar que no hay otro vehículo y puedes pasar. Nunca cambies de carril bruscamente porque podrías causar un accidente.
- Usa siempre la izquierda para adelantar otra bicicleta, en caso que sea necesario. Ayúdate con un espejo retrovisor.
- Las veredas son para los peatones, pero si vas por una, baja la velocidad y haz notar tu presencia oportunamente tocando el timbre o solicitando permiso.
- Evita las distracciones mientras manejas, porque puedes tener un accidente. Mantén tu mirada en el camino y en tu espejo retrovisor.
- Usa un casco y, si es posible, rodilleras y coderas. Es la mejor forma de protegerte en caso de accidente.
- Si manejas en zona rural, hazlo por los caminos afirmados que existen. Maneja despacio, pues estos son irregulares y puedes perder el equilibrio.

Dale mantenimiento a tu bicicleta. Echa aceite en los pedales y las cadenas semanalmente. Cuida



SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18

TÍTULO: Leemos un texto en formato discontinuo (una infografía) e identifican información explícita e implícita

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora) :**
- **Área : Comunicación**
- **Grado : 4°**
- **Duración : 2 horas pedagógicas**
- **Fecha : 04-06-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto escrito</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto (infografía). Distingue información en un texto (infografía) con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a la infografía “El pingüino emperador”. • Deduce características implícitas de la información que se presenta en el texto como: determina el significado de palabras según el contexto, las ideas principales, el tema y destinatario. • Explica el propósito del texto y sus características (infografía) 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información en la infografía y completa el cuadro SQA • Resuelve una ficha de comprensión • Participa respondiendo interrogantes • Explica el propósito y características del texto 	<p>Lista de cotejo Ficha de comprensión</p>

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

Momentos de la sesión	SECUENCIA DIDÁCTICA	MATERIALES Y RECURSOS
<p>INICIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciamos la actividad saludando a los estudiantes y eligiendo con ellos las normas de convivencia que nos permitirá trabajar en un clima de armonía • Recuperamos sus saberes para ello colocamos en la pizarra dos textos en diferentes formatos: continuo y discontinuo como la infografía <div data-bbox="499 512 1122 1046" data-label="Image"> <p>Oso polar</p> <p>1 Ficha técnica Nombre: Oso polar/Oso blanco, Nanuc. Se alimentan de: Carne Son: Mamíferos. Tienen: 2 crías máximo Periodo de embarazo: de 6,5 a 9 meses medio ambiente: Polo norte</p> <p>2 Datos físicos Pelaje: blanco-amarillo que les ayuda a confundirse contra el fondo cuando se acercan a sus presas. Garras: similares a las de los felinos, adaptación que les permite aferrar a la presa que trata de escapar.</p> <p>3 Hábitad natural Vive en el Círculo polar ártico, (la parte azul del globo), es uno de los lugares más fríos del planeta. Su hábitad principal son los campos de hielo marino anual cerca de las costas, donde su alimento es abundante.</p> <p>4 Alimentación Los osos polares se alimentan de carne, principalmente de focas; en verano, se alimentan de raíces, bayas y peces. Cuando hay escases de comida la madre se nutre de la grasa que ha acumulado en su cuerpo durante el invierno, mientras que los cachorros se alimentan de la leche materna.</p> <p>5 Datos curiosos Los osos polares son mamíferos marinos. Debido a que pasan la misma cantidad tiempo tanto en el hielo y el agua como en la tierra. El pelaje de los osos polares no es blanco. Cada tira de pelo es completamente transparente, con un canal hueco en el centro. Los osos se ven blancos debido a que ese canal hueco se abre y refleja la luz, tal como lo hace el hielo y la nieve.</p> <p>6 Datos divertidos Los cachorros de oso polar son juguetones. Ellos persiguen y se deslizan. Un cachorro recién nacido pesa dos libras. Ellos salen de su guarida cuando tienen 4 meses de edad. Ellos se quedan con su madre por dos años.</p> </div> <p>Un oso polar bebé crece</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Los osos polares viven en el hielo y la nieve. Un bebé de oso polar es un cachorro. Un cachorro nace con sus ojos cerrados. No tiene mucho pelo. Un cachorro bebe la leche de su madre. La madre mantiene al cachorro caliente. 2 El cachorro crece más grande. Pronto, el cachorro puede caminar. Su madre le muestra cómo cazar. Ella le muestra cómo nadar. Al cachorro le gusta jugar. Él rueda en la nieve. 3 El cachorro crece más fuerte. El cachorro aprende a nadar. Él puede encontrar su propia comida. Ahora el cachorro puede vivir por sí solo. <div data-bbox="1384 815 1653 922" data-label="Image"> </div>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Se anota sus respuestas para ser contrastadas • Luego se comunica el propósito de la sesión: “Hoy leeremos un texto en formato discontinuo (infografía) para conocer más sobre un animalito y descubrir algunas de sus características”. 	
DESARROLLO	<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO:</p> <p>Antes de la lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se retoma el propósito y ayudándonos de la infografía anterior pedimos que relacionen con cuál de los textos se parece el texto que leerán y por qué • Se presenta el texto “El pingüino emperador” a los estudiantes en ampliación en la pizarra <div data-bbox="495 564 1809 1315" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <h2 style="text-align: center;">Pingüino Emperador</h2> <p style="text-align: center;">(Aptenodytes forsteri)</p> <p>Especie más grande de los pingüinos. Mide 1.2 m, con un peso promedio de 30 kg, algunos pueden pasar hasta 45 kg.</p> <p>Mide 1.2 m</p> <p>Pesa: 30 kg</p> <p>Viven en la Antártica, algunos llegan hasta América del Sur (Argentina y Chile), incluso Nueva Zelanda.</p> <p>Esta especie, anida solo una vez por año.</p> <p>No solo anida en el continente antártico, sino que también lo hace durante el invierno austral, donde las temperaturas son de -40°.</p> <p>Luego de los 24 días, regresa el padre por 7 días. Ambos padres se alternan y alimentan a sus pichones.</p> <p>Luego del periodo de incubación, regresa la madre, para relevar al padre, cuidando a la cría durante 24 días.</p> <p>Luego que la madre tiene al huevo, ella regresa al mar, quedando el padre en el proceso de incubación, dura de 60 a 62 días.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Luego se pide que observen las imágenes y cómo está presentado el texto por unos minutos. • Se plantea preguntas a través del panel de hipótesis 	<p style="text-align: center;">Infografía</p> <p style="text-align: center;">Diálogo</p> <p style="text-align: center;">Panel de hipótesis</p>

- Se presenta un segundo cuadro (panel de hipótesis) para recoger información antes de la lectura a realizar

¿Qué observan ?	¿Para qué estarán las flechas?	¿Qué información nos dará del pingüino?	¿Cómo lo saben?	¿De qué crees que tratará el texto?	¿Qué tipo de texto será? ¿Por qué?	¿Para qué habrá sido escrito?

- Se anota sus respuestas en el panel de hipótesis
- Luego se presenta el tercer cuadro **SQA**. para que los estudiantes completen las dos primeras columnas **S** (lo que saben) y **Q** antes de realizar la lectura, el cuadro que corresponde a **A** (¿Qué he aprendido?) será completado después de finalizar la lectura, lo harán en forma grupal

Grupos	S ¿Qué sé sobre el tema?	Q ¿Qué quisiera saber sobre el tema?	A ¿Qué he aprendido?
1			
2			
3			
4			

- Cada grupo completan las 2 primeras columnas para luego ser contrastadas
- Se les recuerda que cuando terminen de leer todo el texto, deberán responder la pregunta de la tercera columna.

Cuadros de recojo información 1,2 y 3

Fotocopia del texto

Ficha de comprensión

Durante la lectura

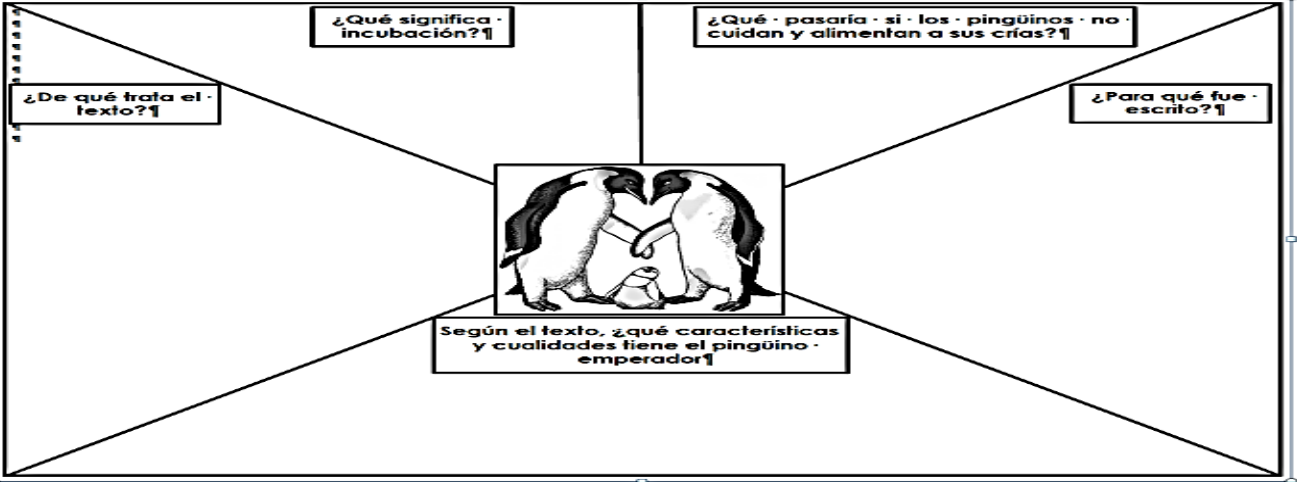
- Se les solicita que realicen la lectura en forma individual y silenciosa.
- Luego para asegurar su comprensión se solicita a un voluntario por cada grupo a realizar la lectura en voz alta. La docente brinda el apoyo si es necesario
- Se relee la lectura con apoyo de la docente cada parte y se orienta su comprensión mediante preguntas, subrayan aquella información que es nueva para ellos: ¿De quién nos habla en la primera parte?, ¿Qué nos dice del pingüino?, ¿Qué se menciona en la segunda parte?, ¿Cuántas crías tendrá al año?, ¿Por qué?, ¿Qué se dice en la tercera parte?, ¿Quién incuba el huevo?, ¿Qué quiere decir incuba?, De quién se habla en la cuarta parte?, ¿Qué quiere decir “periodo de incubación”?, Después de la incubación ¿Qué hace la madre?, ¿Qué hará el padre?, ¿Qué información nos da en la última parte?, ¿Qué quiere decir “los padres se turnan”?, según el texto ¿Cómo es la Antártida?, ¿Cómo presenta la información el texto que acaban de leer características encontraron?

Después de la lectura

- Completan por equipos la columna A del cuadro **SQA** registrando lo que han aprendido sobre el pingüino emperador. Socializan y se verifica los trabajos en forma colectiva
- En seguida se verifica los cuadros 1 de recojo de saberes previos y el segundo cuadro de hipótesis. Esta actividad nos ayuda a fortalecer y aclarar posibles dudas.
- La docente vuelve a interrogar que tipo de texto han leído, cuáles son sus características, como se lee este tipo de texto, ¿Cómo lo hicieron?
- En seguida a través de las respuestas de los niños y el apoyo de la docente concluyen indicando en base a su experiencia de aprendizaje lo siguiente:

Una infografía es un texto en formato discontinuo porque puede ser leída sin seguir una secuencia de inicio a fin, este texto se lee por cualquier parte y será comprendido, su característica es que presenta la información a través de la combinación de textos, gráficos, imágenes, cuadros, tablas, etc Su propósito es explicar una determinada información

- A continuación, se presenta una ficha de comprensión para que los estudiantes respondan cada pregunta del mismo

	<p>Ficha de comprensión</p>  <ul style="list-style-type: none"> • Se aplica la ficha de cotejo 	
SALIDA	<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionan sobre lo aprendido en la sesión, mediante estas preguntas: ¿Qué tuvimos que hacer para descubrir el significado de algunas palabras?, ¿Cómo hicimos para saber para qué fue escrito el texto y de que trata?, ¿Qué tipo de texto leíste?, ¿Por qué se dice texto discontinuo? ¿Fue fácil o difícil leer este tipo de texto? ¿Cuáles fueron tus dificultades?) ¿Por qué?, ¿Para qué hemos leído hoy?, ¿Para qué les servirá el nuevo aprendizaje? • Se autoevalúan respecto al cumplimiento de los acuerdos, indicando por qué se evalúan así. Luego asumen compromisos de mejora. 	Diálogo

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Textos de consulta:
- Programación Curricular de Educación Primaria.
- textos del MED

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

ÁREA : Comunicación
 SESIÓN : “Leemos un texto para organizar información”

N°	Relación de estudiantes	Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos		
		Evidencia: Organiza información de un texto descriptivo en un organizador visual Explica el tema e ideas principales		
		Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Deduce características de un animal y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones semejanza-diferencia y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	Explica el tema, así como las enseñanzas y valores del texto
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				

Análisis de todos los estudiantes: A= 15 – 20

B = 11 – 14

C= 0 – 10

✓ A= LOGRADO	B=. EN PROCESO	C= NO
--------------	----------------	-------

Pinguino Emperador

(Aptenodytes forsteri)

Especie más grande de los pingüinos. Mide 1.2 m, con un peso promedio de 30 Kg, algunos pueden pesar hasta 45 Kg



Viven en la Antártica, algunos llegan hasta America del Sur (Argentina y Chile), incluso Nueva Zelanda



Luego de los 24 días, regresa el padre por 7 días. Ambos padres se alternan y alimentan a sus pichones



Esta especie, anida solo una vez por año



No solo anida en el continente antártico, si no que también lo hace durante el invierno austral, donde las temperaturas son de -40°C



Luego del periodo de incubación, regresa la madre, para relevar al padre, cuidando a la cría durante 24 días



Luego que la madre tiene al huevo, ellas regresan al mar, quedando el padre en el proceso de incubación, dura 60 a 62 días

FICHA DE COMPRENSION

¿De qué trata el texto?!	¿Qué significa incubación?!	¿Qué pasaría si los pingüinos no cuidan y alimentan a sus crías?!	¿Para qué fue escrito?!
Según el texto, ¿qué características y cualidades tiene el pingüino emperador?!			

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19


TÍTULO: Leemos un texto en formato discontinuo (cuadros comparativos) e identifican información explícita e implícita

I. DATOS INFORMATIVOS:

- **Docente (facilitadora) :**
- **Área : Comunicación**
- **Grado : 4°**
- **Duración : 90'**
- **Fecha : 30-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTO S
	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que no es tan evidente en distintas partes del texto comparativo. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, reconoce los aspectos y recursos formales del texto). • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo a partir de indicios como formato y opiniones que se encuentran en cuadros de entrada. • Deduce el propósito del texto, el significado de palabras, frases, ideas principales y el tema. • Opina acerca del contenido del texto comparativo, explica el sentido de algunos recursos textuales (cuadro, información horizontal, vertical, etc) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza e identifica información establecida en cuadros de doble entrada • Explica las características de un cuadro de doble entrada. • Resuelve una ficha de comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de comprensión. • Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)	MATERIALES Y RECURSOS																				
<ul style="list-style-type: none"> • INICIO 	<ul style="list-style-type: none"> • Se saluda a los estudiantes y seleccionamos junto con ellos las normas de convivencia que pondrán en práctica durante el desarrollo de la sesión • Recuperamos sus saberes previos para ello colocamos en la pizarra una ampliación de un texto con un cuadro comparativos. <p style="text-align: center;">Martín y sus amigos hicieron una encuesta a niños, jóvenes y adultos para averiguar cuáles son los juegos tradicionales más conocidos. Al final, Martín y sus amigos hicieron el siguiente cuadro comparativo.</p> <div style="text-align: center;"> <p>Los Juegos tradicionales</p> <p>Los juegos tradicionales son los juegos infantiles clásicos que se realizan solo con el propio cuerpo o con materiales fácilmente disponibles en nuestro entorno.</p>  <table border="1" data-bbox="696 774 1400 1029"> <thead> <tr> <th>Edades de las personas que respondieron las preguntas</th> <th>¿Qué juegos tradicionales conocieron en su infancia?</th> <th>¿Qué juegos tradicionales practican actualmente?</th> <th>¿Qué juegos tradicionales no han practicado hasta ahora?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>De 7 a 12 años</td> <td>Trompo</td> <td>Trompo</td> <td>Bolitas, tumbalatas, escondidas, chapadas</td> </tr> <tr> <td>De 13 a 18 años</td> <td>Trompo, bolitas</td> <td>Trompo</td> <td>Tumbalatas, escondidas</td> </tr> <tr> <td>De 19 a 25 años</td> <td>Trompo, bolitas, escondidas</td> <td>Ninguno</td> <td>Tumbalatas</td> </tr> <tr> <td>De 26 a 40 años</td> <td>Trompo, bolitas, tumbalatas, escondidas</td> <td>Ninguno</td> <td>Ninguno</td> </tr> </tbody> </table> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitamos que observen detenidamente para luego puedan responder a las interrogantes: • ¿Qué tipo de texto es? ¿Cómo lo saben? ¿Cómo está organizado?, ¿Por qué creen que está organizado de esa manera ¿De qué tratara el texto? ¿Cuál será su propósito? • Anotamos sus respuestas • ¿Qué características tienen? Anotamos sus respuestas • Luego se presenta el propósito de la sesión: . <div style="text-align: center; border: 2px solid green; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 20px auto; width: fit-content;"> <p>Hoy leeremos un texto comparativo</p> </div>	Edades de las personas que respondieron las preguntas	¿Qué juegos tradicionales conocieron en su infancia?	¿Qué juegos tradicionales practican actualmente?	¿Qué juegos tradicionales no han practicado hasta ahora?	De 7 a 12 años	Trompo	Trompo	Bolitas, tumbalatas, escondidas, chapadas	De 13 a 18 años	Trompo, bolitas	Trompo	Tumbalatas, escondidas	De 19 a 25 años	Trompo, bolitas, escondidas	Ninguno	Tumbalatas	De 26 a 40 años	Trompo, bolitas, tumbalatas, escondidas	Ninguno	Ninguno	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel con el propósito • Acuerdos
Edades de las personas que respondieron las preguntas	¿Qué juegos tradicionales conocieron en su infancia?	¿Qué juegos tradicionales practican actualmente?	¿Qué juegos tradicionales no han practicado hasta ahora?																			
De 7 a 12 años	Trompo	Trompo	Bolitas, tumbalatas, escondidas, chapadas																			
De 13 a 18 años	Trompo, bolitas	Trompo	Tumbalatas, escondidas																			
De 19 a 25 años	Trompo, bolitas, escondidas	Ninguno	Tumbalatas																			
De 26 a 40 años	Trompo, bolitas, tumbalatas, escondidas	Ninguno	Ninguno																			

DESARROLLO

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO:
ANTES DE LA LECTURA**

- A continuación, colocamos el texto a leer (en ampliación) sobre la pizarra.
- Retomamos el propósito e indicamos a los estudiantes que leerán un texto comparativo, volvemos a solicitar que observen el nuevo texto y se pueda responder a las preguntas del panel de hipótesis



Los niños de 4.º B del colegio Carmelo han escogido sus dos animales preferidos en la clase de Ciencia y Ambiente. Escogieron al glotón, un mamífero pequeño, y al colibrí, un ave muy chiquita pero rápida. Con la información sobre estos animales, hicieron el siguiente cuadro comparativo:

	Glotón	Colibrí
¿Dónde vive?	Al norte de Canadá y Estados Unidos, en Europa (Suecia, Noruega, Finlandia) y en Asia (Rusia).	En todo el continente americano, desde el sur de Chile hasta el norte de Alaska.
¿Cuánto mide?	Entre 65 y 107 centímetros.	Entre 7 y 13 centímetros.
¿Cuánto pesa?	Entre 9 y 25 kilogramos (generalmente no pesa más que un niño de 8 años).	Entre 2 y 20 gramos (una moneda de un nuevo sol pesa 7 gramos).
¿Cómo se desplaza?	Tiene patas cortas con pezuñas anchas que lo ayudan a caminar rápido en la nieve.	Al volar bate sus alas 70 veces por segundo, lo que le permite desplazarse con velocidad. Debido a esto y a su tamaño, es difícil seguirlo con la vista. Además es la única ave que puede volar hacia atrás.
¿Qué come?	Animales como ratones, erizos, castores y zorros. También se alimenta de animales como venados y alces.	Néctar de las flores, insectos y arañas.

¿Qué vamos a leer?	¿Para qué vamos a leer?	¿Qué características tiene el texto?	¿Para quienes creen que fue escrito?	¿De qué crees que se tratará el texto?	¿El texto que se presentó al inicio, se parecerá al segundo, explica por qué?

Fotocopia del texto
Imágenes
Cartel

Papelógrafos

Cuadro de hipótesis

DURANTE LA LECTURA:

- Entregamos a los estudiantes una copia de la lectura, leen de manera individual el texto, y que, a medida que vayan leyendo, relacionen la información con las imágenes que ahí se presentan.
- Indicamos que **encierren las palabras o expresiones que no entiendan**, las releen y las vinculen con aquellas cercanas, para que así puedan deducir su significado según el contexto.
- Se solicita que vayan subrayando lo más importante de cada parte del texto que lee
- Acompañamos en este proceso, la maestra se aproxima a todos, en especial, a aquellos que necesiten más ayuda, con la finalidad de asegurar la deducción del significado de las palabras, así como puedan identificar las ideas principales
- Luego para afianzar la comprensión la maestra lee en voz alta el cuadro realizando interrogantes como: ¿De quienes se habla en la lectura? ¿Qué se dice de cada uno de ellos? ¿Qué diferencia y similitudes encuentras? ¿Por qué el texto estará organizado en cuadros?,etc

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Solicitamos a un estudiante por grupo que nos cuente con sus propias palabras lo entendido de la lectura
- Luego invitamos a los estudiantes a contrastar el panel de hipótesis
- En seguida se le realiza esta pregunta ¿El texto leído por que será un cuadro comparativo?
- En base a sus respuestas se formula lo siguiente:

*Un cuadro comparativo nos permite hacer una comparación, entre dos o más personajes, objetos, etc, para ello debemos descubrir sus semejanzas y las diferencias.
Para poder comparar tenemos que observar bien*

- Resuelven una ficha de comprensión en forma individual

Ficha de
comprensión

CIERRE	<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p> <p>- Realizamos una síntesis de las actividades desarrolladas en la sesión empleando las siguientes interrogantes ¿Qué tuvimos que hacer para encontrar la información que buscamos en el texto?, ¿Para qué nos sirvió subrayar las palabras desconocidas y como hicimos para saber sus significados, ¿cómo hallaste las ideas principales? ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿Cuál fue el propósito?, ¿Para qué nos serán útil? ¿Cómo lo aplicaremos en nuestra vida diaria?, ¿En qué tuvimos dificultades?;</p> <p>-Se promueve la reflexión sobre el cumplimiento de los acuerdos. Para ello, se pregunta si los acuerdos los ayudaron en su trabajo y por qué.</p> <p>• EVALUACIÓN: Se aplica la lista de Cotejo.</p>	Lista de Cotejo
---------------	--	-----------------

IV. BIBLIOGRAFÍA

Diseño curricular Rutas de aprendizaje Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

ÁREA : Comunicación
 SESIÓN : “Leemos un texto para organizar información”

N°	Relación de estudiantes	Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos		
		Evidencia: Organiza información de un texto descriptivo en un organizador visual Explica el tema e ideas principales		
		Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Deduce características de un animal y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones semejanza-diferencia y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	Explica el tema, así como las enseñanzas y valores del texto
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				

Análisis de todos los estudiantes: A= 15 – 20

B = 11 – 14

C= 0 – 10

✓ A= LOGRADO	B=. EN PROCESO	C= NO
--------------	----------------	-------

FICHA DE COMPRENSIÓN

Nombres y apellidos:

1. **¿En cuál de los siguientes países vive el colibrí?**

- a) Finlandia b) Suecia c) Chile d) Rusia

2. **¿Por qué es difícil seguir con la vista al colibrí?**

- a) Porque bate sus alas muy rápido.
 b) Porque es muy pequeño y veloz
 c) Porque puede volar hacia atrás.
 d) Porque pesa muy poco



3. **¿De qué trata principalmente este texto?**

- a) Trata de dónde viven algunos animales.
 b) Trata de qué comen el glotón y el colibrí.
 c) Trata de las diferencias entre varios animales
 d) Trata de cómo son el glotón y el colibrí.

4. **Relaciona con una línea a cada animal con sus características.**

colibrí

Mide más de 60 centímetros

Come insectos y arañas

glotón

Pesa menos de 25 gramos

Vive en Asia y Europa

5. **¿Por qué el glotón logra caminar rápido en la nieve?**

Nombres y apellidos:

1) Según el texto para plantar un árbol primero que se realiza es:

- a) Tener compost, agua y el plantón
- b) Remover la tierra y mezclar con el compost
- c) Realizar un hueco que tenga la profundidad al tamaño del plantón

2) ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto:

- a) Para darnos a conocer que materiales se emplean para plantar
- b) Para explicarnos como plantar un árbol
- c) Para reflexionar de lo importante que es plantar árboles

3) Escribe en orden los pasos a seguir para plantar un árbol, puedes usar esquemas o imágenes

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4) Según el texto que significa la palabra “compost” es:

- a) Abono natural
- b) Abono artificial para las plantas
- c) Mezclas de nutrientes para las plantas

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20

TÍTULO: Leemos un texto en formato discontinuo (cuadros comparativos) e identifican información explícita e implícita

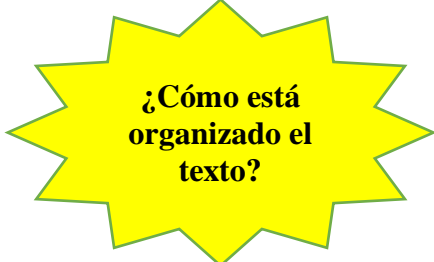
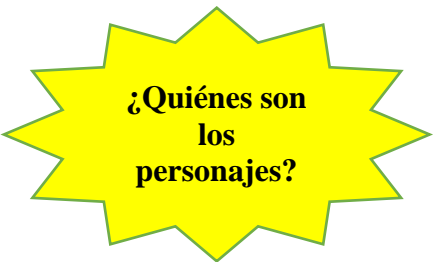

I. DATOS INFORMATIVOS:

- Docente (facilitadora) :
- Área : **Comunicación**
- Grado : **4°**
- Duración : **90'**
- Fecha : **30-05-19**

II. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE		EVALUACIÓN	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE EVALUACIÓN	TECNICAS E INSTRUMENTOS
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <p>Obtiene información del texto escrito.</p> <p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita que no es tan evidente en distintas partes del texto comparativo. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, reconoce los aspectos y recursos formales del texto). • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo a partir de indicios como formato y opiniones que se encuentran en cuadros de entrada. • Deduce el propósito del texto, el significado de palabras, frases, ideas principales y el tema. • Opina acerca del contenido del texto comparativo, explica el sentido de algunos recursos textuales (cuadro, información horizontal, vertical, etc) 	<ul style="list-style-type: none"> • Analiza e identifica información establecida en cuadros de doble entrada • Explica las características de un cuadro de doble entrada. • Resuelve una ficha de comprensión 	<ul style="list-style-type: none"> • Ficha de comprensión. • Lista de cotejo

III. MOMENTOS DE LA SESION DE APRENDIZAJE

MOMENTOS	PROCESOS PEDAGÓGICOS Y DIDÁCTICOS (ESTRATEGIAS)	MATERIALES Y RECURSOS
<ul style="list-style-type: none"> • INICIO 	<ul style="list-style-type: none"> • -Se saluda a los estudiantes y se establece con ellos las normas de convivencia para trabajar en un clima de sana armonioso • Recuperamos sus saberes a través de las siguientes interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué tipo de texto tendrán muchas imágenes?, esperamos a que emitan sus respuestas y para dar mayor pista se presentan estos carteles <div style="display: flex; justify-content: center; gap: 20px; margin: 10px 0;"> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: yellow; padding: 5px 15px; text-align: center;">Cuentos</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: red; padding: 5px 15px; text-align: center; color: white;">Canciones</div> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: lightgreen; padding: 5px 15px; text-align: center;">Historietas</div> </div> • En base a sus respuestas respondan el porqué de sus argumentos • A continuación, presentamos el propósito de la sesión: <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; background-color: yellow; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>Hoy leeremos una historieta e identificaremos sus características y el propósito del texto</p> </div> 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartel con el propósito • Acuerdos
DESARROLLO	<p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO: ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego de presentar el propósito invitamos a los estudiantes a realizar predicciones para ello empleamos el panel de hipótesis 	<p>Fotocopia del texto</p> <p>Imágenes</p>

¿Qué vamos a leer?	¿Para qué vamos a leer?	¿Qué características tienen las historietas?	¿Cuáles son sus elementos?	¿De qué crees que se tratará el texto?	¿Qué tipo de formato tendrá, continuo o discontinuo? ¿Por qué?	Cartel
						Papelógrafos
<p>• A continuación, colocamos sobre la pizarra una ampliación del texto a leer, luego solicitamos a los estudiantes que observen detenidamente por unos minutos para poder responder a las siguientes interrogantes:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div data-bbox="353 662 784 925" style="text-align: center;">  <p>¿Cómo está organizado el texto?</p> </div> <div data-bbox="801 662 1232 925" style="text-align: center;">  <p>¿Quiénes son los personajes?</p> </div> <div data-bbox="1310 662 1740 925" style="text-align: center;">  <p>¿De qué tratará la historieta?</p> </div> </div> <p>• Anotamos sus respuestas para ser contrastadas durante y después de la lectura</p> <p>DURANTE LA LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entregamos a los estudiantes una copia del mismo texto para que realicen lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> * Observen las imágenes, la organización del texto, luego lean en silencio. • Indicamos que encierren las palabras o expresiones que no entiendan, las releen y las vinculen con aquellas cercanas, para que así puedan deducir su significado según el contexto. • Se solicita que vayan subrayando lo más importante de cada parte del texto que lee • Acompañamos en este proceso, la maestra se aproxima a todos, en especial, a aquellos que necesiten más ayuda, con la finalidad de asegurar la deducción del significado de las palabras, así como puedan identificar las ideas principales, se puntualiza en que observen como está organizado el texto que está leyendo para que así puedan deducir las características y elementos de la historieta 						Cuadro de hipótesis

	<ul style="list-style-type: none"> • La docente solicita que detengan un momento la lectura para que los estudiantes puedan responder a estas preguntas: • ¿Qué le está sucediendo a María?, ¿De qué están conversando? Se establece una tertulia y continúan hasta finalizar su lectura <p>DESPUÉS DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicitamos a dos estudiantes que nos comente con sus propias palabras lo entendido de la lectura • Luego invitamos a los estudiantes a contrastar el panel de hipótesis • En seguida se le realiza las siguientes interrogantes: ¿Qué pistas del texto te ayudaron a predecir el contenido del texto?, ¿Dónde aparecen escritos lo que dicen o piensan los personajes? • A partir de estas interrogantes se socializa sobre las características y elementos de que tiene una historieta • Resuelven una ficha de comprensión en forma individual 	Ficha de comprensión
CIERRE	<p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p> <p>- Realizamos una síntesis de las actividades desarrolladas en la sesión empleando las siguientes interrogantes ¿Qué tuvimos que hacer para encontrar la información que buscamos en el texto?, ¿Para qué nos sirvió subrayar las palabras desconocidas y como hicimos para saber su significado, ¿cómo hallaste las ideas principales? ¿Qué tipo de texto leímos?, ¿Cuál fue el propósito?, ¿Para qué nos serán útil?, ¿Cómo lo aplicaremos en nuestra vida diaria?, ¿En qué tuvimos dificultades?;</p> <p>-Se promueve la reflexión sobre el cumplimiento de los acuerdos. Para ello, se pregunta si los acuerdos los ayudaron en su trabajo y por qué.</p> <ul style="list-style-type: none"> • EVALUACIÓN: Se aplica la lista de Cotejo. 	Lista de Cotejo

IV. BIBLIOGRAFÍA

Diseño curricular Rutas de aprendizaje Textos de Comunicación: 4to de primaria

Docente

Director(a)

LISTA DE COTEJO

ÁREA : Comunicación
 SESIÓN : “Leemos un texto para organizar información”

N°	Relación de estudiantes	Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos		
		Evidencia: Organiza información de un texto descriptivo en un organizador visual Explica el tema e ideas principales		
		Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto descriptivo. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos, en textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	Deduce características de un animal y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones semejanza-diferencia y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.	Explica el tema, así como las enseñanzas y valores del texto
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				
08				
09				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				
25				
26				
27				

Análisis de todos los estudiantes: A= 15 – 20

B = 11 – 14

C= 0 – 10

✓ A= LOGRADO B=. EN PROCESO C= NO

FICHA DE COMPRENSIÓN

Nombres y apellidos:

1. ¿De qué trata la historieta? Explica

.....
.....
.....
.....

2. ¿Qué elementos tiene la historieta? Explica la función de cada uno de ellos

.....
.....
.....
.....

3. ¿Qué le pasa a María en esta etapa?,

.....
.....
.....
.....

4. ¿Por qué se dan los cambios que experimenta María? Explica

.....
.....
.....
.....

5. ¿Crees que María hace bien en confiar a su amiga los cambios que está viviendo? Explica

.....
.....
.....
.....

6. ¿Por qué la amiga de María le aconseja contar a sus padres lo que le pasa?

.....
.....
.....
.....

7. ¿Qué opinas del texto leído?, ¿Te será útil la información?

.....
.....
.....
.....

8. ¿Qué significa la frase “Me siento diferente”?

.....
.....
.....
.....

