





TESIS PARA OPTAR EL
TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

INSTITUTO DE **NUEVAS TECNOLOGIAS**
DE LIMA





autores

**LICETTI GASTELO, FIORELLA
SALDAÑA DIAZ, PEDRO SEBASTIAN**

director

Arq. ENRIQUE ALEGRE SALAZAR

LIMA OCTUBRE 2016



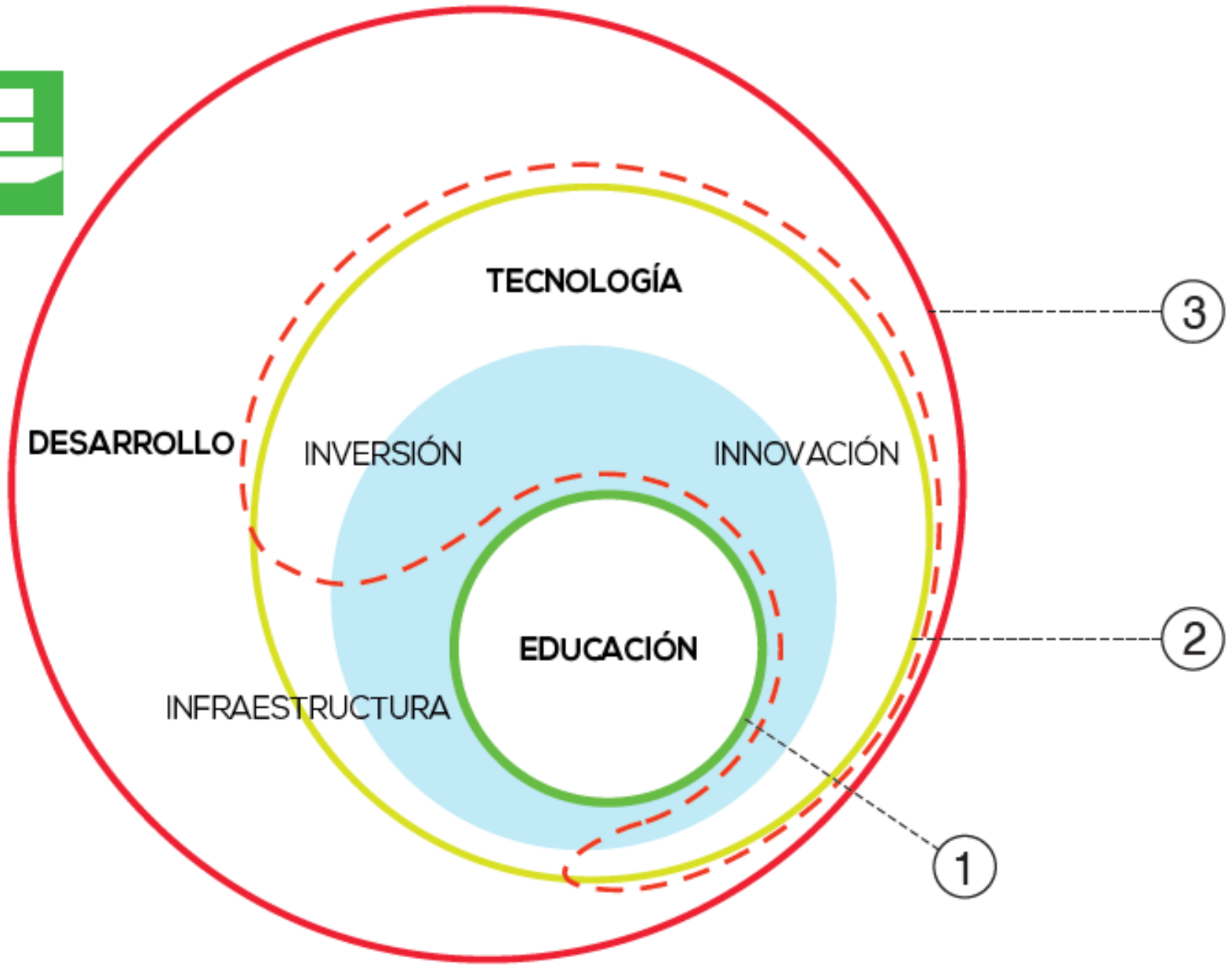
FORMULAR Y DISEÑAR UN PROYECTO DENOMINADO:
“INSTITUTO SUPERIOR DE NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LIMA”
QUE PERMITA LA **ENSEÑANZA INTEGRADA** DE CURSOS
RELACIONADOS A LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS; CON ALTO
NIVEL EN EL DISEÑO ARQUITECTÓNICO.

OBJETIVO GENERAL



1.

¿cómo necesita ser la educación para el desarrollo?





1. EDUCACIÓN COMO MOTOR DE DESARROLLO





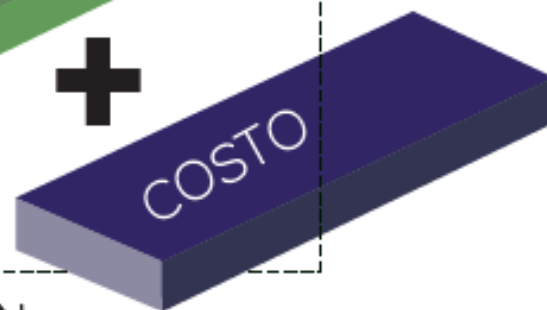
INFRAESTRUCTURA

EDUCACIÓN

RENTABILIDAD



+



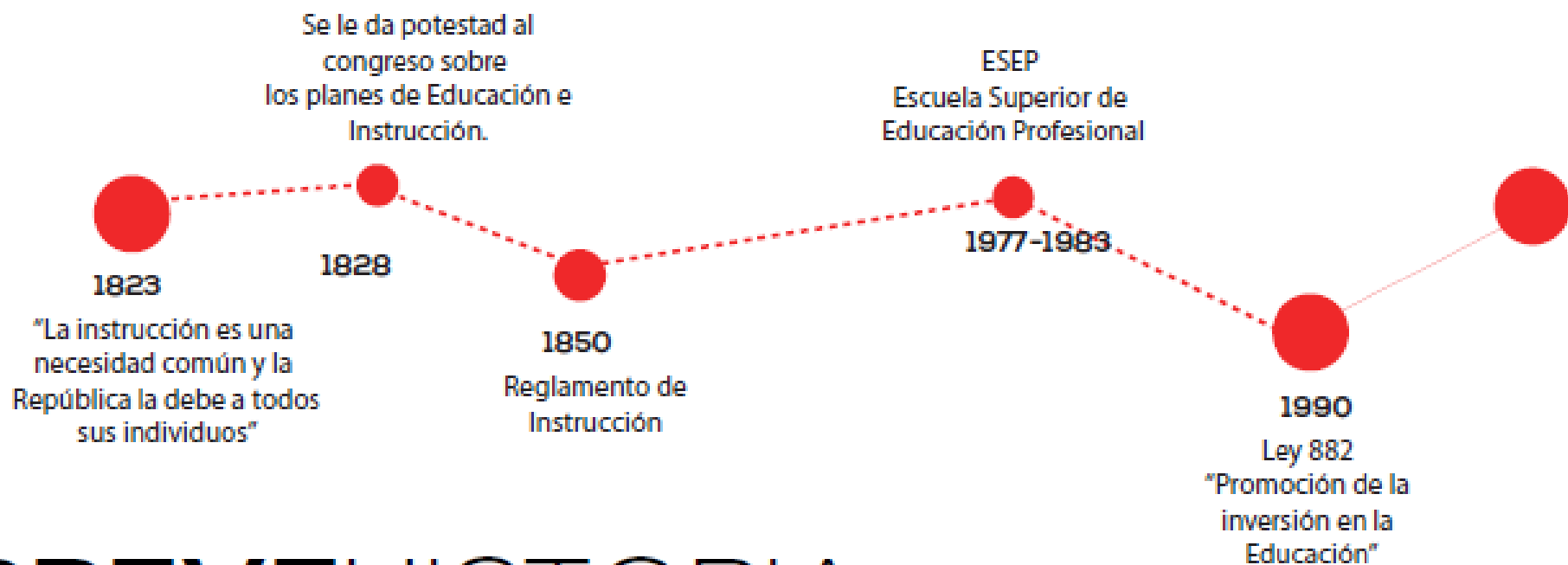
LOCALIZACIÓN



**PRO
BLEMA**

2.

¿cuál es la situación actual de la educación en el Perú?



BREVE HISTORIA

de LOS INSTITUTOS



PERÚPUESTO
133 de 136
APROVECHAMIENTO EDUCATIVO

según: **FORO ECONÓMICO MUNCIAL**
Informe Global de Competitividad 2014-2015



PERÚ PUESTO 90 de 143 APROVECHAMIENTO DE LAS TIC'S

según: **FORO ECONÓMICO MUNCIAL**
XIV edición del Informe Global de Tecnología de la
Información 2015



PERÚ INVERTIRÁ

4% del PBI

en EDUCACIÓN DURANTE EL 2016

POCA O NULA PLANIFICACIÓN
INVERSIÓN ESTATAL MÍNIMA O NULA

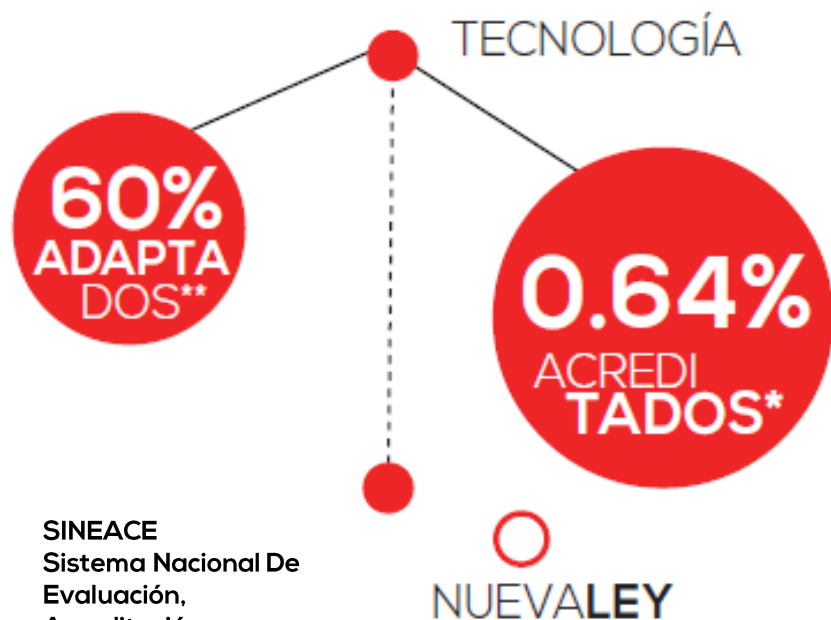
LA INVERSIÓN PRIVADA DOMINA
LA OFERTA EDUCATIVA

POCA O NULA REGULACIÓN DE
LAS INVERSIONES

**LOS
HECHOS**



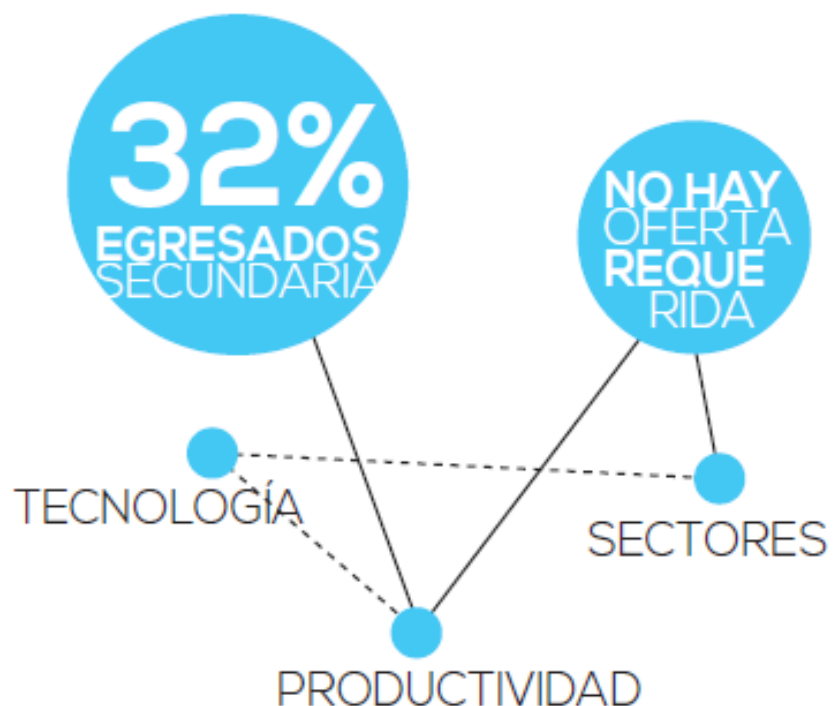
OFERTA vs DEMANDA

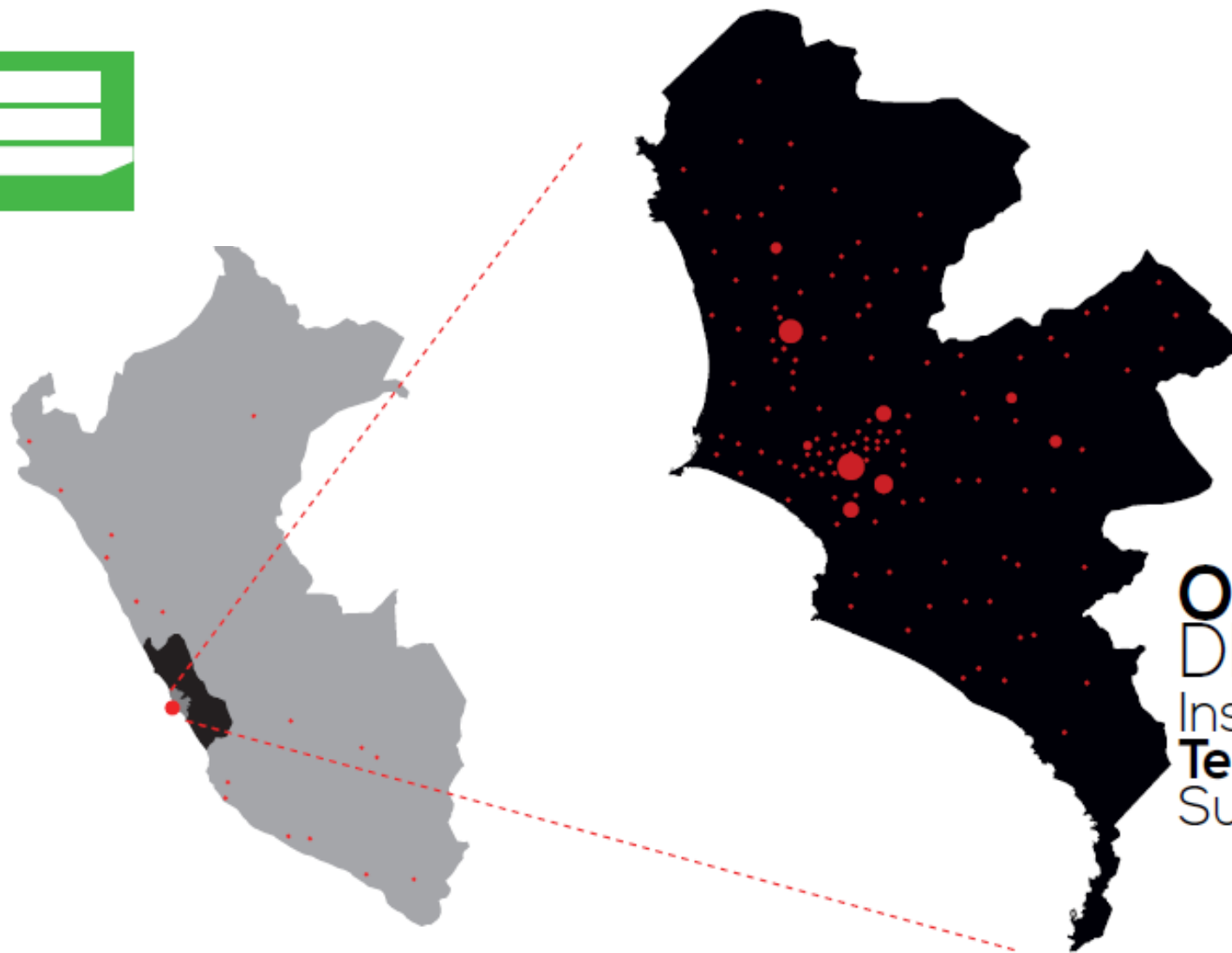


SINEACE
Sistema Nacional De
Evaluación,
Acreditación y
Certificación de la
calidad educativa

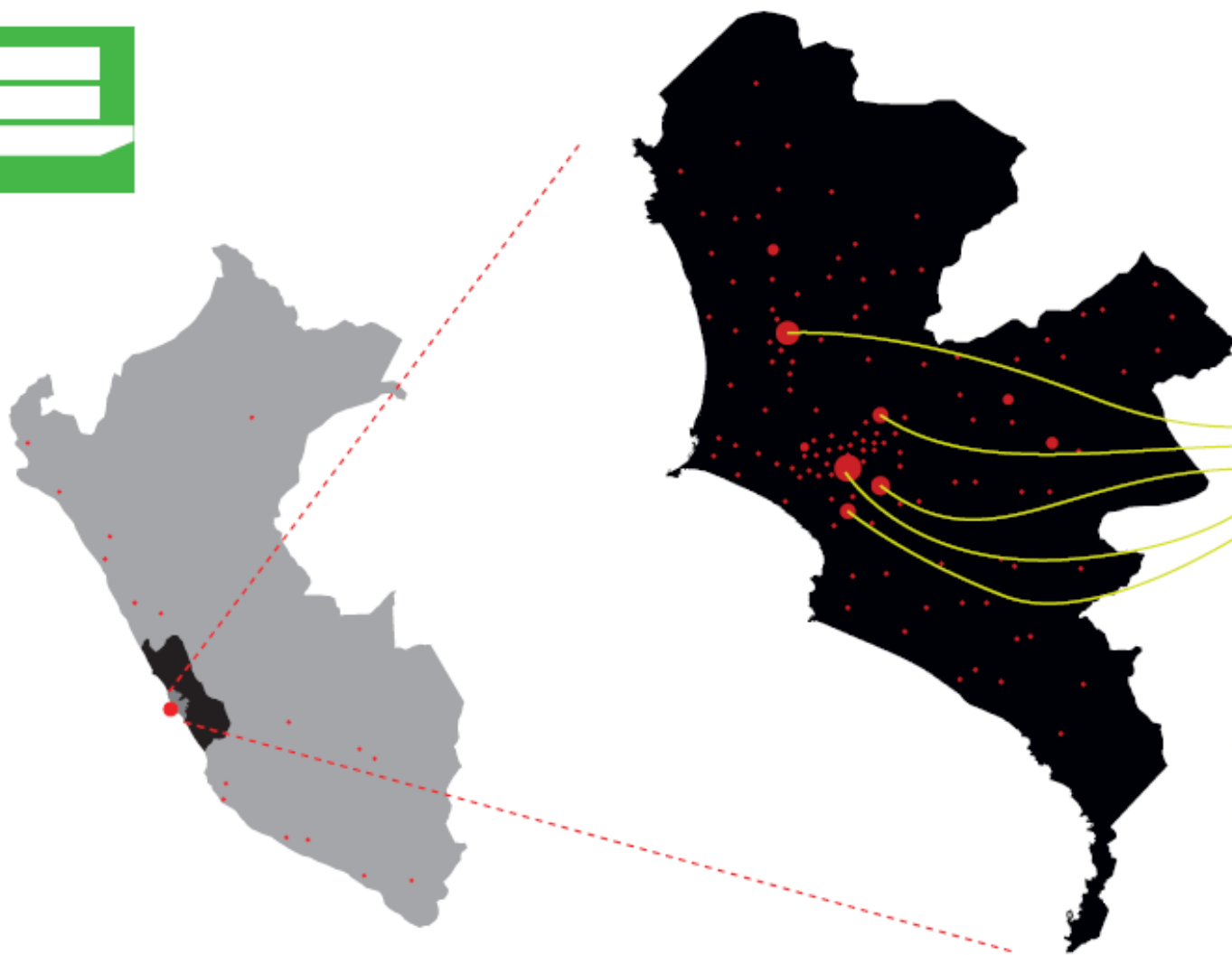
* INFORME EDUCATIVO SINEACE, 2014.

** ESTADÍSTICA PROPIA





OFERTA_{vs}
DEMANDA
Institutos
Tecnológicos
Superiores



- CIBERTEC INDEPENDENCIA
- IDAT
- CIBERTEC MIRAFLORES
- IBEROTEC
- ISIL

OFERTA
DEMANDA
Institutos
Tecnológicos
Superiores



SINPLANIFICACIÓN // PERÚ





CONPLANIFICACIÓN // PERÚ





TECNO
LOGÍA

4.

¿cómo son los estudiantes de hoy en día?





5.

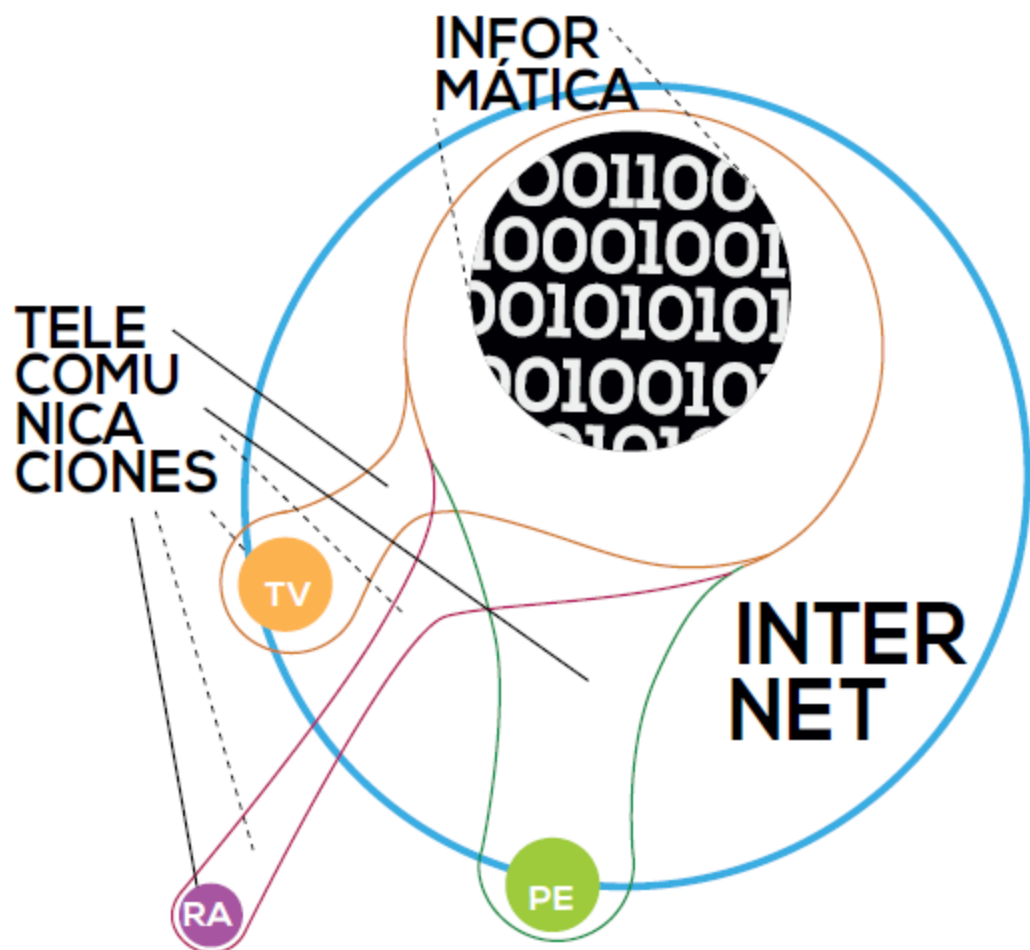
¿cómo la tecnología nos puede ayudar a cerrar la brecha?



TIC'S

TECNOLOGÍAS DE LA
INFORMACIÓN Y LA
COMUNICACIÓN

NUEVAS
TECNOLOGÍAS





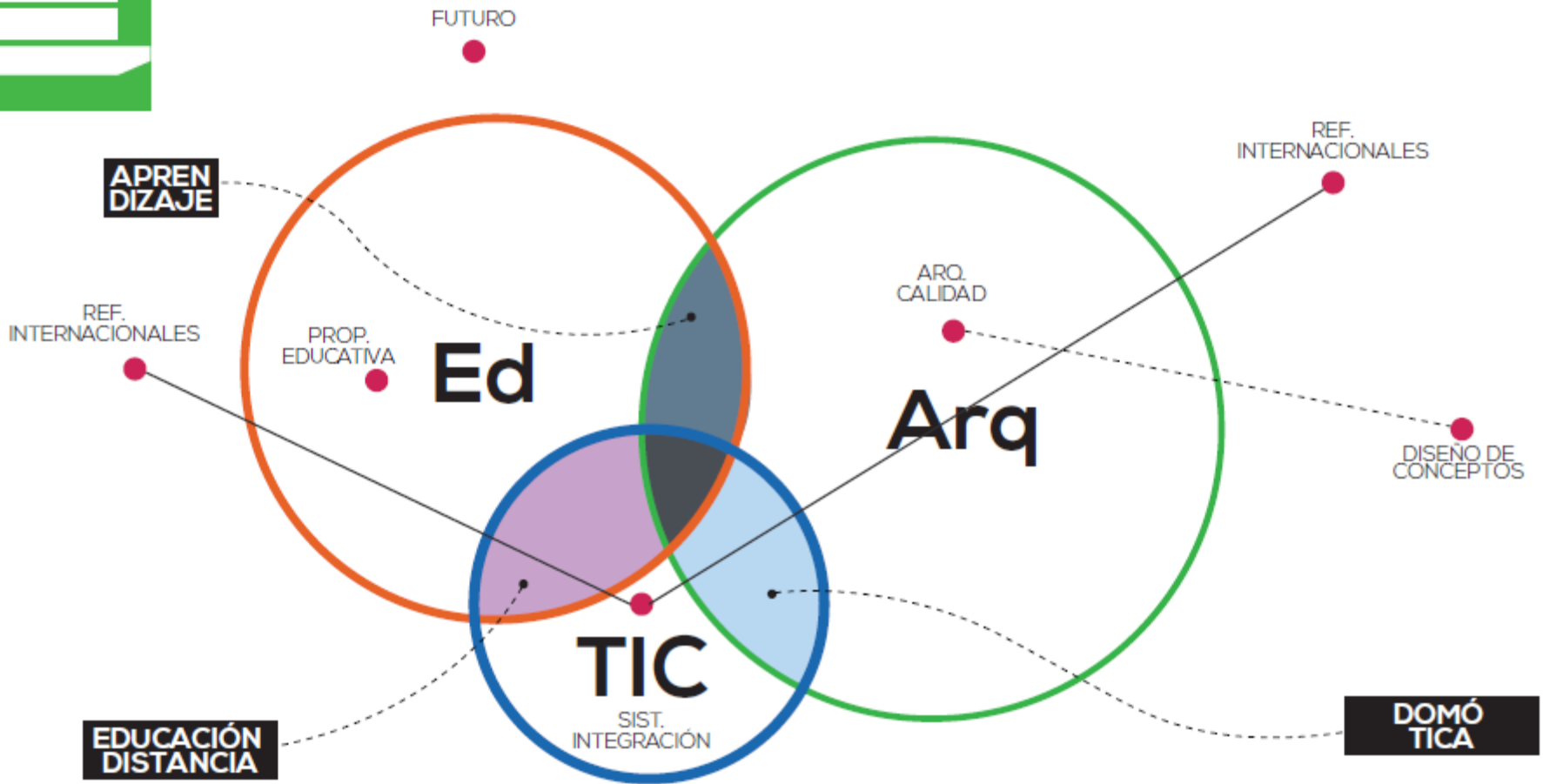
INCORPORACIÓN DE LAS
**NUEVAS
TECNOLOGÍAS**
EN LA EDUCACIÓN

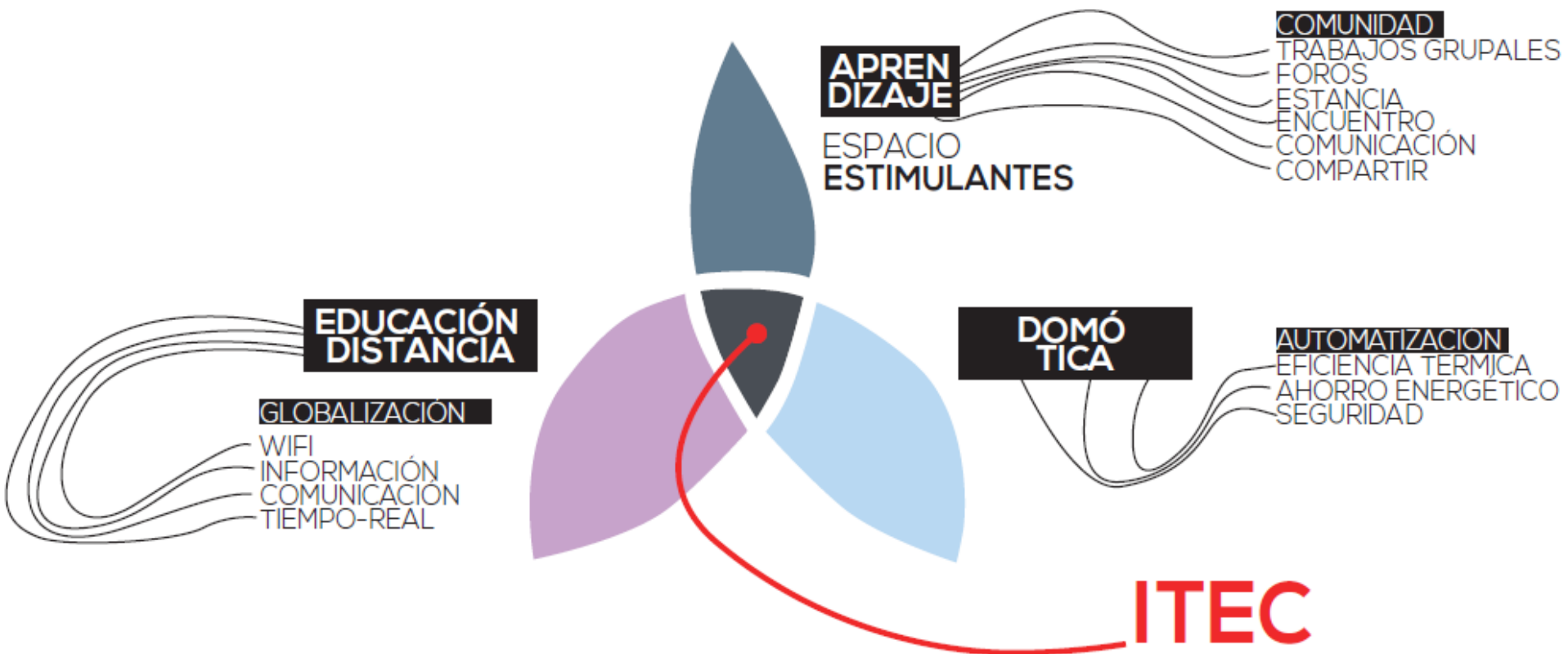


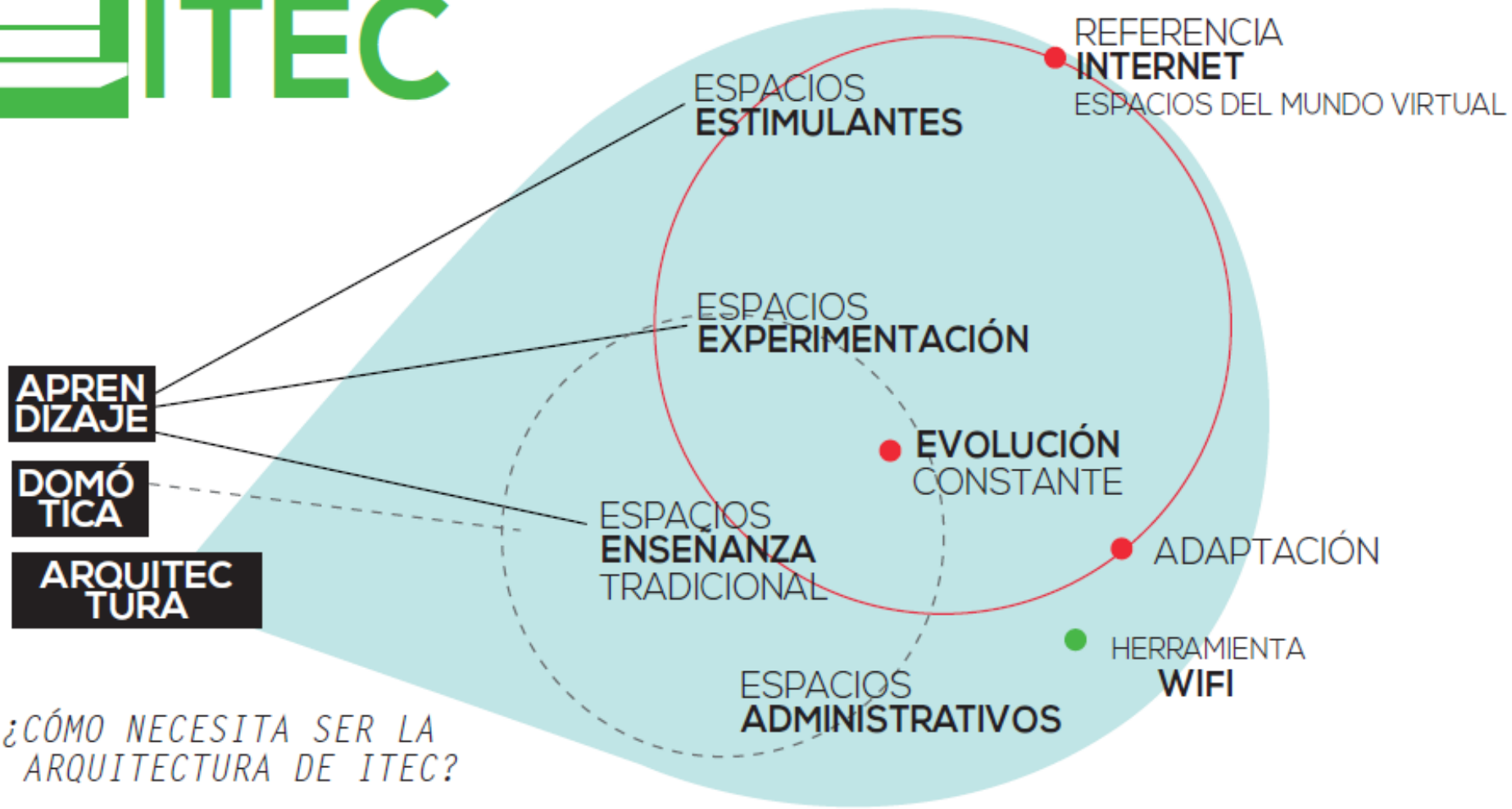


INCORPORACIÓN DE LAS **NUEVAS** **TECNOLOGÍAS** EN LA ARQUITECTURA







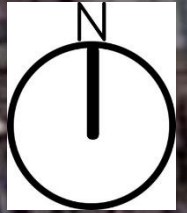




CRITERIOS DE DISEÑO
UBICACIÓN

Image © 2016 DigitalGlobe

GO



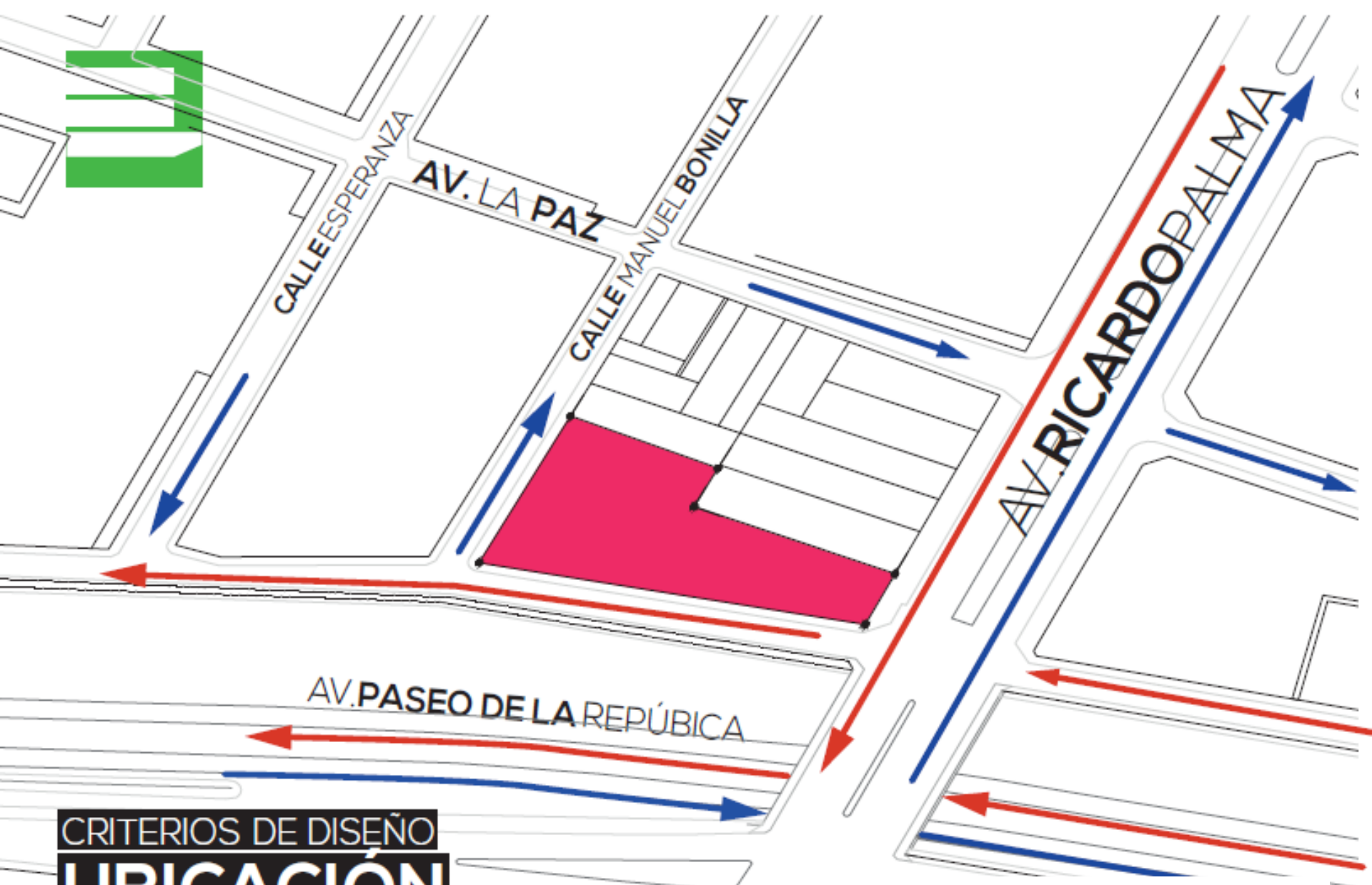
AV RICADO PALMA

CA MANUEL BONILLA



AV PASEO DE LA REPUBLICA

CRITERIOS DE DISEÑO
UBICACIÓN



CRITERIOS DE DISEÑO
UBICACIÓN

AREA DE TERRENO: 1950 m²



LEYENDA

-  HITO
-  NODO
-  BORDE
-  SENDA
-  PUENTE
-  ÁREA VERDE
-  METROPOLITANO

CRITERIOS DE DISEÑO
UBICACIÓN



MUNICIPALIDAD MIRAFLORES



EDIFICIO CARACOL



OVALO DE MIRAFLORES



CRUCE DE AV RICARDO PALMA
CON AV. PASEO DE LA REPUBLICA



EX-HOTEL CONCORDE

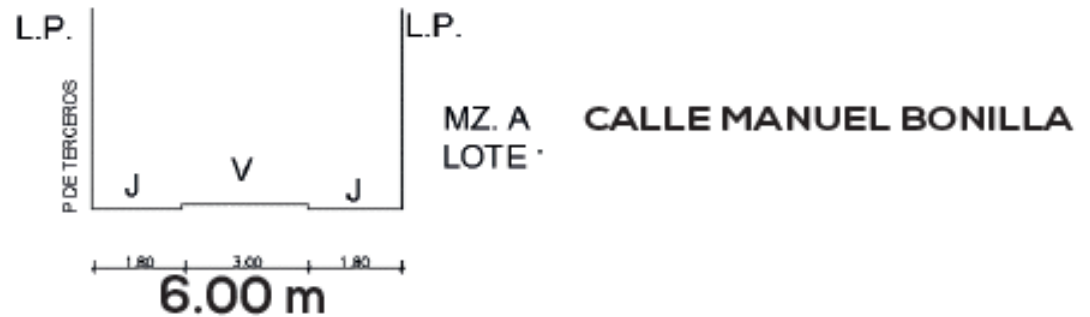
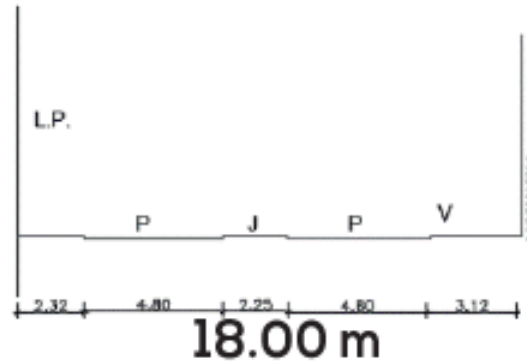
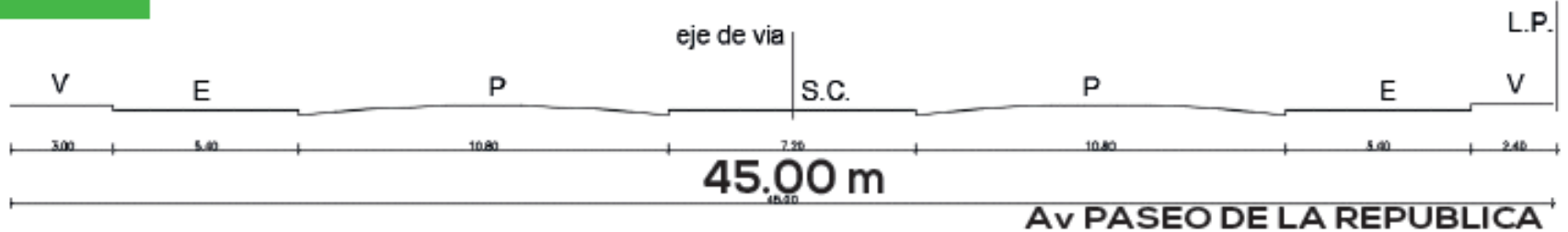
CRITERIOS DE DISEÑO
UBICACIÓN



LEYENDA

- RESIDENCIAL
- COMERCIAL
- GUBERNAMENTAL
- RELIGIOSO

CRITERIOS DE DISEÑO
UBICACIÓN



CRITERIOS DE DISEÑO
UBICACIÓN



CRITERIOS DE DISEÑO

MORFOLOGÍA



1950 m²

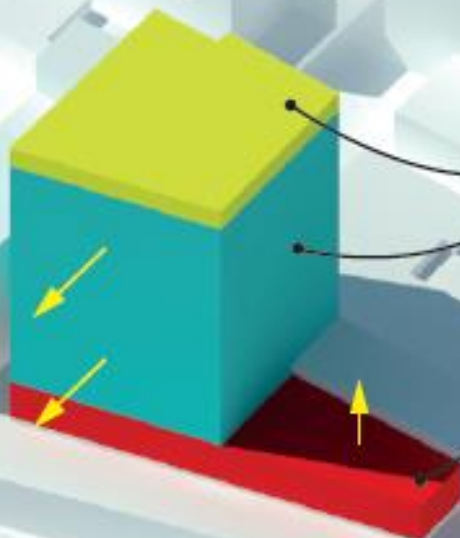
CRITERIOS DE DISEÑO

MORFOLOGÍA



AREAS TOTALES

AULAS
TERRAZAS
ÁREAS
ADMINISTRATIVAS



CRITERIOS DE DISEÑO

MORFOLOGÍA



ÁREAS TOTALES

TALLERES

AULAS

ÁREAS

ADMINISTRATIVAS

ÁREA SEMIPÚBLICA

ÁREA PÚBLICA

CRITERIOS DE DISEÑO

MORFOLOGÍA





CRITERIOS DE DISEÑO

PROPUESTA URBANA



LEYENDA

- M** MOBILIARIO URBANO
- B** RUTA DE BICICLETAS
- J** JUEGOS PARA NIÑOS
- V** ÁREA VERDE
- S** ESPACIOS DE SOMBRA

CRITERIOS DE DISEÑO

PROPUESTA URBANA



CIRCULACION VERTICAL

CCTV

SSH

CIRCULACION VERTICAL

INGRESO VEHICULAR
→

ASISTENCIA SOCIAL

CAJA ARCHIVO

ASCENSORES

CAFE

REGISTROS MATRICULAS

LOBBY

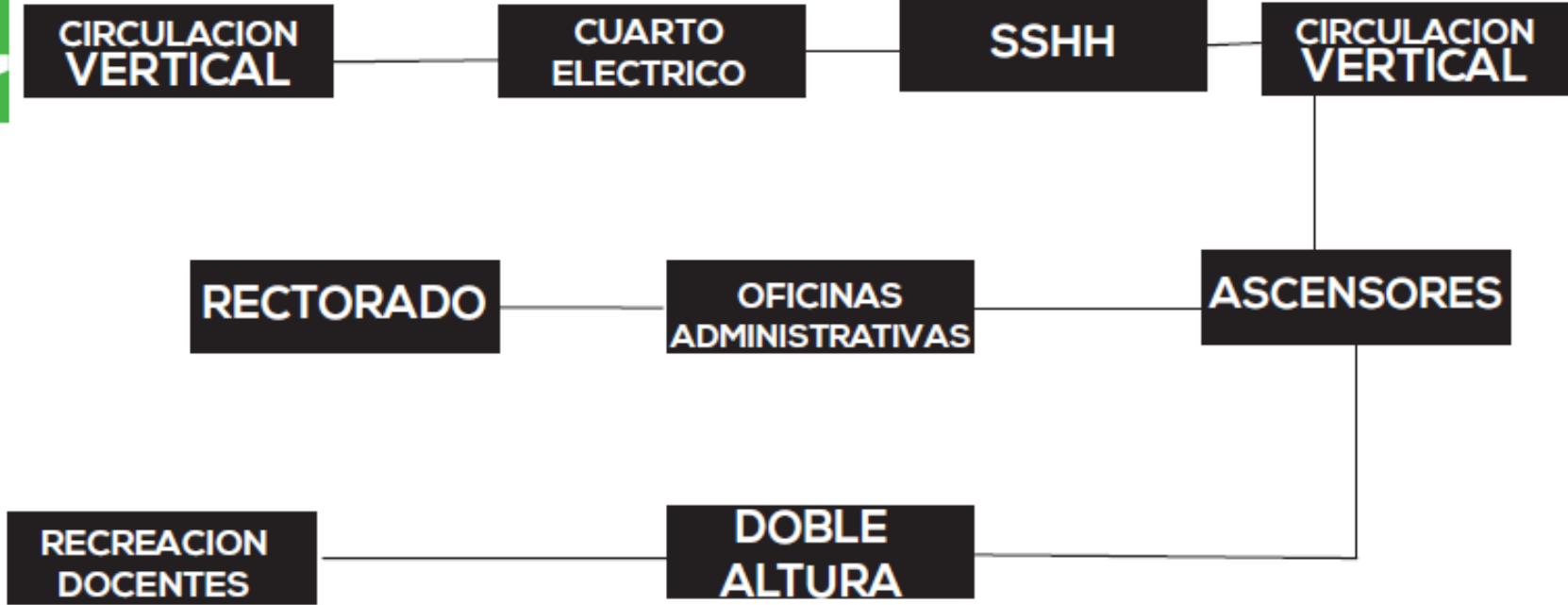
ATRIO/ESPACIO PUBLICO

←
INGRESO PEATONAL

CRITERIOS DE DISEÑO

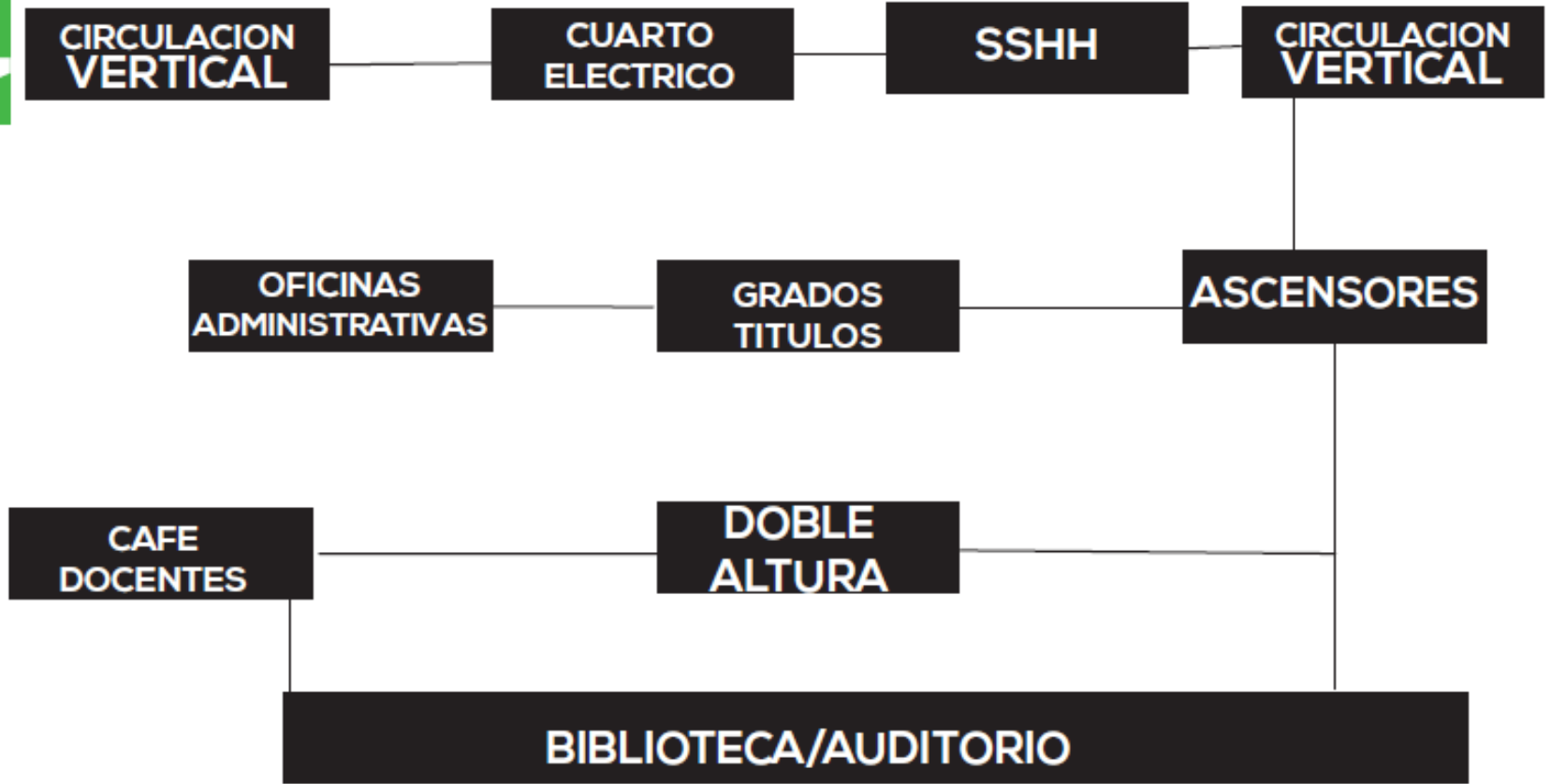
PROGRAMACION

PISO 1



CRITERIOS DE DISEÑO
PROGRAMACION

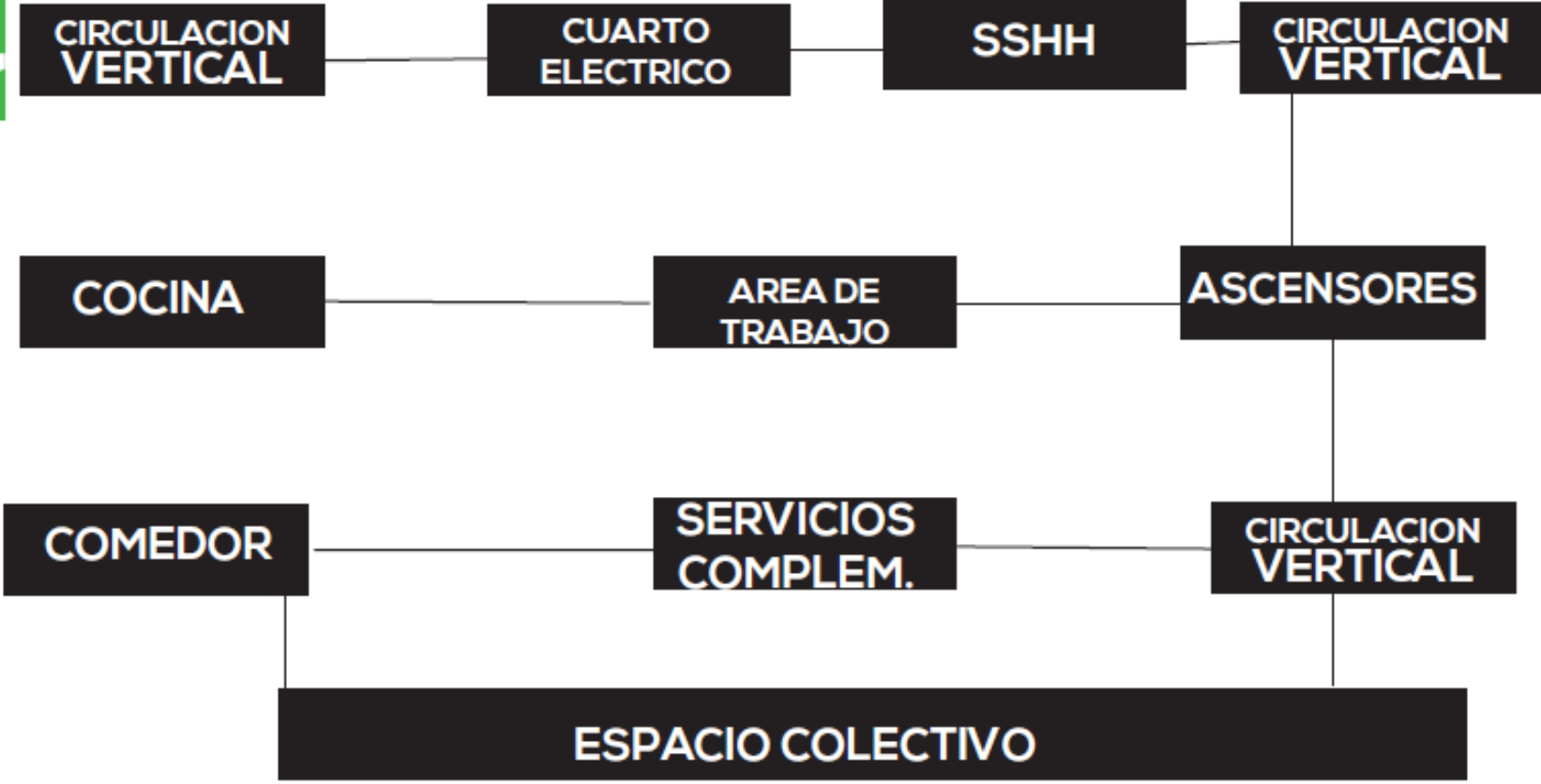
PISO 2



CRITERIOS DE DISEÑO

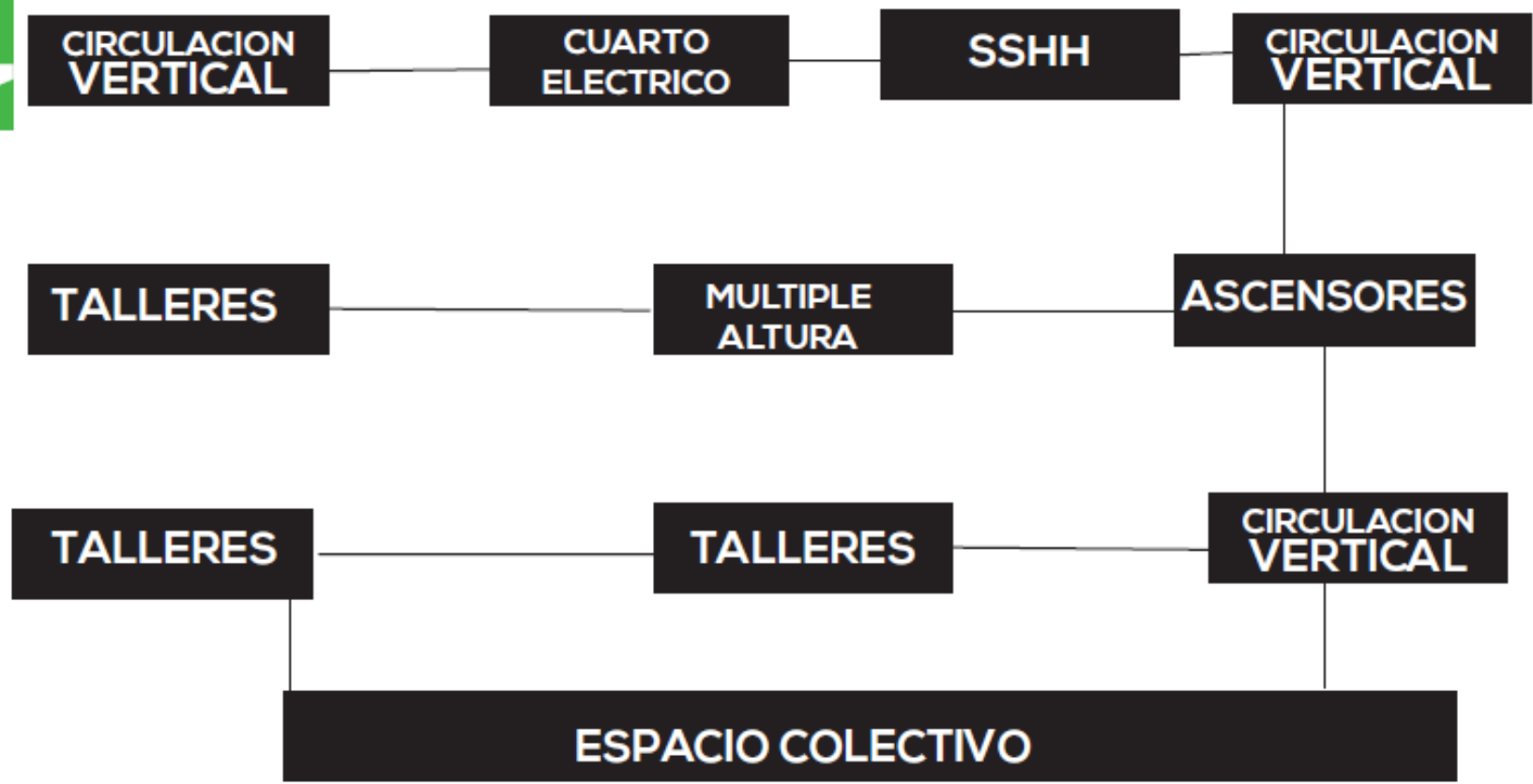
PROGRAMACION

PISO 3



CRITERIOS DE DISEÑO
PROGRAMACION

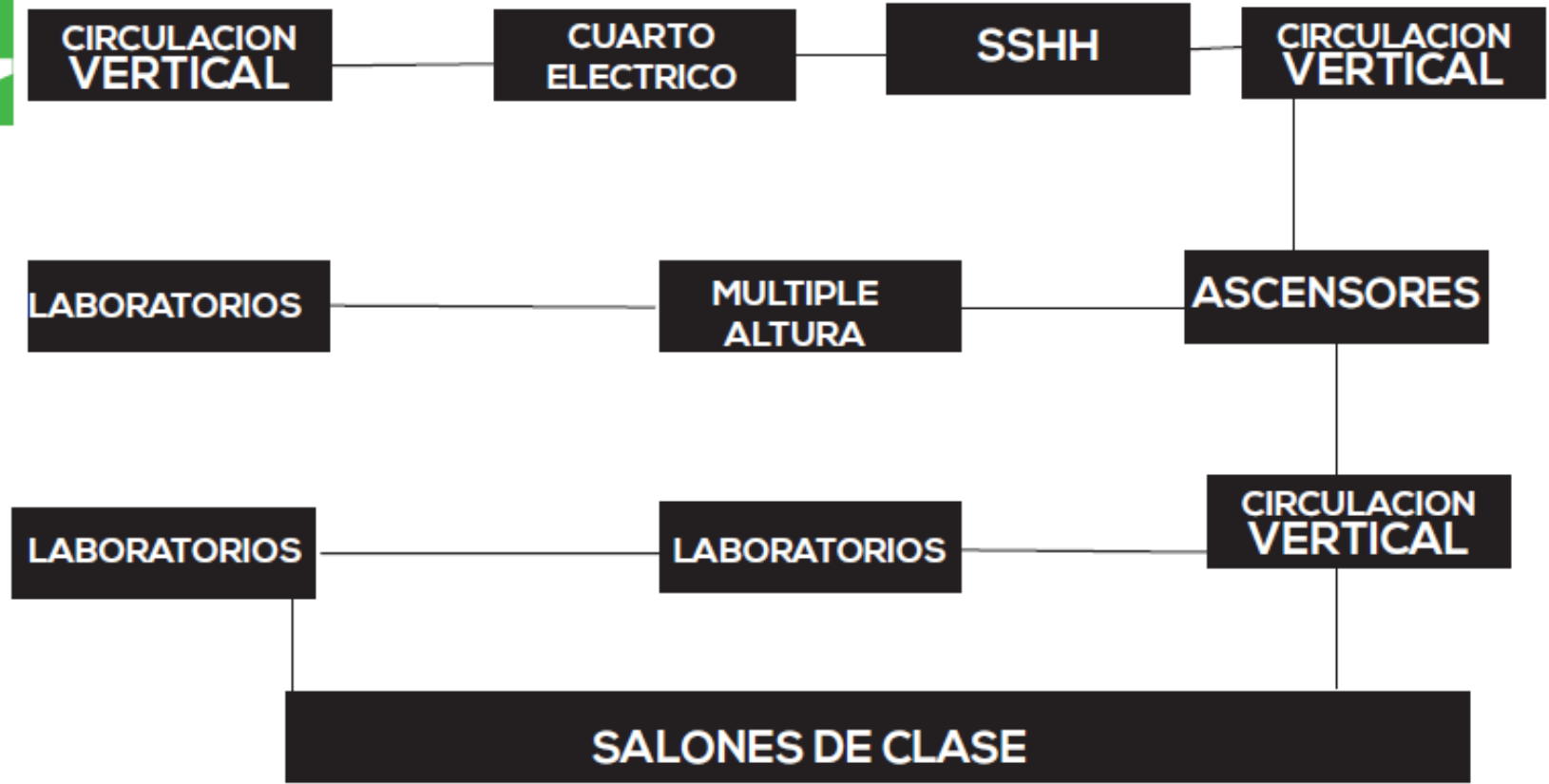
PISO 4



CRITERIOS DE DISEÑO

PROGRAMACION

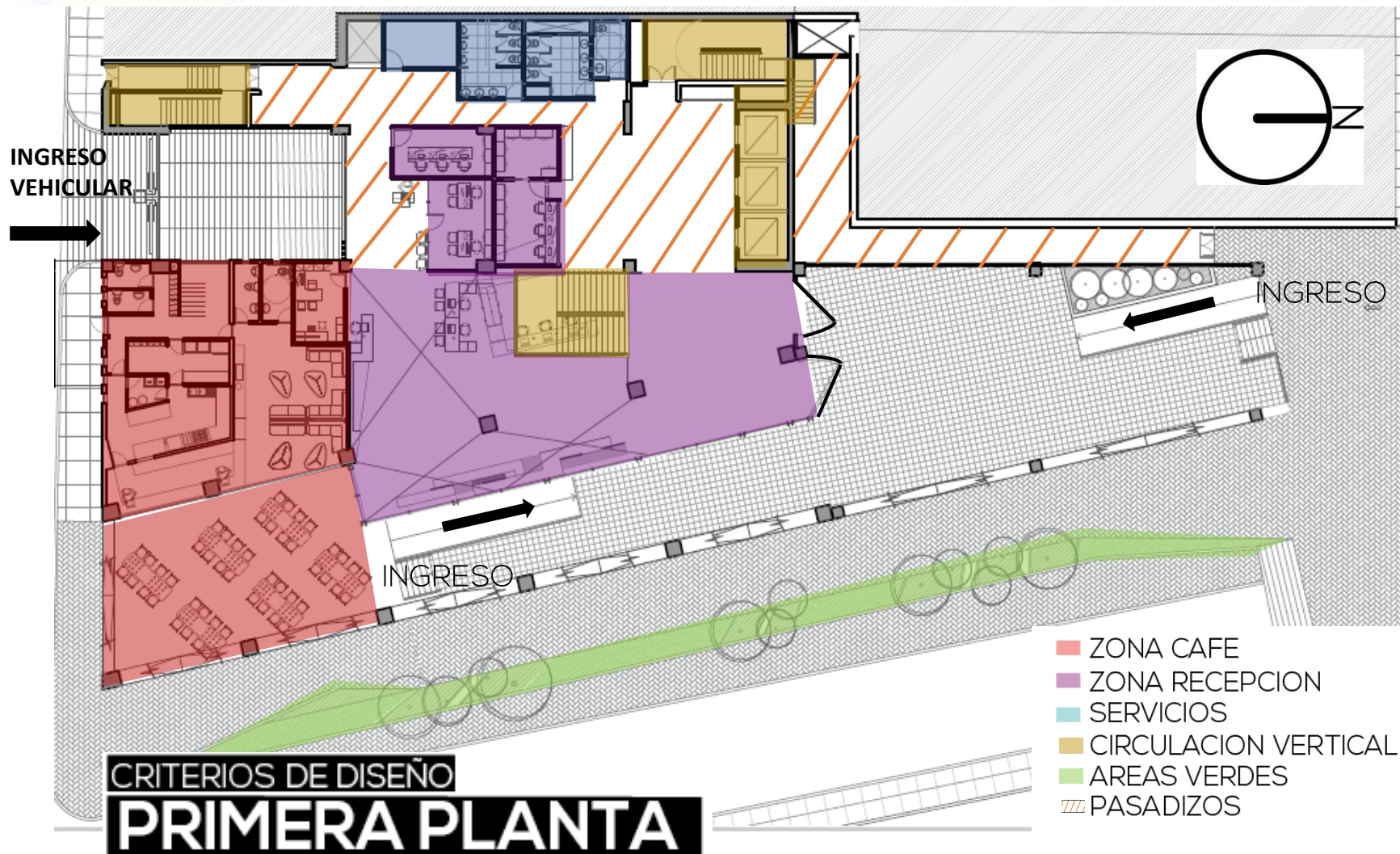
PISO 5,10,11

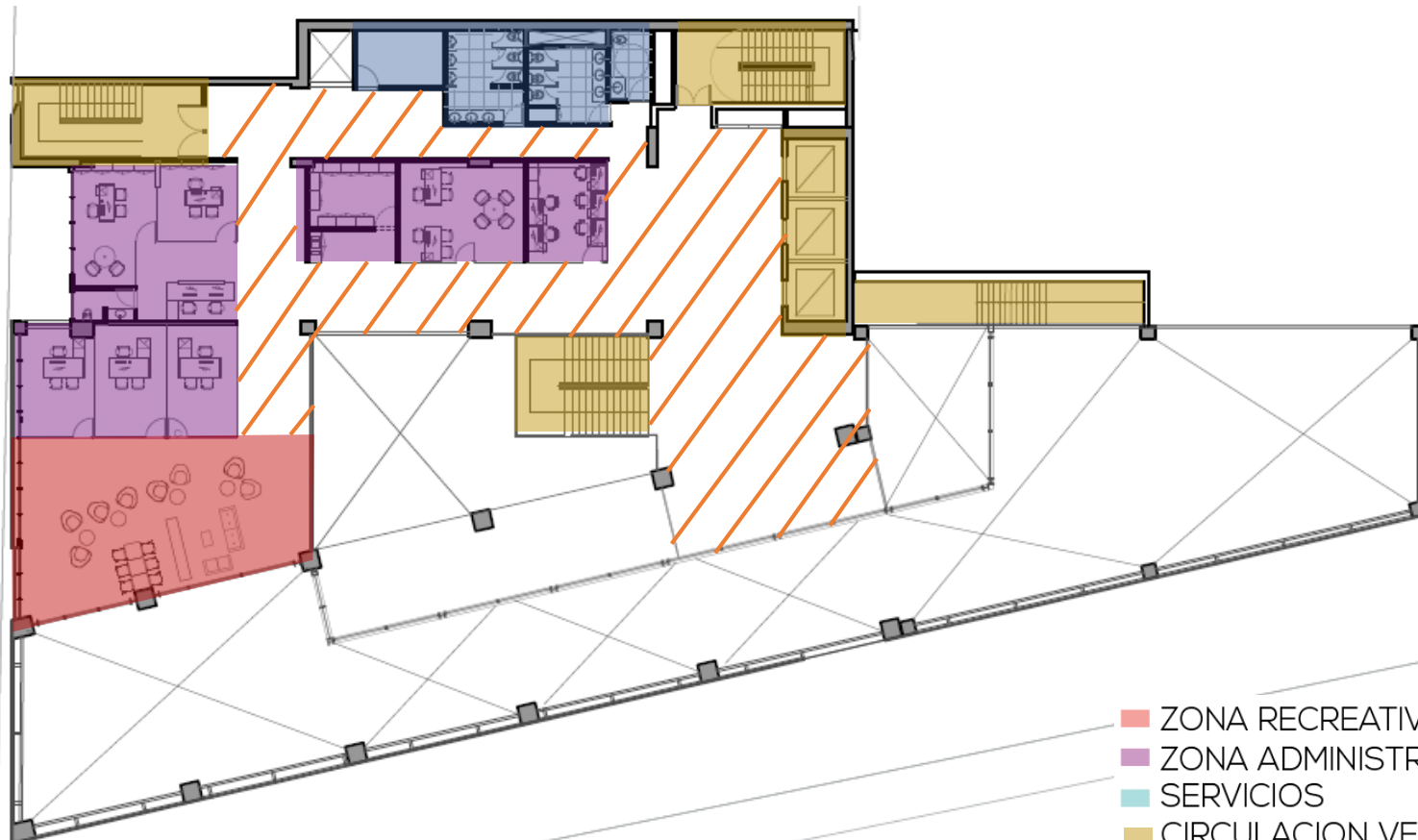


CRITERIOS DE DISEÑO

PROGRAMACION

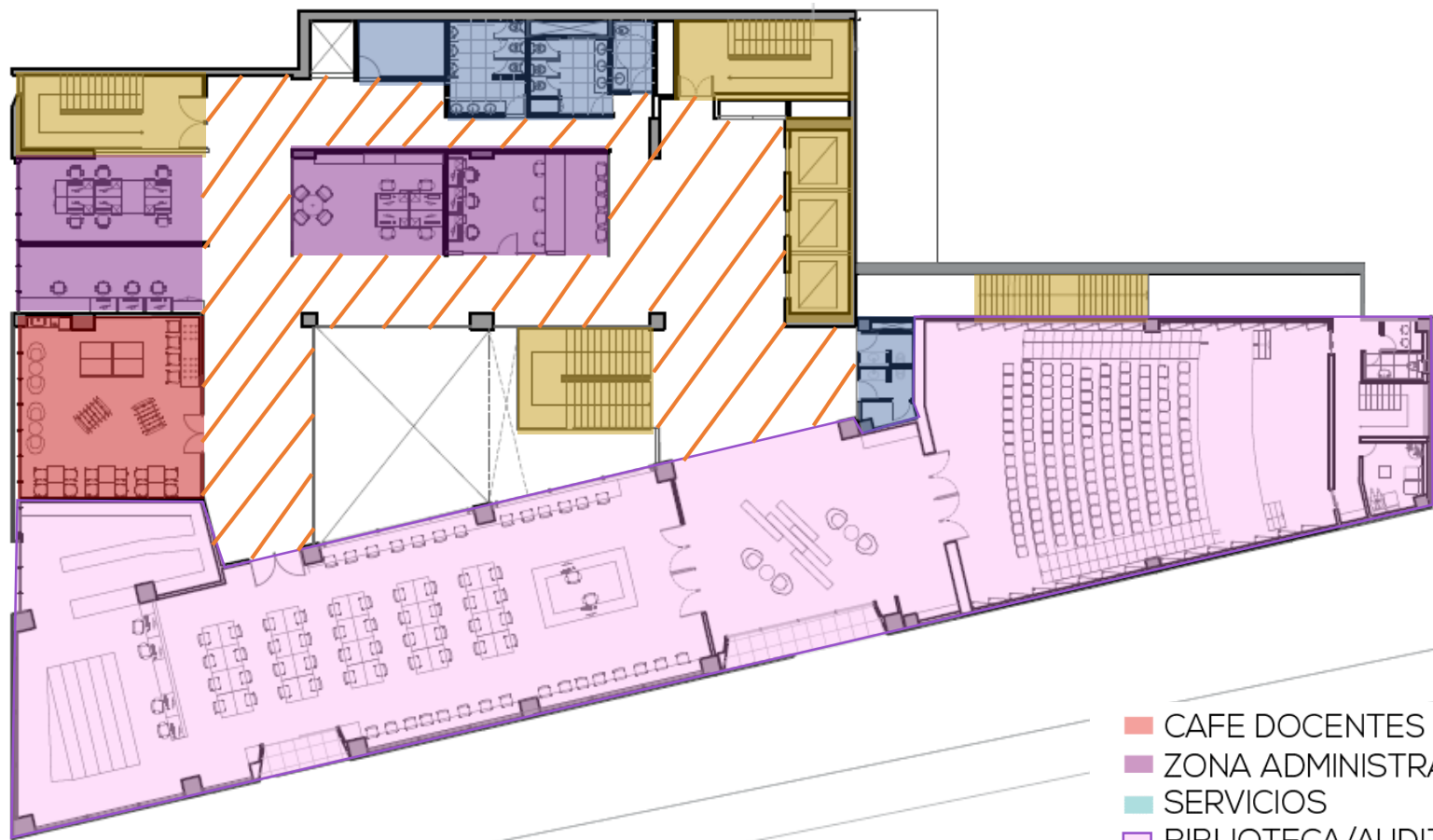
PISO TIPICO





- ZONA RECREATIVA
- ZONA ADMINISTRATIVA
- SERVICIOS
- CIRCULACION VERTICAL
- PASADIZOS

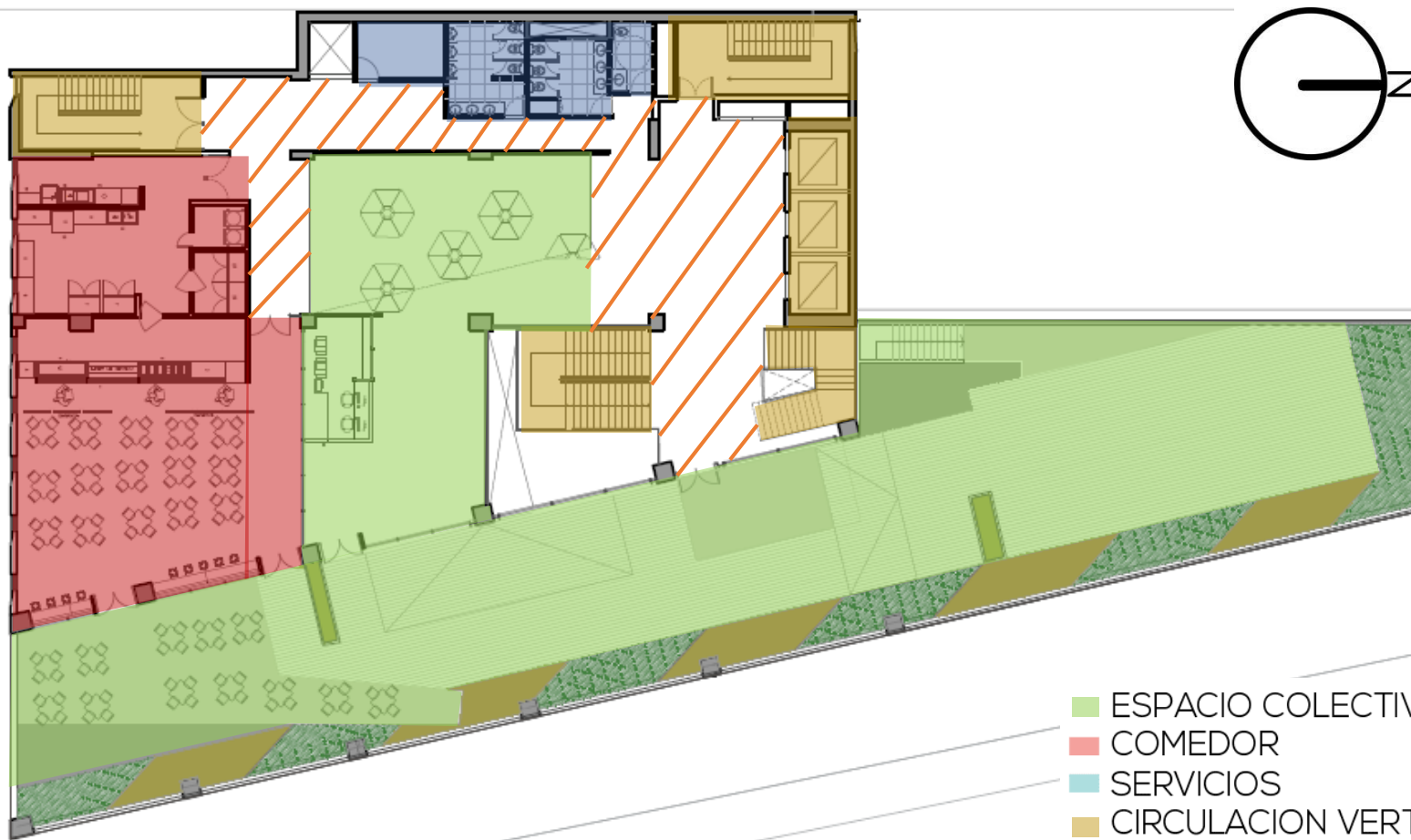
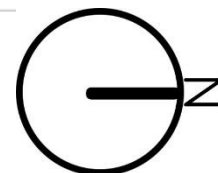
CRITERIOS DE DISEÑO
SEGUNDA PLANTA



CRITERIOS DE DISEÑO

TERCERA PLANTA

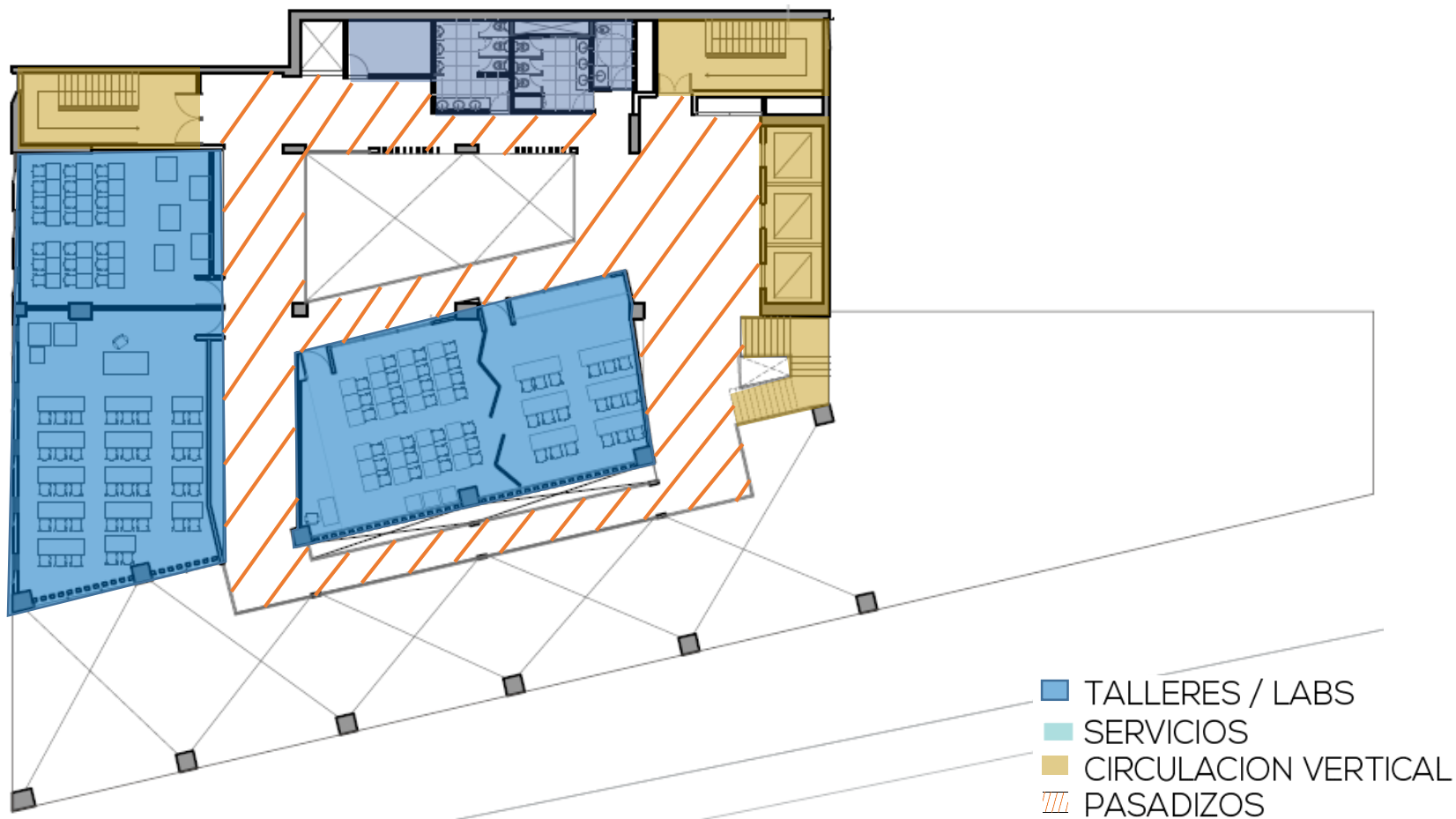
- CAFE DOCENTES
- ZONA ADMINISTRATIVA
- SERVICIOS
- BIBLIOTECA/AUDITORIO
- CIRCULACION VERTICAL
- PASADIZOS



- ESPACIO COLECTIVO
- COMEDOR
- SERVICIOS
- CIRCULACION VERTICAL
- /// PASADIZOS

CRITERIOS DE DISEÑO

CUARTA PLANTA



CRITERIOS DE DISEÑO

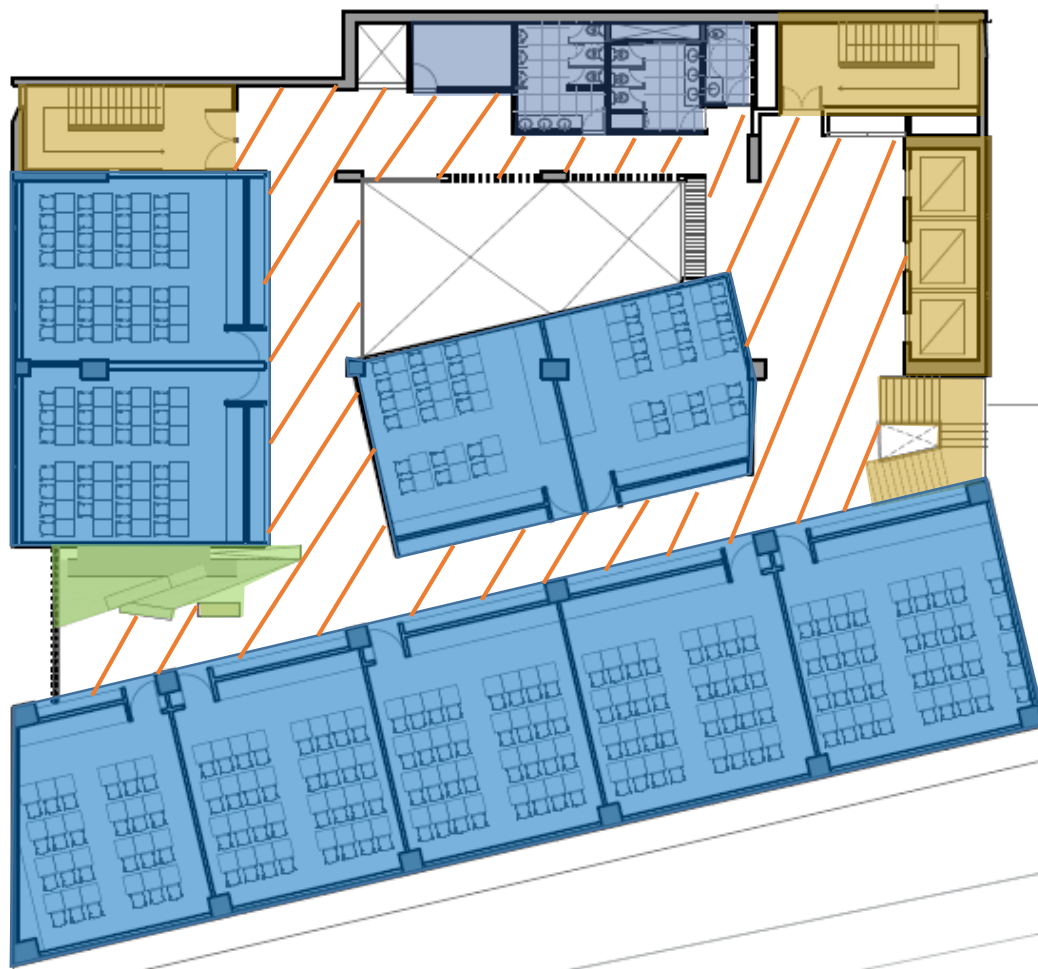
QUINTA/ONCEAVA PLANTA



- ESPACIO COLECTIVO
- TALLERES / LABS
- SERVICIOS
- CIRCULACION VERTICAL
- /// PASADIZOS

CRITERIOS DE DISEÑO

DECIMA PLANTA



- AULAS / LABS
- SERVICIOS
- CIRCULACION VERTICAL
- ▨ PASADIZOS

CRITERIOS DE DISEÑO
PLANTA TIPICA



- ESPACIO COLECTIVO
- AULAS / LABS
- SERVICIOS
- CIRCULACION VERTICAL
- /// PASADIZOS

CRITERIOS DE DISEÑO

ULTIMA PLANTA



ITEC

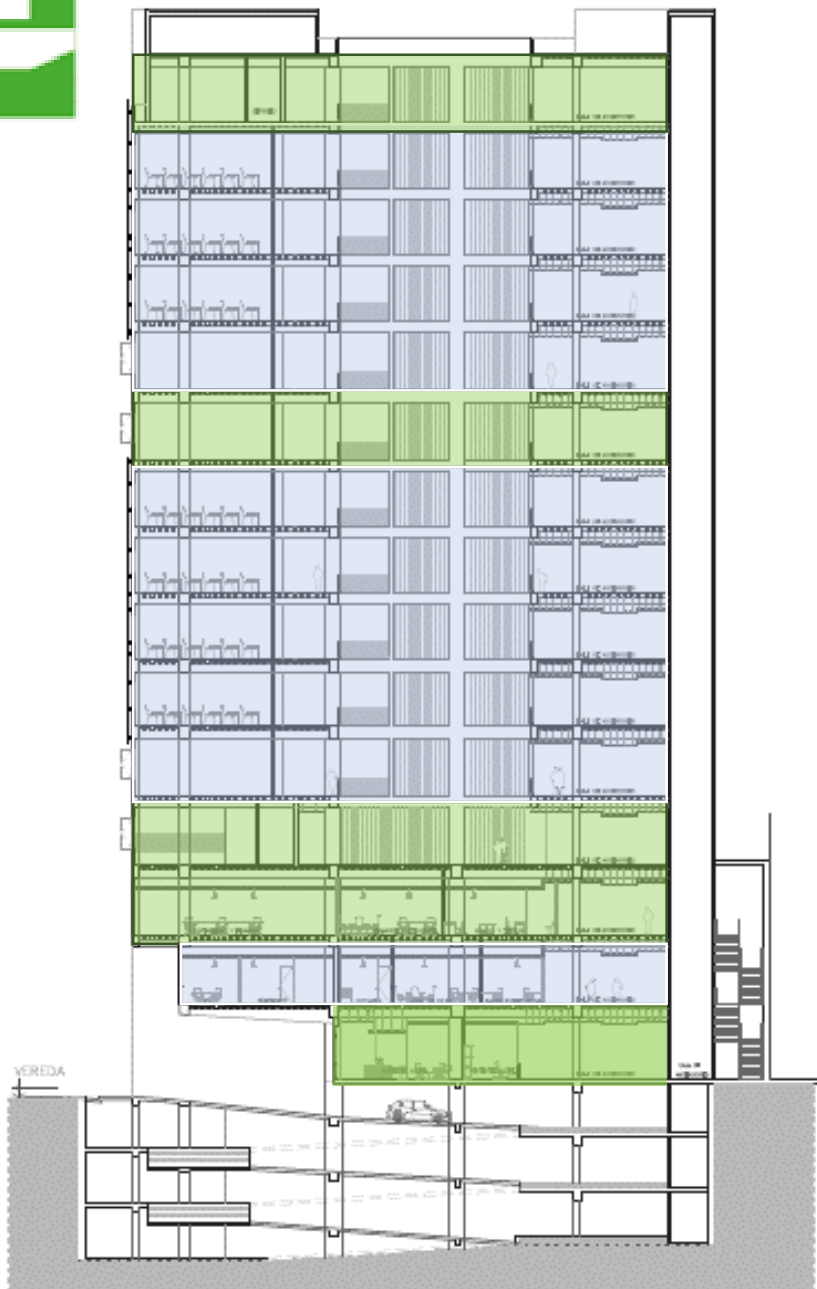
TIPO DE ESPACIOS




CAFÉ			
RECEPCION- INFORMES			
ATRIO			
SERVICIOS			
ZONA ADMINISTRATIVA			
ZONA RECREATIVA			
AUDITORIO			
BIBLIOTECA			
COMEDOR PRINCIPAL			
ESPACIOS COLABORATIVOS			
TALLERES			
SALONES			
LABORATORIOS			
	ABIERTO AL PUBLICO	PUNTOS DE ENCUENTRO	DE TRABAJO



ITEC

ESPECIALIDAD/CORTES



-  ABIERTO AL PUBLICO
-  PUNTOS DE ENCUENTRO DE TRABAJO
- 








ITEC

ESPECIALIDAD/CORTES



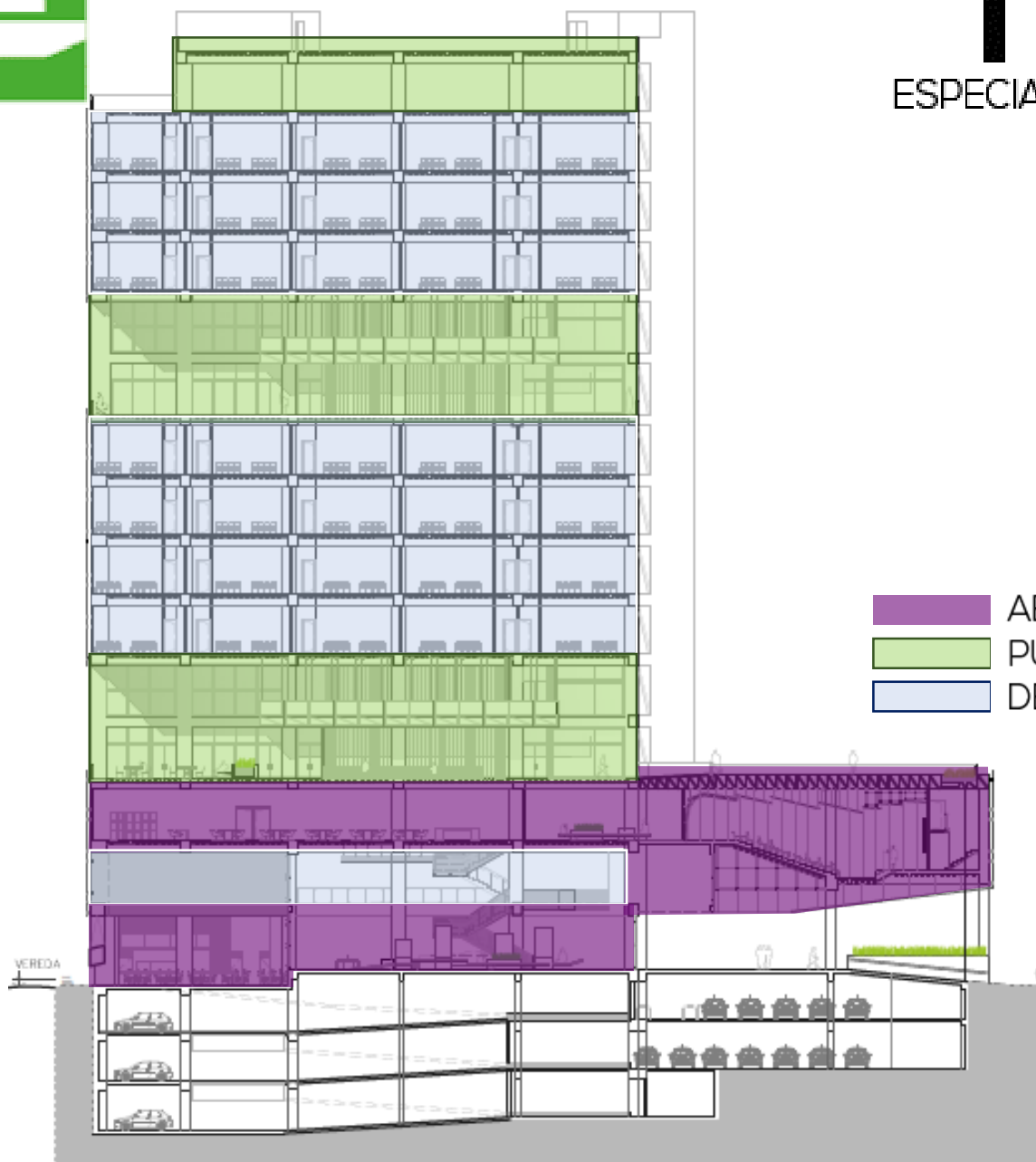
-  ABIERTO AL PUBLICO
-  PUNTOS DE ENCUENTRO
-  DE TRABAJO


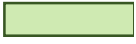
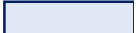




ITEC

ESPECIALIDAD/CORTES



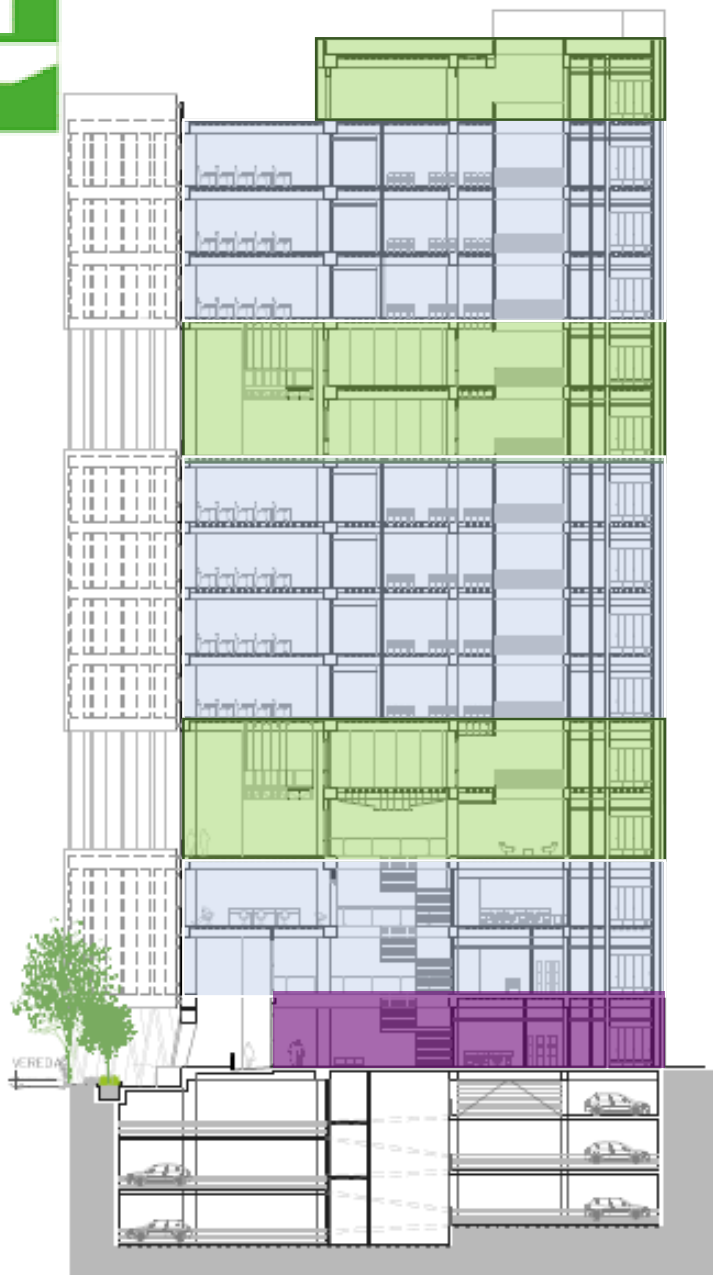
-  ABIERTO AL PUBLICO
-  PUNTOS DE ENCUENTRO
-  DE TRABAJO








ITEC

ESPECIALIDAD/CORTES



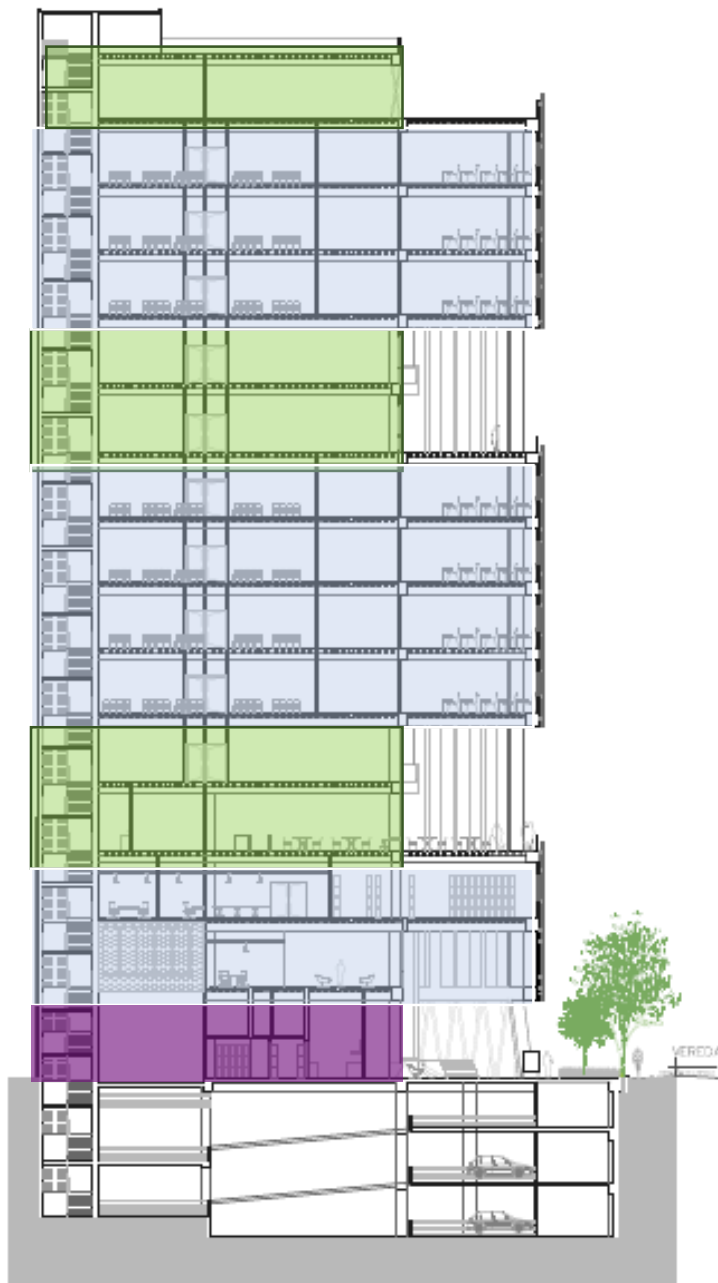
-  ABIERTO AL PUBLICO
-  PUNTOS DE ENCUENTRO
-  DE TRABAJO


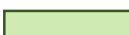
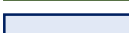




ITEC

ESPECIALIDAD/CORTES



-  ABIERTO AL PUBLICO
-  PUNTOS DE ENCUENTRO
-  DE TRABAJO






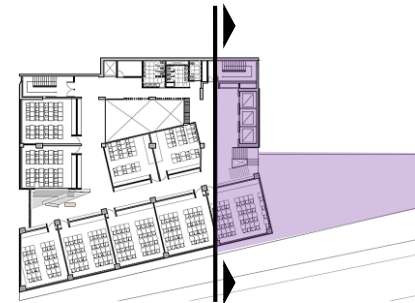


ITEC

ESPECIALIDAD/CORTES



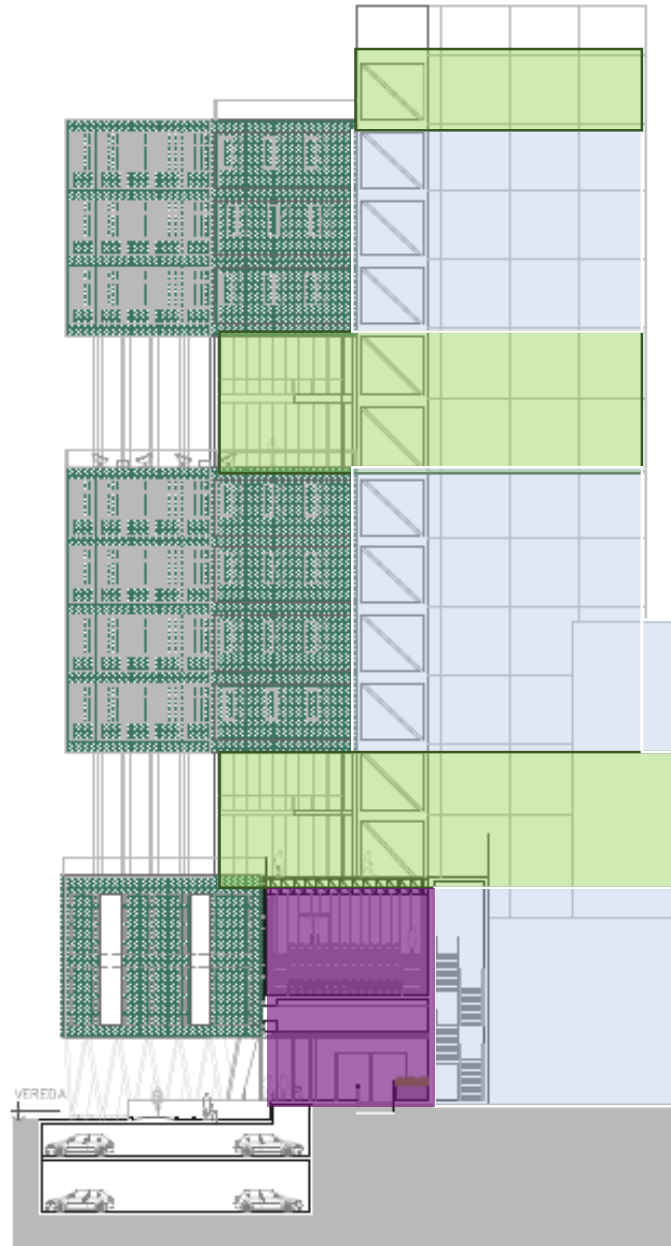
-  ABIERTO AL PUBLICO
-  PUNTOS DE ENCUENTRO
-  DE TRABAJO








ITEC

ESPECIALIDAD/CORTES



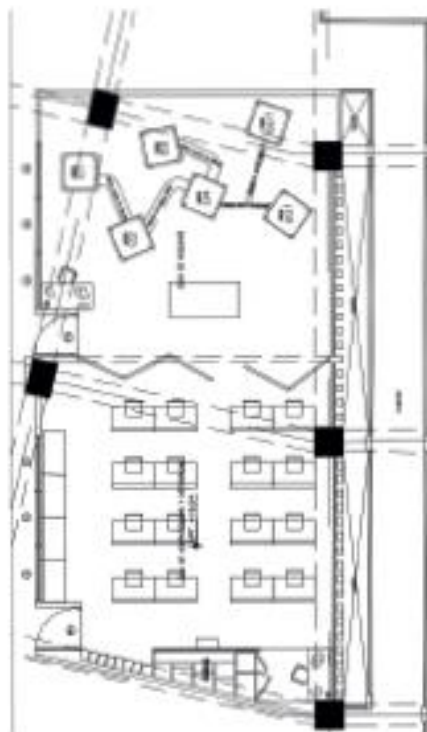
-  ABIERTO AL PUBLICO
-  PUNTOS DE ENCUENTRO
-  DE TRABAJO



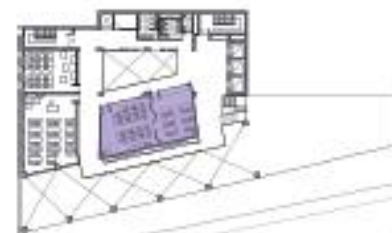


ITEC

TIPOLOGIA DE AULAS



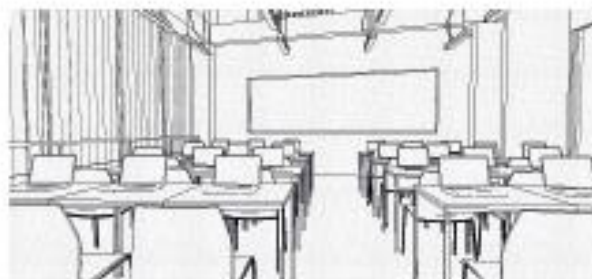
CRITERIOS DE DISEÑO
QUINTO NIVEL





ITEC

TIPOLOGIA DE AULAS

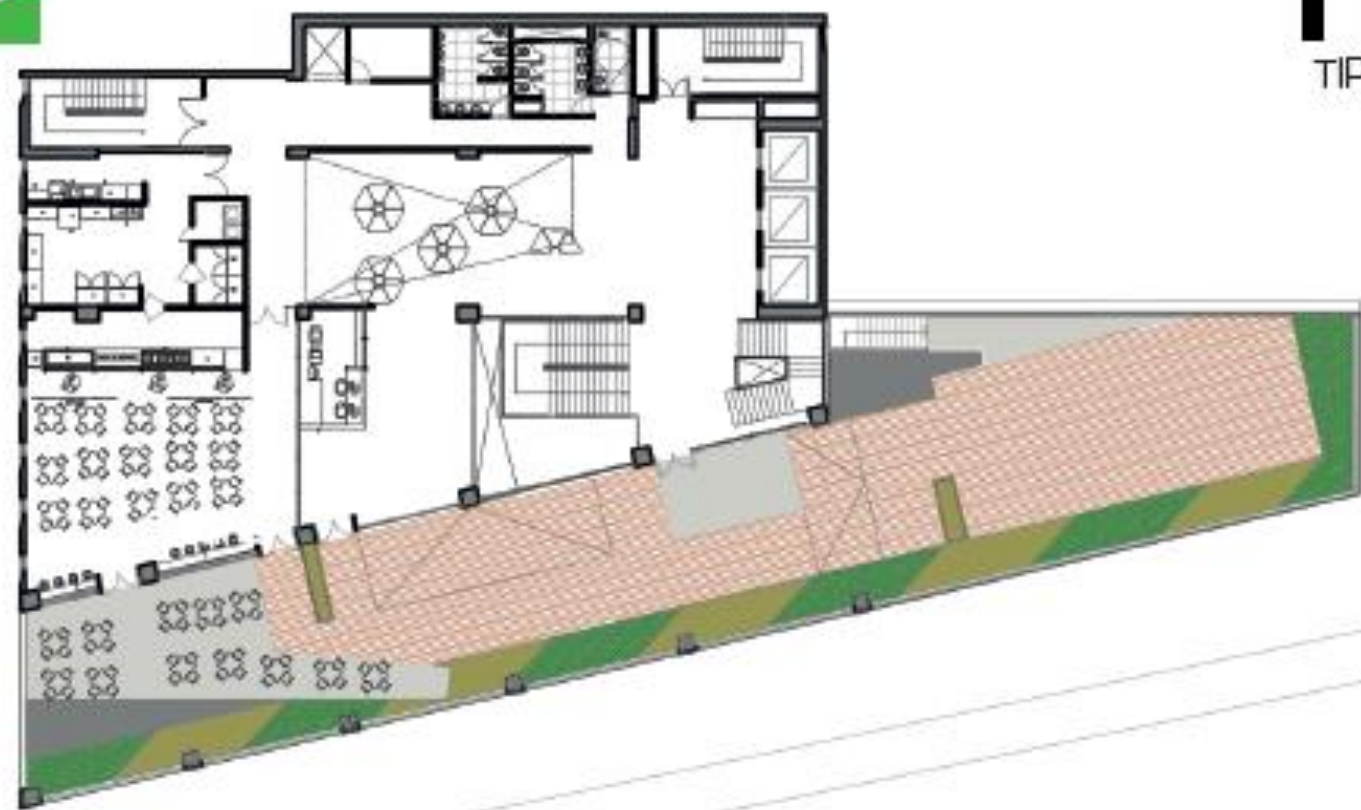


CRITERIOS DE DISEÑO
NIVEL TIPICO

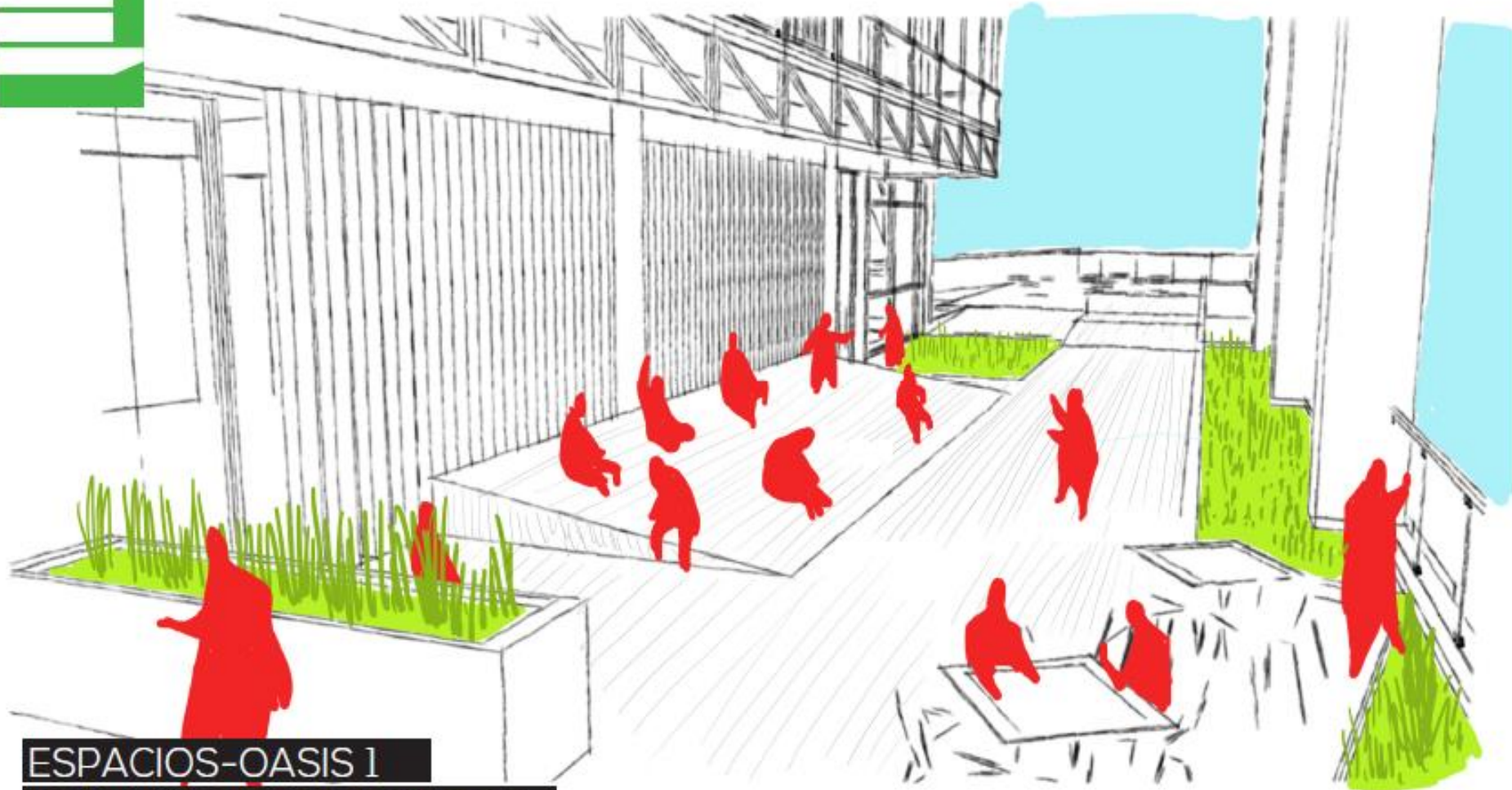




ITEC
TIPO DE ESPACIOS



ESPACIOS-OASIS
CUARTO PISO



ESPACIOS-OASIS 1

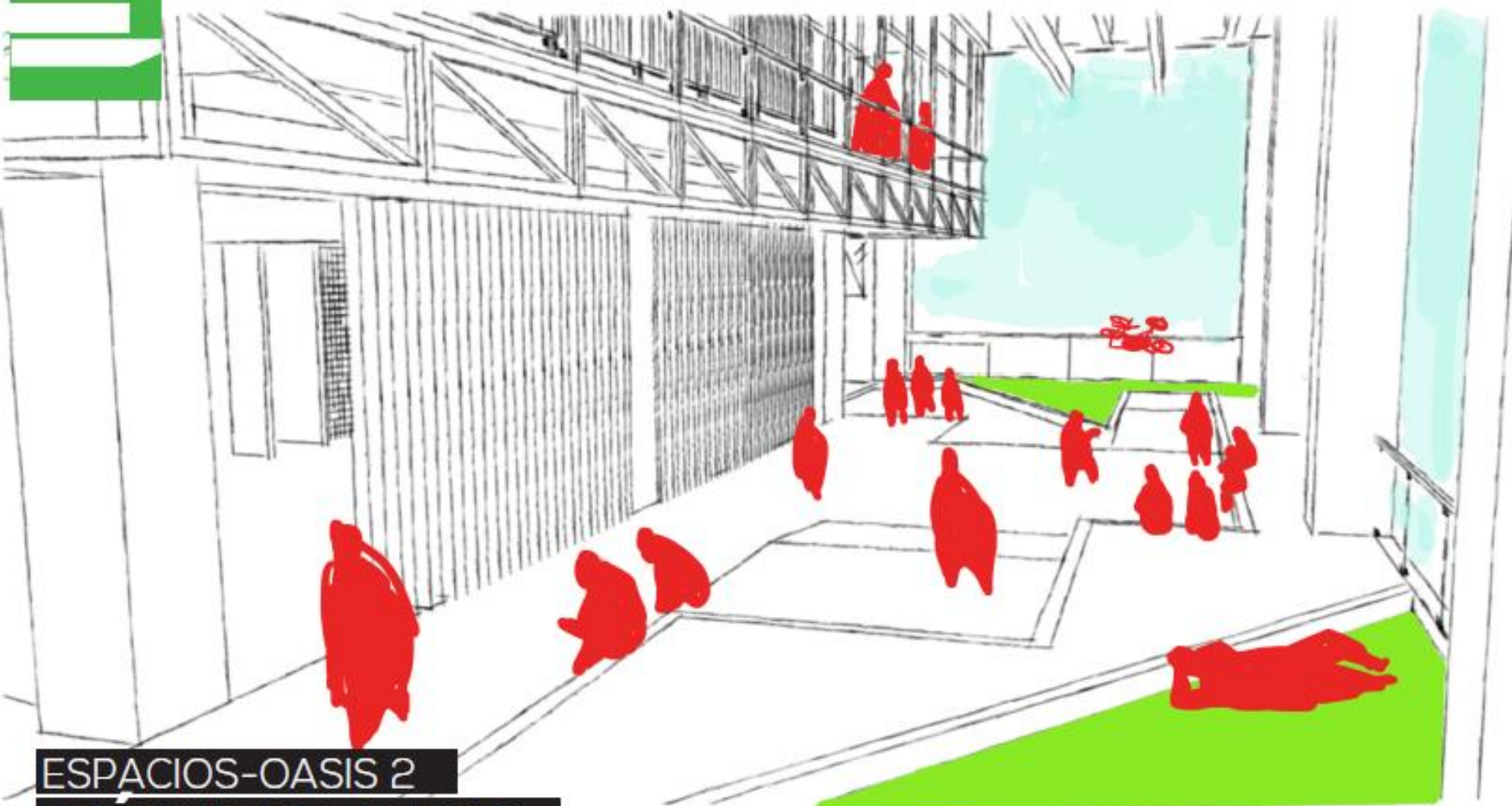
CUARTO PISO



ITEC
ESPACIOS COLECTIVOS

ESPACIOS-OASIS 2

DECIMO NIVEL

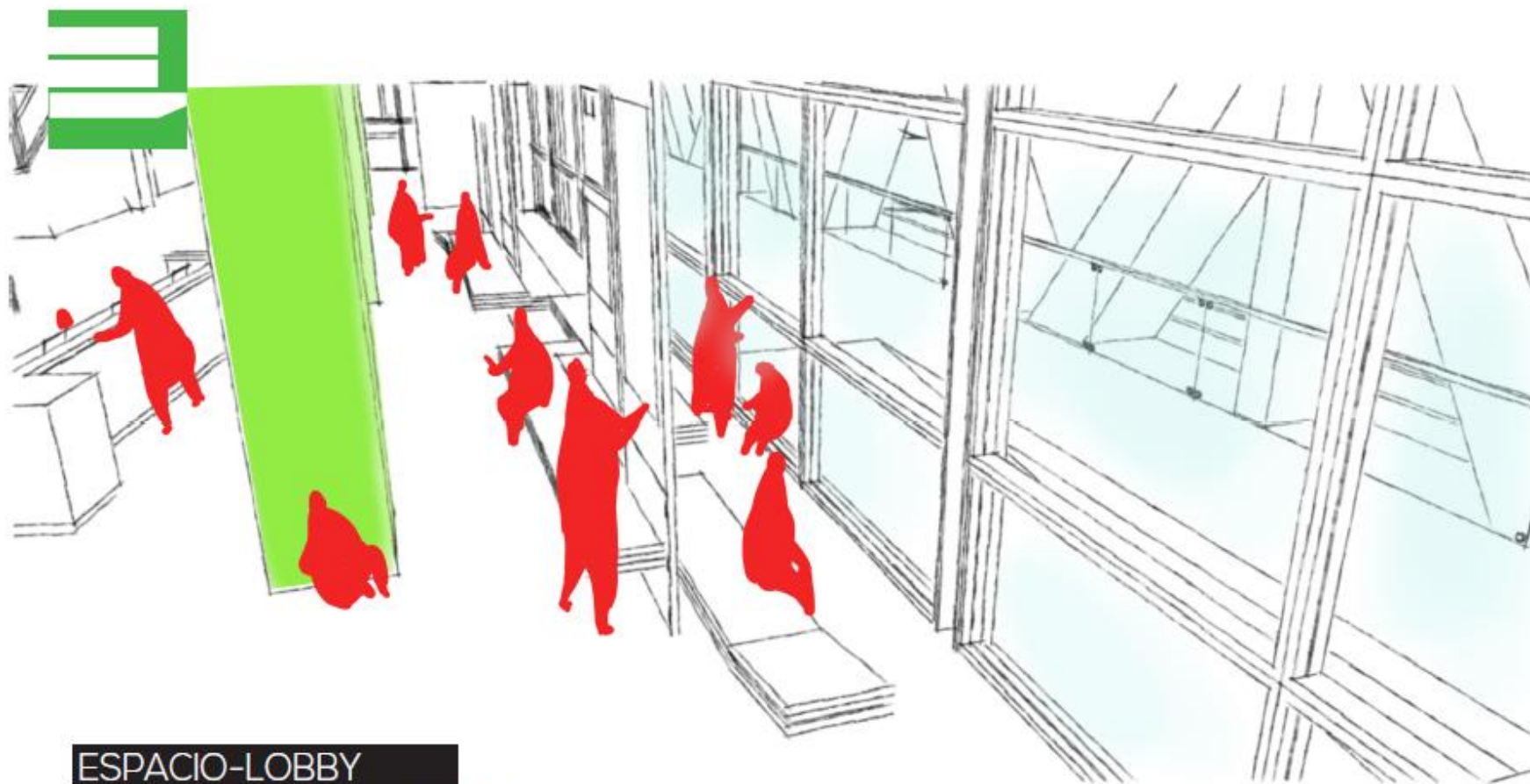


ESPACIOS-OASIS 2
DÉCIMO PISO



ITEC
ESPACIOS COLECTIVOS

ESPACIOS- TERRAZA
ULTIMO NIVEL

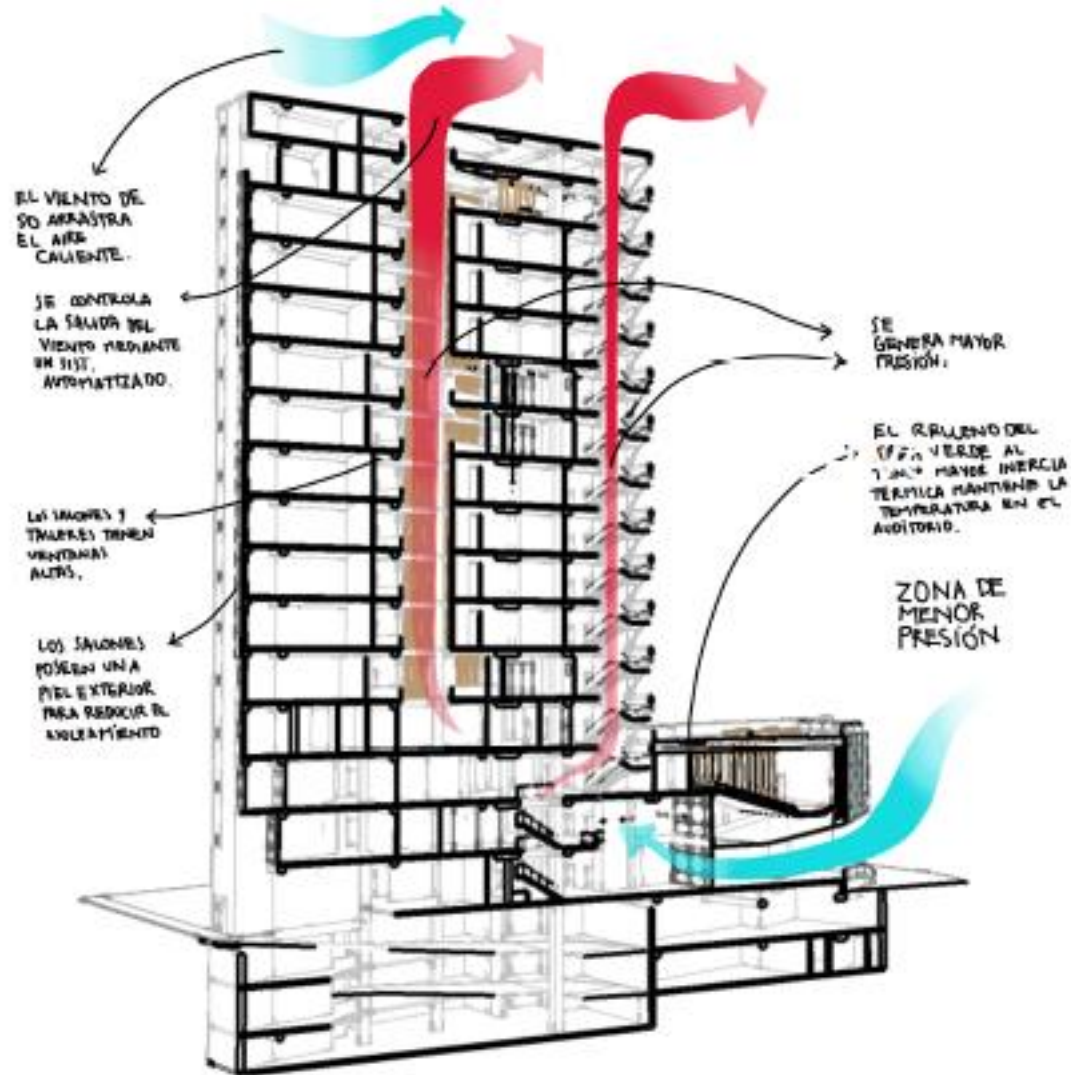


ESPACIO-LOBBY
PRIMER PISO



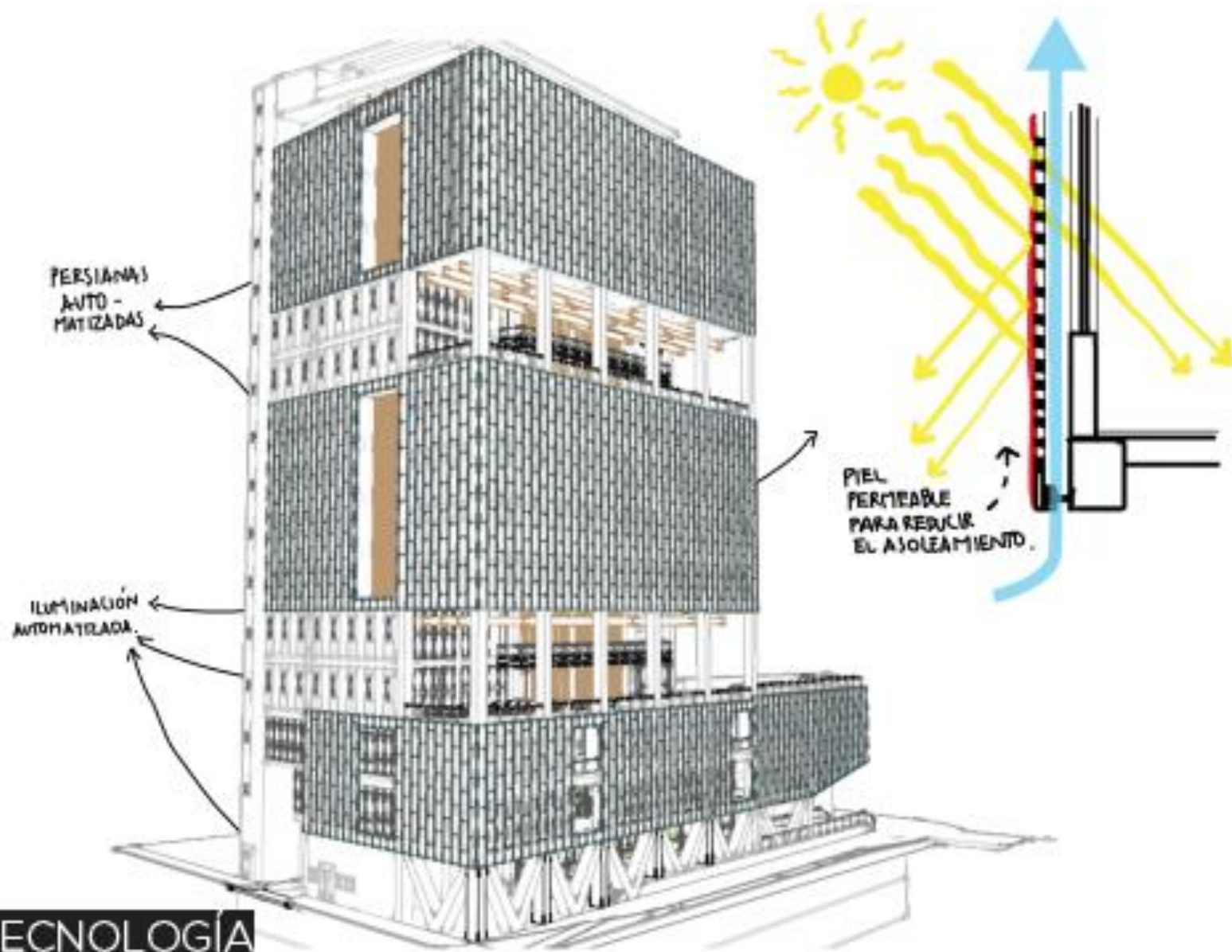
ESPACIOS-LOBBY

ESCALERA-INFORMES

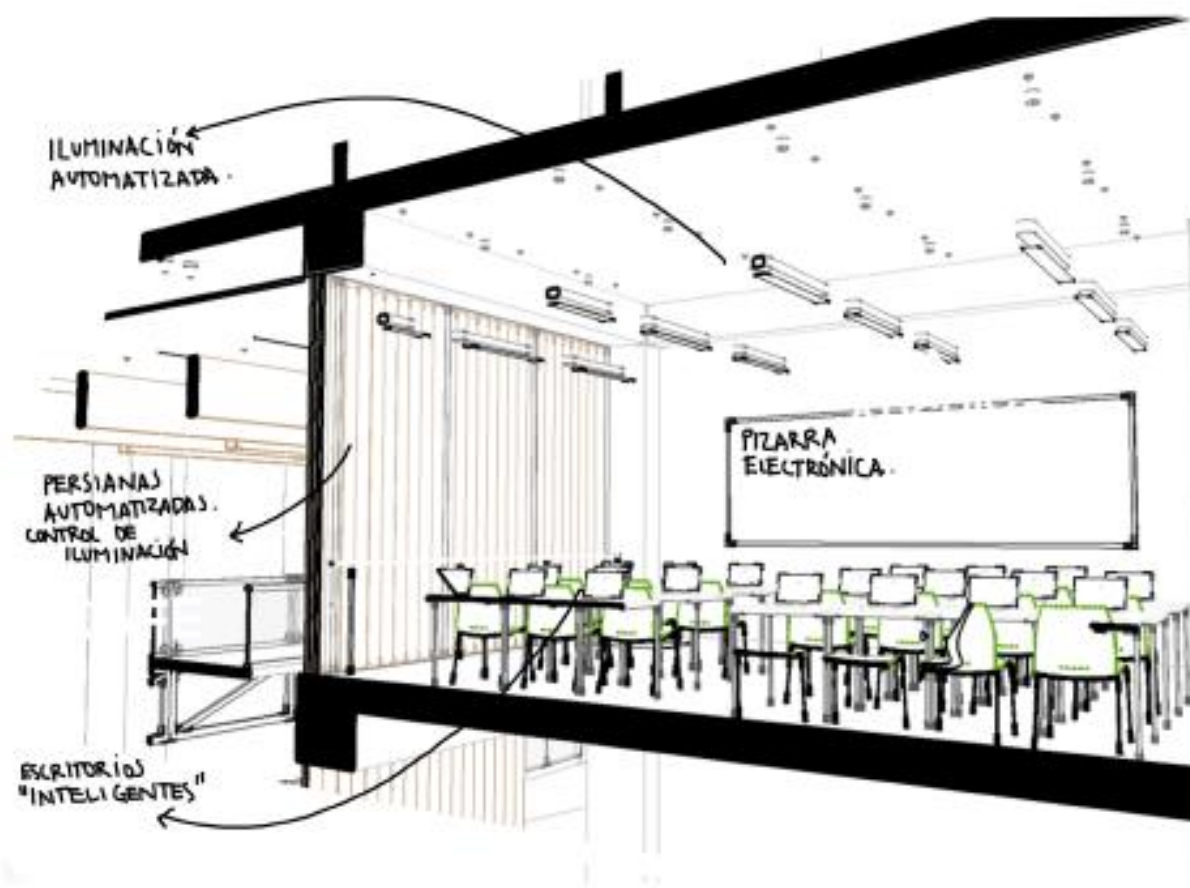


CRITERIOS DE DISEÑO

ORIENTACION/VENTILACION



USO DE TECNOLOGÍA
DOMÓTICA



USO DE TECNOLOGIAS
DOMOTICA



ITEC

INSTITUTO DE
TECNOLOGÍA

- CARRERAS DE **VANGUARDIA.**
- INFRAESTRUCTURA CON **TECNOLOGÍA DE PUNTA.**
- CLIMA EDUCATIVO **INTERACTIVO.**
- ESPACIO PÚBLICO **COMPLEMENTARIO.**
- HITO **ARQUITECTÓNICO.**

- ARQ. FLEXIBLE (**EVOLUCIONA**).
- REFERENTE **ARQUITECTÓNICO.**
- IMPLEMENTA **TECNOLOGÍA DE AUTOMATIZACIÓN.**
- SECTOR EDUCACIÓN EN **CRECIMIENTO.**
- **ALTA ACCESIBILIDAD.**

- POCOS TÉCNICOS EN **DOMÓTICA.**
- ALTA INVERSIÓN EN **CONSTRUCCIÓN.**
- INCREMENTO DEL **TRANSITO.**
- ZONA SIN **TIPOLOGÍA DEFINIDA.**
- SECCION DE VIA **SECUNDARIA ANGOSTA.**

- UNIVERSIDADES DIVERSIFICANDO **PROPUESTA EDUCATIVA.**
- COMPLICACIONES EN EL **MANTENIMIENTO.**
- CONTAMINACIÓN **SONORA.**
- CAMBIOS **DE NORMATIVA.**
- INCREMENTO DE BASURA **POR MAYOR CANT. DE GENTE.**



ITEC

INSTITUTO DE
TECNOLOGÍA
IMPACTOS

IMPACTO URBANO

- CAMBIO NOTORIO EN EL PERFIL DE LAS AVENIDAS
- CREACION DE ESPACIO PUBLICO

IMPACTO ECONOMICO

- INCREMENTO DE VALOR DEL TERRENO
- INCREMENTO DE COMERCIO COMPLEMENTARIO

IMPACTO AMBIENTAL

- MAYOR PRODUCCION DE RESIDUOS
- INCREMENTO DE CONTAMINACION VEHICULAR

IMPACTO SOCIAL

- INTEGRACION CON EL ESPACIO PUBLICO
- INCREMENTO DE SEGURIDAD EN LA ZONA



ITEC

INSTITUTO DE
TECNOLOGÍA

FACULTADES

FACULTAD DE TELECOMUNICACIONES

- ESTUDIO Y APLICACION DE SISTEMAS DE COMUNICACION

FACULTAD DE SOFTWARE APLICADO

- ESTUDIO DE SISTEMAS DE TRATAMIENTO DE INFORMACION POR MEDIO DE COMPUTADORES

FACULTAD DE TELEMATICA

- APLICACION DE LAS TELECOMUNICACIONES INTEGRADAS A LA INFORMATICA

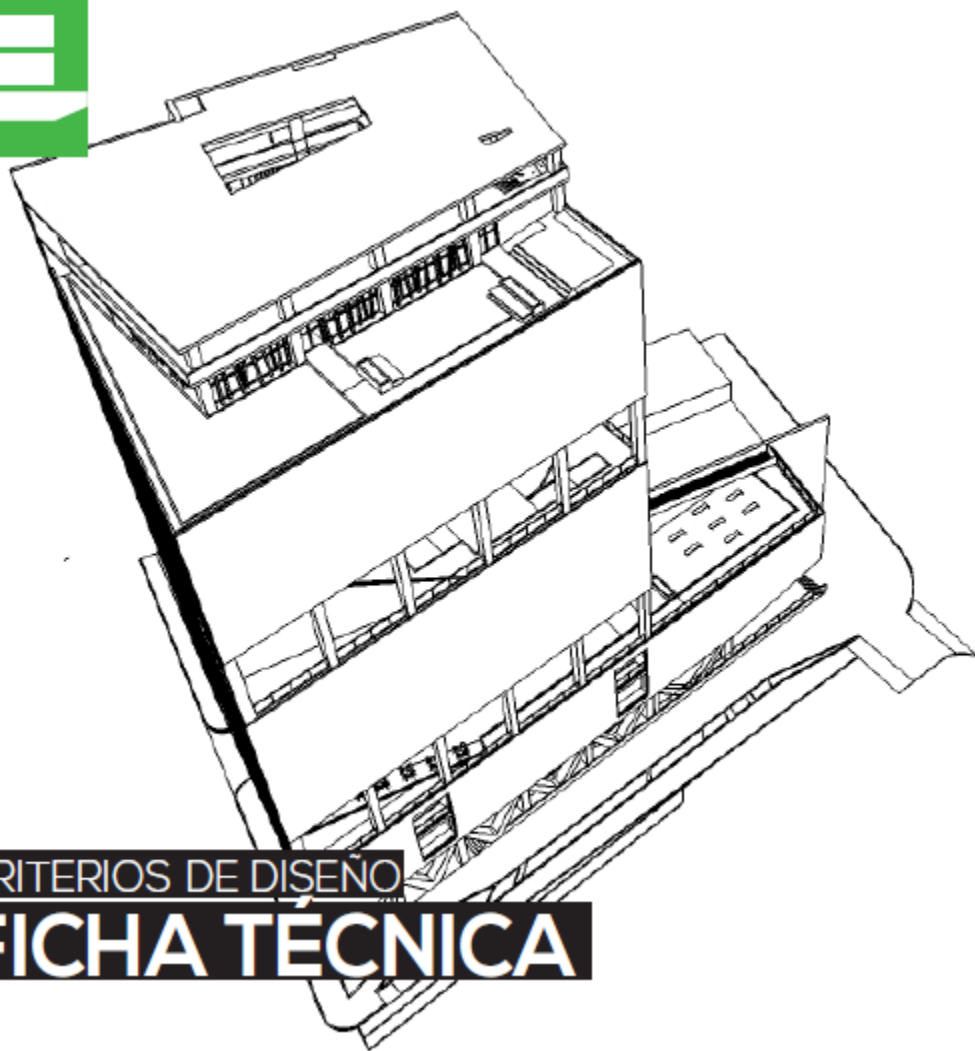


ITEC

INSTITUTO DE
TECNOLOGÍA

CUADRO DE AREAS

AMBIENTE	UNIDAD	AREA POR PISO
SOTANO 1	m2	1782.96
SOTANO 2	m2	1782.96
SOTANO 3	m2	1324.09
PRIMER PISO	m2	1751.32
SEGUNDO PISO		1425.99
TERCER PISO	m2	1462.98
CUARTO PISO	m2	1462.98
PISO 5,10,11	m2	2612.54
PLANTA TIPICA DE SALONES (PISO 6,7,8,9-12,13,14)	m2	7349.71
PISO 15	m2	1138.78
PISO 16	m2	1138.78
TECHOS	m2	795.05
COMPLEMENTARIOS		1189.18
TOTAL DE AREA COSTRUIDA	m2	25,217.32



CRITERIOS DE DISEÑO

FICHA TÉCNICA

ÁREAS

TERRENO: 1950 m²

CONSTRUIDA: 25,217.32 m²

AFORO

ALUMNOS x TURNO: 2,000

TORNOS: 3 (mañana - tarde - noche)

TOTAL ALUMNOS: 6,000

PISOS

17 PISOS

3 SOTANOS

SIST. CONSTRUCTIVO

APORTICADO

MATERIALIDAD

CONCRETO ARMADO

VIDRIO TEMPLADO

SCREEN PANELS (FACHADA)

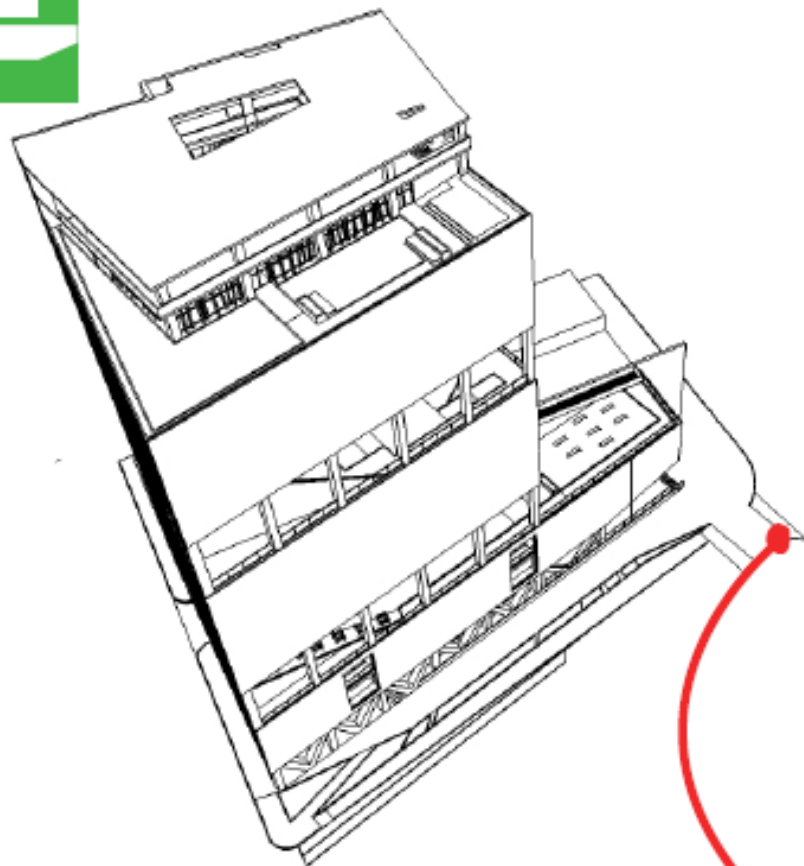
INVERSIÓN

25 MILLONES DE DÓLARES

RETORNO

2 AÑOS

U
E
T



SE LOGRO

UN DISEÑO ACORDE CON LAS NECESIDADES DEL ALUMNO DE HOY

INCORPORAMOS

LA TECNOLOGIA EN LA INFRAESTRUCTURA

PROPONEMOS

EMPEZAR A SATISFACER LA DEMANDA CON INSTITUTOS DE CALIDAD

POTENCIALIZAMOS

LAS GRANDES AVENIDAS CREANDO ESPACIOS PUBLICOS

GENERAMOS

ESPACIOS DE INTERACCION PARA UN MEJOR DESARROLLO CREATIVO

CONCLUSIONES

ITEC



“El propósito de la arquitectura sigue consistiendo en armonizar el mundo material con la vida humana”

ALVARO ALTO
LA HUMANIZACIÓN DE LA ARQUITECTURA
1940



LOBBY
MATRICULAS



AULAS
LABORATORIOS





LAB

TALLER
ZONA DE TRABAJO





EXTERIOR RICARDO PALMA



EXTERIOR RICARDO PALMA



EXTERIOR PASEO DE LA REP.

ITEC



VISTA AEREA

